

Policarpio Chauca Valqui, tiene también investigaciones por extorsión, disturbios y otros

## Ex Rector acosador sería nuevo jefe de SUNEDU

● Pág. 4



### EDITORIAL

## Horacio Zeballos se lanza al GR Arequipa

● Pág. 2

Jaime Lértora

## Padres e hijos



● Pág. 5

Jorge Rioja

Nuevo gobierno: nuevas expectativas o falsas esperanzas



● Pág. 5

Francisco Vilchez

La última trampa de un espejo roto o el Perú quebrado entre sus dos más grandes mentiras



● Pág. 6

Herbert Mujica

¡Votos peruanos en el exterior, altamente manipulables!



● Pág. 7

Augusto Lostaunau

Waldo Frank y Chaplin



● Pág. 8

Jorge Manco Zaconetti

Algo huele feo en Perúpetro: urgente una auditoría forense



● Pág. 9

Juan Archi

Sociedad y cultura



● Pág. 10

JC Montoya

Ozymandias



● Pág. 11

José Luis Ayala

Anaís Nin. Cuando leer es un orgasmo.



● Pág. 12

Paola Suárez Rey

Carnicerías Premium en Lima



● Pág. 13

# NO TIENE SENTIDO PEDIR CONTEO DE VOTOS

- ▶ Antauro Humala pide asumir la derrota y mirar hacia adelante.
- ▶ El etnocacerista atribuye el resultado a la "caviarización" de la campaña de segunda vuelta de Juntos por el Perú.
- ▶ Cerrón ya había advertido que el proyecto terminaría capturado por la izquierda caviar.

# TOCA SER OPOSICIÓN



● Pág. 3

Trabajadores del Banco de la Nación anuncian movilización

● Pág. 4



JEE dispone fiscalización a Ipsos por declaraciones de Alfredo Torres

● Pág. 2



# POLÍTICA

## LA VOZ CLARA

“Sánchez tiene 12 congresistas disidentes de Perú Libre, sumado la última disidente, con algunas reelecciones; caviar con millones de dólares por sus ONGs; mineros informales; exfiscal coimero de Odebrecht; al “mejor economista”, etc. Si realmente están comprometidos que paguen.”, **Vladimir Cerrón**



www.diariouno.pe

## EDITORIAL

### Horacio Zeballos se lanza al GR Arequipa

El lento conteo de las actas de elección presidencial observadas por la propia ONPE han hecho que el clima político entre en una especie de modorra de verano a la espera que los jurados electorales especiales confirmen o descarten los cuestionamientos encontrados en dichas actas.

Mientras Keiko espera, comiéndose las últimas uñas, que el conteo acabe y sus ayayeros inventan cada día fórmulas polinómicas y alogarítmicas que confirmen el triunfo de Fuerza Popular, pocos analistas reparan en que lo más difícil recién está por venir. La votación ha reflejado que, políticamente, el país votante está dividido en dos mitades y que el proceso electoral regional y municipal ya empezó de hecho en todo el país.

Y esta preocupación que todavía puede durar días está haciendo perder de vista las movidas políticas regionales. Una de ellas, referida a Arequipa, es el fichaje del Partido del Buen Gobierno de Horacio Zeballos Patrón, hijo del líder histórico del magisterio Horacio Zeballos Gámez. Pues bien, la semana pasada Zeballos Patrón ya habría aceptado la propuesta de Jorge Nieto de encabezar la fórmula para el gobierno regional, con miras a mantener la alta votación lograda en las presidenciales.

Zeballos Patrón es un biólogo, doctor en ecología, especialista en manejo de fauna y gestión ambiental, y gestión y prevención de riesgos ambientales, con amplia experiencia en áreas protegidas. Ha dirigido proyectos de biodiversidad y ecología relacionada a la fauna silvestre (vicuñas, guanacos). Aunque ha dirigido proyectos en todo el país (Parque Nacional Tingo María, pradera andina en cuatro tipos de puna y conservación de áreas naturales protegidas del noroeste), es un gran conocedor de las comunidades campesinas mistianas en las cuales es muy querido y respetado.

No ha sido ajeno a la política. En el periodo 2016-2019 fue diputado por el Frente Amplio. También ha sido catedrático de la Universidad Católica Santa María. Ahora intentará continuar a Rohel Sánchez, pero priorizando a la población rural y estudiantil, como lo hubiera querido su padre.

## Pataditas

### RESULTADO FINAL CERCA

Con la llegada de las últimas nueve actas del distrito de Yaquerana, en la región Loreto, la Oficina Nacional de Procesos Electorales anunció que se ha completado el 100% del procesamiento de las actas electorales de la segunda vuelta, tras seis días de trabajo continuo. Se han procesado un total de 92.766 actas electorales, del territorio nacional y el extranjero, registradas en 126 centros de cómputo habilitados en las Oficinas Descentralizadas de Procesos Electorales (ODPE).

### NO FRENE AL PUEBLO

El candidato presidencial, Roberto Sánchez remarcó ayer que las movilizaciones de los colectivos sociales son “auto-convocatorias” y pidió que las movilizaciones se realicen de manera pacífica y sin represión policial ni impedimento de autoridades ediles. También hizo un llamado a las autoridades nacionales y locales a que “no pongan obstáculos” a las manifestaciones, sino que “garanticen” el ejercicio del derecho a la protesta. “Han acontecido muchas cosas que no ocurrían desde el año 2000. Entonces, ¿eso es cualquier casualidad? No”, indicó.

### SE VERÁ CON EL PAPA

El Congreso autorizó el viaje del presidente José Balcázar a Ciudad del Vaticano, París y Roma, con una agenda centrada en reuniones de alto nivel con autoridades religiosas y organismos internacionales. La salida



del territorio nacional quedó aprobada para el periodo comprendido entre el 15 y el 19 de junio de 2026, según resolución publicada en el Diario Oficial El Peruano. El plato de fondo será cita con León XIV para ratificar la invitación a visitar Perú en noviembre próximo.

### SE ACABÓ EL REFUGIO CAVIAR

Al fin, la nueva ley que crea el Colegio Profesional de Artistas del Perú (CPAP), impide a los inhabilitados para ejercer función pública ocupar cargos directivos en colegios profesionales. La medida fortalece la institucionalidad y la confianza en estas organizaciones. Los caviar, los mismos de siempre, ya han empezado a protestar, aunque esta vez resulta difícil explicar por qué alguien inhabilitado debería dirigir una entidad profesional.

### EL DÓLAR BAJO CONTROL

El tipo de cambio del dólar ha cerrado ayer con leve caída a S/3,39,

según la última sesión del Banco Central de Reserva y comprobada en las casas de cambio del jirón Ocoña. La moneda estadounidense abrió con baja en S/3,3894, según reportó Bloomberg, y no se descarta intervención del BCR para evitar alzas o caídas bruscas del billete verde para no afectar la economía nacional.



diario**UNO**  
www.diariouno.pe

Hecho el Depósito Legal N° 2005-2098

RICARDO MILLA  
Director

ALEJANDRO ARTEAGA  
Editor de Actualidad

Av Paseo de la República N° 5610 Oficina 201 Miraflores Teléfono: 01 7821772

• LOS AUTORES DE NOTAS DE INVESTIGACIÓN Y/U OPINIÓN SON LOS ÚNICOS RESPONSABLES DE SU ELABORACIÓN Y CONTENIDO. LA CASA EDITORA NO SE SOLIDARIZA NECESARIAMENTE CON ELLOS.

# El costo de la caviarización

**ANTAURO HUMALA AFIRMA QUE LAS INCORPORACIONES DE SEGUNDA VUELTA ALEJARON A JUNTOS POR EL PERÚ DE SU BASE ORIGINAL. VLADIMIR CERRÓN HABÍA ADVERTIDO QUE EL PROYECTO TERMINARÍA ADMINISTRADO POR UNA IZQUIERDA MODERADA.**

Con más del 98% de actas procesadas y apenas unos miles de votos de diferencia a favor de Keiko Fujimori, todavía quedan mesas observadas por revisar, pero el escenario que enfrentan Roberto Sánchez y Juntos por el Perú es el de una derrota cerrada. Ante ese panorama, el etnocacerista Antauro Humala considera que ya no tiene sentido seguir reclamando el conteo y que corresponde aceptar el resultado, respetar lo decidido en las urnas y prepararse para hacer oposición. Humala apunta a la "caviarización" que sufrió la campaña en la

recta final como una de las causas del desgaste, mientras en redes vuelven a circular las críticas que Vladimir Cerrón había lanzado meses atrás sobre el rumbo que tomaría Juntos por el Perú si llegaba al balotaje.

## EL GIRO QUE LE COSTÓ LA RADICALIDAD

Para la primera vuelta, Juntos por el Perú armó su candidatura con un discurso radical y alianzas que el establishment mira con desconfianza: el etnocacerismo de Antauro Humala, el entorno de Pedro Castillo y propuestas



como una segunda reforma

agraria o la revisión de contratos mineros. Esa mezcla le permitió a Sánchez capturar el voto de protesta del sur y la sierra y meterse al balotaje.

Apenas se confirmó el pase, la candidatura cambió de cara: se presentó un equipo técnico de 124 integrantes y un nuevo programa de gobierno diseñado exclusivamente para la segunda vuelta, pensado para tranquilizar al electorado moderado de Lima. Para analistas, ese giro terminó costando caro: la inclusión y posterior descarte de Humala en el equipo, la propuesta de llevar a José Domingo Pérez a la cartera de Justicia y la mención de Hernando Cevallos para Salud generaron ruido sin sumar votos en el centro.

## ANTAURO, LEJOS DE LA "TOMA DE LIMA"

En medio de ese reacomodo circula un video en el

que se ve a Antauro Humala retirándose de Lima y dejando en claro que no se va a prestar para una eventual "toma de la capital" que algunos sectores radicales habían planteado como respuesta a un resultado adverso. Ahí, el etnocacerista fue directo: "Los nacionalistas hemos apoyado a JP con mucha lealtad y les hemos hecho ganar la primera vuelta y en segunda vuelta ha habido otras incorporaciones que no dieron la talla".

Con esas palabras, Humala apunta a la misma "caviarización" del discurso de Juntos por el Perú en la recta final: el equipo y los aliados que se sumaron para la segunda vuelta, dice, no respondieron como se esperaba, y ese desgaste terminó beneficiando a Fujimori entre el electorado que en primera vuelta había votado por el cambio radical. Moderar el

## EL DATO

Con el 98,5% de actas escrutadas, Keiko Fujimori suma 9'043.238 votos frente a los 9'039.018 de Roberto Sánchez, una diferencia de 4.151 votos equivalente al 50,012% frente al 49,988%. Más de 1.600 actas observadas siguen en revisión, por lo que el resultado oficial podría demorar.

discurso no sumó votos en el centro, pero sí restó entusiasmo en la base que llevó a Sánchez al balotaje.

## CERRÓN YA LO HABÍA ANUNCIADO

Desde antes del balotaje, el líder de Perú Libre, Vladimir Cerrón, venía advirtiendo sobre el rumbo de Juntos por el Perú. Tras el debate presidencial, su partido calificó al espacio de Sánchez de "socialdemocracia caviar" y sostuvo que, en el fondo, representaba el mismo modelo que Fuerza Popular. Meses atrás, Cerrón ya había hablado de una izquierda que la derecha "ha creado hábilmente" para descomprimir el descontento social, a la que denominó "la izquierda caviar".

Para Cerrón y para el propio Humala, lo ocurrido con Sánchez confirma ese diagnóstico: una candidatura que llegó al balotaje con un discurso de cambio y terminó administrada por cuadros y aliados de centro.



## LO QUE DEJA LA JUGADA

Si el resultado se confirma, la lección no es solo electoral. Una candidatura que llegó al balotaje con el respaldo del sur, la sierra y el voto de protesta más radical terminó moderando su discurso para no espantar a Lima y al empresariado, y esa moderación no le alcanzó para ganar ni le sirvió para retener a la base que la hizo posible. Es, en el fondo, la misma historia de Ollanta Humala en 2011 y, a su manera, de Pedro Castillo en 2021: proyectos que prometen un cambio de fondo y que, en el camino, terminan negociando con los mismos sectores que decían enfrentar. La pregunta para la izquierda peruana, más allá de esta elección, es si vale la pena repetir esa fórmula o si, como dice ahora Antauro Humala, toca aceptar el resultado, hacer oposición y pensar el próximo proyecto sin las incorporaciones que esta vez no dieron la talla.

POLICARPIO CHAUCA VALQUI, TIENE DENUNCIAS POR ACOSO SEXUAL, EXTORSIÓN, ENTRE OTROS

# Ex Rector con rosario de denuncias sería nuevo jefe de SUNEDU

En medio del fuego cruzado de resoluciones del Minedu y comunicados de la Sunedu por el control de ese organismo supervisor de la educación universitaria, surge una revelación que deja muy mal parados al gobierno y la ministra Esther Cuadros ya que su elegido para sustituir al actual superintendente tiene docenas de denuncias que van desde el abuso de autoridad y acoso sexual, extorsión entre otros.

Esa es la situación del ex Rector de la Universidad de Chachapoyas Policarpio Chauca Valquí quien tras su paso por esa casa de estudios acumulo una serie de denuncias e imputaciones que ponen en tela de juicio su capacidad moral y profesional para ejercer cualquier cargo público y mas aún la pretensión de ser superintendente de la Sunedu.

Este cuestionado personaje sería clave para la pretensión de querer licenciar a cerca de 60 universidades, desde el congreso, sin tener las condiciones mínimas de calidad para hacerlo.

Entre las muchas denuncias, resalta la que en octubre del 2023 le presentó su ex pareja Nancy Carmona Gil a quien acosaba por teléfono y mensajes intimidantes de wasap, tal y como consta en la parte policial que se

levantó el 08 de noviembre del mismo año.

Estas revelaciones, harán retroceder al presidente Balcázar en su pretensión de asaltar la Sunedu, ¿cómo declaró en una radio local? O acusará el golpe y retrocederá sabiendo que el asunto se a judicializado con la acción de amparo presentada por la actual directiva de la Sunedu y las denuncias por abuso de autoridad que se han anunciado.

Quien la tiene más difícil es la ministra educación María Esther Cuadros que deberá presentarse ante la comisión de fiscalización del congreso este lunes 15 y deberá afrontar una interpeelación porque el pedido ya tiene el numero necesario de firmas.



Organismo electoral evaluará si hubo incumplimiento en las normas sobre difusión de encuestas tras una denuncia presentada por JPP

# JEE dispone fiscalización a Ipsos por declaraciones de Alfredo Torres

El Jurado Electoral Especial (JEE) de Lima Oeste 2 ordenó la elaboración de un informe de fiscalización contra la encuestadora Ipsos a raíz de las declaraciones de su presidente ejecutivo, Alfredo Torres, quien señaló que, según diversos escenarios analizados, la candidata de Fuerza Popular, Keiko Fujimori, tendría una ligera ventaja en la segunda vuelta presidencial. La medida fue adoptada luego de una denuncia presentada por Juntos

por el Perú. Según la resolución del JEE, las afirmaciones de Torres podrían sugerir la existencia de un estudio o proyección electoral favorable a Fujimori que no habría sido difundido oficialmente ni remitido al organismo electoral dentro de los plazos establecidos por el reglamento. Por ello, se dispuso que un fiscalizador determine si existió algún presunto incumplimiento de las normas que regulan la publicación y di-



fusión de encuestas y sondeos electorales. En respuesta, Alfredo Torres

claró que sus comentarios no se basaron en una encuesta oficial de Ipsos, sino en ejercicios y estimaciones realizados de manera independiente por trabajadores y especialistas vinculados a la empresa. El ejecutivo sostuvo que se trató de cálculos informales compartidos internamente y descartó que correspondan a modelos oficiales de predicción electoral. El informe de fiscalización deberá ser presentado en un plazo de tres días hábiles.

Entidad muestra total indiferencia para mantener inequidad salarial, señala SINATBAN

# Trabajadores del Banco de la Nación anuncian movilización



Alzan su voz. Dirigentes sindicales del SINATBAN afirmaron que la comisión negociadora del Banco de la Nación, intenta boicotear solución al Pliego de Reclamos 2026 al no presentar ninguna propuesta de solución a la negociación del pliego de reclamos 2026 presentado por el SINATBAN, que representa a todos los trabajadores del Banco. "Un punto muy importante a tomar en cuenta son las denuncias de los trabajadores por presuntos actos de corrupción que se vienen cometiendo por funcio-

narios enquistados en los cargos gerenciales, que ingresaron sin concurso y vendrían siendo avalados por la actual Administración que dirige el señor German Boza y la Sra. Gerente General Betty Sotelo, lo cual tiene que ser de conocimiento de las autoridades del nuevo gobierno, para que sean separados de la institución inmediatamente asuman el poder", señalaron.

Jorge Calderón Toro, Sec. Gral. Del Sindicato SINATBAN rechazó muy enérgicamente la conducta de mala fe en la negociación colectiva 2026 por parte de la actual Administración y anuncio que se denunciará ante las nuevas autoridades electas, todos estos presuntos graves hechos que comprometen el patrimonio del Banco de todos los peruanos, anuncian movilización y denuncias ante los organismos fiscalizadores del gobierno por estos supuestos actos de corrupción

## DATO

Sindicato Nacional de trabajadores del Banco de la Nación SINATBAN, que representa a la mayoría de los trabajadores celebró EL 11 de Junio 48 años de fundación en pie de lucha, en momentos que vienen asumiendo la defensa del Banco de la Nación y de su pliego de reclamos 2026.



## ¡HABLA JAIME! JAIME LÉRTORA

comunicate@jaimelertora.com

**M**uchas veces, aunque felizmente no siempre, los hijos reproducen los comportamientos de sus padres. Como si se tratara de una imagen reflejada en el espejo, la conducta de los hijos es calco y copia de la figura paterna o materna.

Así, pues, ¿por qué tendría que parecerle mal a un niño orinar en plena vía pública si su padre hace lo mismo? Normal nomás, pensará, y entonces, apenas sienta el menor deseo de hacerlo, será incapaz de contenerse hasta llegar a un baño y,

El fin de semana pasado, salía en mi carro de los pantanos de Villa, reserva ecológica, cuando de pronto veo que, por la ventana del copiloto de una lujosa camioneta, una mano joven lanza una bolsa de basura en la misma entrada

de la reserva. Aceleré mi vehículo hasta ponerme al costado del otro y comprobé que el infractor era un niño de unos doce años. El piloto era su papá, y detrás iba la madre con otro niño. «La calle no es un basurero», alcancé a decirles, y vi que una risita de culpa iluminaba el rostro del chico. El papá intervino pronunciando un «Yo le digo» cuyo sentido nunca me quedó claro, pero puedo apostar a que, en este caso, el niño no hizo otra cosa que imitar a sus padres, sus héroes.

Una cultura de respeto la construyen las personas, no los decretos, las señales ni el servicio militar, ni tampoco los cursos de educación, los sermones ni las campañas. Habría que empezar de cero, entonces, como refundando la ciudad, a partir de pequeños actos que tengan impacto en la

## Padres e hijos

construcción de una cultura de convivencia, de respeto, de amor por el lugar en el que vivimos, al que consideramos nuestra casa.

En los pantanos de Villa funcionan cuatro colegios particulares, la mayoría de cuyos alumnos atraviesa de lunes a viernes, de ida y vuelta, esta reserva natural. Estos chicos privilegiados, que a pesar de vivir en una ciudad tan contaminada estudian rodeados por esta maravilla natural, deberían ser sus principales guardianes. Profesores, padres de familia, transportistas que conducen las movilidades escolares, todos ellos están en la obligación de inculcar en los niños y jóvenes el respeto por el medioambiente a partir del cuidado de este pequeño botón verde.

Si lo consiguen, quizá seamos testigos de un cambio importante: los hijos no imitarán el mal comportamiento de sus padres,

sino que hasta tal vez lo corrijan, poniendo de cabeza el tema del ejemplo generacional. Muchas veces, aunque felizmente no siempre, los hijos reproducen los comportamientos de sus padres. Como si se tratara de una imagen reflejada en el espejo, la conducta de los hijos es calco y copia de la figura paterna o materna.

Así, pues, ¿por qué tendría que parecerle mal a un niño orinar en plena vía pública si su padre hace lo mismo? Normal nomás, pensará, y entonces, apenas sienta el menor deseo de hacerlo, será incapaz de contenerse hasta llegar a un baño y,

El fin de semana pasado, salía en mi carro de los pantanos de Villa, reserva ecológica, cuando de pronto veo que, por la ventana del copiloto de una lujosa camioneta, una mano joven lanza una bolsa de basura en la misma entrada de la reserva. Aceleré mi vehículo

## Una cultura de respeto la construyen las personas, no los decretos

hasta ponerme al costado del otro y comprobé que el infractor era un niño de unos doce años. El piloto era su papá, y detrás iba la madre con otro niño. «La calle no es un basurero», alcancé a decirles, y vi que una risita de culpa iluminaba el rostro del chico. El papá intervino pronunciando un «Yo le digo» cuyo sentido nunca me quedó claro, pero puedo apostar a que, en este caso, el niño no hizo otra cosa que imitar a sus padres, sus héroes.

Una cultura de respeto la construyen las personas, no los decretos, las señales ni el servicio militar, ni tampoco los cursos de educación, los sermones ni las campañas. Habría que empezar de cero, entonces, como refundando la ciudad, a partir de pequeños actos que tengan impacto en la construcción de una cultura de convivencia, de respeto, de amor por el lugar en el que vivimos, al

que consideramos nuestra casa.

En los pantanos de Villa funcionan cuatro colegios particulares, la mayoría de cuyos alumnos atraviesa de lunes a viernes, de ida y vuelta, esta reserva natural. Estos chicos privilegiados, que a pesar de vivir en una ciudad tan contaminada estudian rodeados por esta maravilla natural, deberían ser sus principales guardianes. Profesores, padres de familia, transportistas que conducen las movilidades escolares, todos ellos están en la obligación de inculcar en los niños y jóvenes el respeto por el medioambiente a partir del cuidado de este pequeño botón verde.

Si lo consiguen, quizá seamos testigos de un cambio importante: los hijos no imitarán el mal comportamiento de sus padres, sino que hasta tal vez lo corrijan, poniendo de cabeza el tema del ejemplo generacional.



## JORGE LUIS RIOJA VALLEJOS

Doctor en Derecho y Ciencias Políticas, Maestro en Derecho Constitucional, Abogado Fedatario Juramentado.

**E**l proceso electoral está próximo a concluir, a pesar de la contaminación sufrida, debido a que los responsables del proceso no han cumplido con diligencia su labor; es el caso de que a la RENIEC le fue robada la data de todos los peruanos. A ello se suma la negligente labor de la ONPE y la penosa actuación del Jurado Nacional de Elecciones, tres instituciones llamadas por ley a dar legalidad y legitimidad a las autoridades que la mayoría de la voluntad popular instala para el ejercicio de la representación política y la gestión de gobierno.

Ahora bien, el proceso electoral entra en la recta final del conteo de votos para acreditar quién ganó la Presidencia de la República, a fin

de conducir los destinos del país. En esta perspectiva, encontramos que, quien quiera que gane, la decisión ya está tomada; tienen la palabra las urnas, cuya manifestación debe ser expuesta por la autoridad legitimada para reconocerla (ONPE y JNE), haciendo su trabajo de manera diligente y no generando nuevos eventos que le quiten legitimidad, con las consecuencias políticas que le restarían autoridad para administrar el Estado.

En un país prodigioso en recursos naturales, encontramos que los beneficios producto de su explotación están mal distribuidos. Por citar un ejemplo, el canon, del cual se hace entrega a la autoridad que debe promover el desarrollo de la jurisdicción

## Nuevo gobierno: nuevas expectativas o falsas esperanzas

donde se explota el producto; sin embargo, a la fecha no tenemos ninguna evidencia emblemática que acredite la adecuada inversión en pro del bienestar del pueblo, para ir superando las demandas sociales insatisfechas, siendo que cada día se evidencian con mayor intensidad las brechas existentes, como la falta de acceso a servicios adecuados e incluso una deficiente representación política.

Millones de peruanos aún enfrentan diferentes barreras para acceder a oportunidades equitativas y servicios básicos, como el acceso al agua de consumo humano, que, si bien es cierto, está reconocido en el artículo 7-A de la Constitución vigente, también es cierto que tanto las comunidades rurales como la

población urbana carecen de este recurso básico, siendo por ahora una bella declaración que aún no se ha concretado.

*Artículo 7-A.- El Estado reconoce el derecho de toda persona a acceder de forma progresiva y universal al agua potable.*

El Estado garantiza este derecho, priorizando el consumo humano sobre otros usos. El Estado promueve el manejo sostenible del agua, el cual se reconoce como un recurso natural esencial y, como tal, constituye un bien público y patrimonio de la Nación. Su dominio es inalienable e imprescriptible. \*

En este aspecto, el mundo ha reconocido que el acceso al agua de consumo humano es un derecho fundamental de la persona humana; en este contexto, soy de la opi-

nión de que debemos impulsar que el Congreso bicameral genere una nueva reforma con la finalidad de que el actual artículo 7-A sea incluido en el artículo segundo como un numeral o un literal, con el fin de que el gobierno prevea recursos que nos permitan el disfrute de este derecho, y no quede supeditado a que solo puedan acceder quienes tienen recursos económicos.

El reto del nuevo gobierno gira en torno a tener que pagar la deuda social a los pueblos del Perú, postergados de manera sistemática (mesas de diálogo sin resultados) durante los últimos 30 años de vida del país. Considerando que todos esperan satisfacer sus expectativas y no terminar, como siempre, con falsas esperanzas,

deberán priorizar la inclusión de todos los sectores en los ámbitos de la educación, la salud, el trabajo, la infraestructura educativa, sanitaria y de caminos, así como también atender de manera prioritaria el desafío global que supone la alfabetización digital, sumando un reto urgente como es despolitizar el sistema de justicia y eliminar la judicialización de la política, situación que aparece como la espada de Damocles que aplican quienes controlan el poder político de turno contra los potenciales contendores, o simplemente para exculpar a procesados por corrupción, la nueva pandemia social de la sociedad en este tiempo.

\* Artículo incorporado por el Artículo Único de la Ley N° 30588, publicada el 22 de junio de 2017.

FRANCISCO  
VILCHEZ SALVATIERRA

# La última trampa de un espejo roto o el Perú quebrado entre sus dos más grandes mentiras

La política en el Perú es una pampa poblada de viciosos fantasmas ciegos y zombis ávidos de la fortuna ajena.

Al peruano, en general, le cuesta ver los matices y en su débil conformación personal se le ocurre que todo es blanco o negro, o, de plano, ya no ve nada, y en esa ceguera halla su mayor apasionamiento.

Por eso, en política, la tradición más enraizada es el binarismo absoluto. La disposición natural es la cultura de lo "anti": fujimoristas, terroristas, apristas, civilistas, caceristas, pierolistas. Lo anti es un mantra maldito o un conjuro. Lo peor es que este ensalmo cruento solo niega al otro y nunca ha alcanzado para constituir ninguna muestra trascendental, como muy en claro deja el antifujimorismo y, en su momento, el antiaprimismo.

Es decir, no hay quien se atreva a hacer una creación orgánica de una ideología, un programa de gobierno sólido y real, ni, mucho menos, una mística que provoque afiliaciones multitudinarias.

Lo peor es que nuestro país, partido a la mala en un ecosistema de trincheras, insiste en dos equivocaciones muy grandes, desprovistas de razón, porque ni el fujimorismo es enteramente el mal, ni cualquier cosa que se le opongá se transmuta en bien.

Los que se creen grandes moralistas son los más falsos, como veremos a continuación, y ya parece un juego demasiado trillado insistir en todo esto; mas nunca está de más exponer su hipocresía y cómo las dictaduras solo pesan cuando no son las de

su bando.

El caso es que toda idea acerca de la complejidad ha sido reemplazada por una geografía mental enfermiza y débil, donde medio mundo pseudopensante se arrastra cubierto de las babas de un maniqueísmo tribal que, de elección en elección, deja al gobierno en las manos del abismo más profundo de la mediocridad y la estulticia.

El resultado de esta arbitraria simplificación es una democracia parásita que no cumple ninguno de los principios que, en teoría, la instituyeron y que, además, es incapaz de construir un proyecto de futuro para todos (no solo para los giles de siempre, que se tumbaron tanto al orden virreinal para imperar con todo y sus malditas debilidades congénitas, como, asimismo, colaboraron en la aniquilación de los sueños republicanos de gente como Sánchez Carrión o las fantasías revolucionarias de Haya y Mariátegui).

Todo eso pasa porque la gente está demasiado ocupada rumiando odios del pasado, sin entender, realmente, nada de ese pasado, ni, mucho menos, del presente y el futuro.

Para comprender la primera mentira, es decir, la demonización absoluta del fujimorismo, es indispensable formular una arqueología de emergencia.

Así, el relato oficial de un lado persiste en "entender" los años noventa solo desde la perspectiva del autogolpe del 5 de abril de 1992, los crímenes de La Cantuta y Barrios Altos (que siempre pueden ser discutidos), y los

fajos de dinero que corrían de las manos de Vladimiro Montesinos a las de medio mundo "importante" de aquella época.

Y la verdad es que todos estos hechos existieron, son innegables y merecen la condena que ya tienen, hasta un cierto punto. Sin embargo, reducir el fujimorismo a una mafia, solo porque sí, es ignorar que los demás movimientos políticos del momento no son tan distintos.

Y, acaso lo más importante, sea que ese es el peor error de diagnóstico sociológico que se puede hacer, porque Fujimori no emergió de entre las sombras de improvisoi, sino que ya había presidido la Asamblea Nacional de Rectores —vaya una institución viciosa por donde se le mire— y solo la enajenación de la izquierda antivargasllosiana y la complicidad del Apra hicieron que llegara a la presidencia, precisamente, como síntoma último y trágica respuesta al colapso absoluto del Estado, luego del gobierno desastroso de Belaúnde y la ruina y hecatombe de la razón pública que fue el primer gobierno de García.

El noventa fue el punto de quiebre de la izquierda peruana, sacudida por truncas revoluciones que nunca pudo llevar a cabo, zaheridas, malamente, por el velasquismo que la adocenó al punto que es el origen del caviarismo que tanto daño causa a la nación.

No olvidemos que tanto la hiperinflación alanista como la violencia senderista y emeretista eran emanaciones, acaso desviadas o mutantes,

pero originadas, en los pasadizos más oscuros de la izquierda peruana, y eso es algo que no se debe olvidar jamás.

La partidocracia minúscula que nunca produjo una sola idea importante en décadas, como Acción Popular, PPC, Izquierda Unida, etc., fue impotente para calibrar el curso de los acontecimientos y fue desbordada sin piedad por una ejecución casi desesperada de un shock económico cuyos peores costos fueron la depreciación de las empresas públicas que se subastaron casi a precio de nada y la corrupción inminente que conllevó todo eso. Sin embargo, se dio la estabilidad económica y, con otros diez millones de matices, se pacificó al país (con participación preponderante del GEIN creado en tiempos del Apra y las rondas campesinas, todo debe ser dicho), y eso es lo que celebran los defensores del fujimorismo: es decir, el paso del caos y el desorden a un escenario de un orden mínimo, aunque ciertamente corrupto, y no solo porque les entreguen un táper, como señalaron no pocos bastardos en su momento, acreditando de este modo su inmensa incapacidad de comprender al pueblo del que luego dicen que son abanderados.

Pero, el otro lado claro que tiene sus bemoles y sus puntos de ceguera irreversible. Así, los fujimoristas creen que los logros iniciales de los noventa (que se revirtieron en el último lustro de cara al milenio) son suficientes para negar su corrupción y su autoritarismo, su copamien-



to de los poderes públicos y la compra de las directrices editoriales de los medios de comunicación (lo que nunca debe olvidarse). Todo lo que constituye la base del desastre actual en el que se halla sumida la sociedad peruana, pues el fujimorismo prostituyó la política y el periodismo, y si no alcanzó a los intelectuales como sí hizo el PRI de México, fue porque le parecieron irrelevantes. Lo peor es que fue el pionero en legitimar la perversa frase "roba pero hace obra", algo que no alcanzó a hacer ni el propio Odría junto a Esparza Zañartu.

La incapacidad histórica de este lado del espectro político para asimilar críticamente su paso por el gobierno con el fin de refundarse desde la lucidez, y su posterior mutación en una infecta bancada obstruccionista entre 2016 y 2019 —y hasta la fecha—, concluyeron en el dinamitaje de todos los puentes de la gobernabilidad.

Pero si el fujimorismo tiene una ceguera inmoral, el antifujimorismo padece de una ceguera moral aún más peligrosa, y ambas son falsas.

Esta es la piedra final de esta columna de reflexiones dominicales, y es que la segunda gran equivocación de

todos estos enajenados es la noción de que cualquier propuesta, por más improvisada, corrupta o radical que sea, es preferible a que el fujimorismo regrese al poder.

Esta premisa ha llevado al Perú a elegir una macabra danza de desastres bajo el único "criterio" de que se debe elegir al "mal menor". Y vean que esos enredos originaron a Toledo, Humala, Castillo y sus herederos del desastre, pasando por la vileza de Vizcarra, et al.

Y sí, Keiko en el núcleo de esta vorágine excrementicia, lo que es innegable.

Ahora, siempre entre dos de los peores males, saldrá un nuevo presidente, y la verdad es que nada va a cambiar hasta que el propio pueblo llegue a crear a sus campeones. Hasta esa fecha, sobrevivan como puedan entre ladrones, homicidas y corruptos, que mafias hay demasiadas y en ambos lados.

El espejo roto de la nación que nunca fuimos seguirá roto, sin opción alguna de ser regenerado bajo ningún kintsugi, y los mejores entre nosotros seguirán recolectando, ensangrentados, los restos de una república que se nos deshace entre las manos.

¡Avanti & Forza!


**HERBERT  
MUJICA**
*Jefe de Investigación*

# ¡Votos peruanos en el exterior, altamente manipulables!

Varios cientos de miles de connacionales, sin documentos migratorios, huérfanos de cualquier clase de permisos y a la suerte del trabajito que les caiga, sobreviven en condiciones duras y ríspidas que debieron conocer en el extranjero. Y que en Perú eran insólitas por increíbles.

El peruano trabaja todos los días, apenas si logra gozar de sábados y domingos como los entendemos aquí, reposando como gato panza arriba o prendidos de la televisión. Nuestros conciudadanos no tienen tiempo, por estas circunstancias, para virtualmente otra cosa que dar algún servicio por dólares o euros y pagar de ese modo los gastos indispensables.

Los peruanos ya documentados, luego de 3, 4 ó 5 años de duro avatar y sufrimiento diario, en los países del mundo, no viven las miserias que deben vivir los compatriotas de todas las sangres. Ya no soportan el tráfico feroz de Lima la horrible, no son los que ruegan todos los días al altísimo para que les permita retornar a casa caminando y no en ataúdes; no son los que soportan viajar infamemente en colectivos a 80 kilómetros por hora, en 200 metros, o viajar apretadísimo, expuestos a robos en el metropolitano, o en el tren infame que ambos pasan cada media hora.

Estos peruanos que no

concurren a votar son presa fácil de la mafia que compra sus votos o reemplaza su pulso y escritura en las cédulas y luego "ganan" por 160 votos en todas las mesas.

Por otro lado ¿cómo se explica el ausentismo a votar para la segunda vuelta? Por la razón antedicha: apenas hay tiempo para respirar e imaginar cómo producir, porque hay casa, movilidad y alimentación que pagar. La alternativa nacional del pariente o el compadre, solo funciona en Perú. Fuera, el dicho: you have to payes frío, cortante y obligatorio.

El peruano no necesariamente vive en la capital, a veces en pueblos alejados y conseguir permiso, vía rebaja de los ingresos, para tomarse algunas horas para asuntos personales, amén de daño, corre el riesgo de perder sogas y cabra por multitud de inconvenientes.

¿Cuántos peruanos poseen titularidad ante los bancos, son sujetos de crédito o de usar sus nombres y apellidos para cualquier transacción? En algunos países europeos tienen que pasar más de 2 a 3 años, para obtener la posibilidad. La otra circunstancia es la de tener efectivo limpio sin conexiones con el dinero sucio.

La romántica leyenda de la "diáspora" emite cuentos de hadas sobre civismo e



intenciones electorales en compatriotas que sólo tienen una meta en la cabeza: trabajo, trabajo y más trabajo. Lo demás es lomo saltado o una papa rellena.

¿Se ha dado Cancillería el trabajo de hacer un censo de los peruanos profesionales laborando legalmente en Europa y Estados Unidos? ¿Y estableció cuántos de esos trabajadores, de alto rango, estudiaron en las universidades naciona-

les del Perú?

Lo antedicho tiene importancia capital. Quien cursó sus estudios en las universidades del Estado, no pagó lo que el resto de peruanos sí abonó con sus impuestos. En castellano mundo y lirondo: el pueblo inca sufragó la educación de quienes hoy deberían devolver, esa inversión, en cuotas mensuales, al Perú.

¿Se sentirán obligados aquellos ciudadanos que están más preocupados en importar desde el Perú a

sus parientes, hacia Estados Unidos o Europa o a otras partes del mundo?

Apuesto doble contra sencillo: en el Ministerio de Relaciones Exteriores, hay ignorancia plena y sin arrepentimiento sobre estas cifras. ¿Será olvido o amnesia dirigida a proteger amigos o parientes?

Cuando el audio del señor Chlimper, afirmando que la victoria de su candidata Keiko, hallaba su secreto mágico en los votos del exterior, nos revelaba que algunos sí estudiaron las debilidades del sistema y cómo inocular los contrabandos de la manera menos escandalosa.

La señora Keiko ha estado protestando serenidad y confianza en los votos que vienen del exterior en sobres y no de manera digital.

Para la primera vuelta, escribimos: ¡US\$ 6 millones en cónsules portapliegos!, 21-2-2026

Todo cambió para la segunda vuelta.

“¡Así como lo lee, amigo lector: Cancillería gastará algo así como US\$ 6 millones de dólares para que decenas de cónsules traigan en sus valijas, desde el exterior, las actas electorales emitidas por los peruanos que viven fuera del Perú!

¿No tomaron conocimiento en Cancillería, ONPE y JNE que existe la tecnología que transmite en segundos los documentos?

Este abrumador monto sale del bolsillo del contribuyente.

Los cónsules harán de portapliegos y el MRE gastará la abultada suma en viáticos y seguros. Cuando, según la modernidad existente, es más barato, rápido y seguro viabilizar el sistema y ¡no se bota el dinero público en gastos inanes!

Existe un vacío legal y un riesgo innecesario. La normativa en vigencia es clara: se deben hacer llegar (escaneadas o por courier), las actas electorales (el documento con los resultados), no los votos físicos que se destruyen tras el escrutinio in situ.

El párrafo anterior es pura doctrina. No son pocos los cónsules remolones y ociosos que incumplen sus deberes y que son aborrecidos por los peruanos en el exterior”.

El voto del peruano en el exterior es altamente manipulable y las autoridades consulares no siempre cumplen su desempeño del modo más lógico y profesional porque inducen al ciudadano a votar por sus propias preferencias. O consignas.

Recordemos que el nefasto ex canciller Hugo de Zela “ordenó” a sus dirigidos y misiones que se votara por Keiko Fujimori. ¿Ya nos olvidamos tan pronto del desatino, entre otros muchos, del señor de marras?


**AUGUSTO  
LOSTAUNAU MOSCOL**

# Waldo Frank y Chaplin

La figura de la joven industria cinematográfica de la primera parte del siglo XX, no cabe duda, fue Charles Chaplin. Y, el Perú no fue una excepción en la admiración que –con los años– Chaplin logró cultivar y sembrar a nivel mundial. Allí donde se logró estrenar una película de Chaplin, se inició un culto hacia su obra y su vida. En AMAUTA 26 (Lima, septiembre-octubre de 1929), el escritor judío-estadounidense Waldo Frank (1889-1967) publicó su artículo Retrato de Charlie Chaplin donde sostiene que:

“Los ojos de Chaplin son de un azul tan oscuramente sombreado que es casi púrpura. Son unos ojos tristes. Desde ellos, la piedad y la amargura miran al mundo. Están velados. Mientras el Chaplin hombre avanza con encanto irresistible, sus ojos se encierran en una soledad furiosamente inaccesible. Nadie que vea los ojos de Chaplin tendrá ganas de reír. Es la única parte del hombre que no aparece en sus películas.” (1929:29)

En la cultura popular, los ojos y la mirada del interlocutor son una manifestación muy importante de sinceridad. Quien, al momento de dialogar, mantiene la mirada firme y serena (a la vez), expresa honestidad y sinceridad. Se dice que, hablar “mirando a otro lado”, es una muestra de desprecio e hipocresía. Por ello, Frank –gran conocedor de lo popular en el mundo anglosajón– empieza su texto resaltando los ojos de Chaplin. Además:



“Estos ojos han mirado a Hollywood durante quince años. Muchas necesidades se han escrito acerca de este suburbio de Los Ángeles, ciudad que, a su vez, es un suburbio del país. América lo infama como a un extraño indecente que se hubiera alojado de algún modo en su seno, o lo imagina románticamente como una escena de las Mil y Una Noches, pero, por supuesto, Hollywood no es ni peor ni mejor lugar que cualquiera ciudad provinciana de nuestra tierra.” (1929:29)

California no es el Estado típico de los Estados Unidos. Es relativamente nuevo y diverso. Es donde el mundo anglosajón aprendió a convivir con las grandes masas latinas, negras, chinas, japonesas, asiáticas, judías, musulmanas, etc. Además, mientras las diversas iglesias cristianas dominaban la educación en los Estados del Este; en California no es así. Por ello, Frank sostiene que Hollywood es el suburbio de Los Ángeles, ciudad que –a su vez– es el suburbio del país. A

fines del siglo XIX e inicios del XX, todo estaba por hacerse. Todo estaba por fundarse. Y Chaplin será un fundador de Hollywood. Por ello:

“Hollywood es el perfecto espejo del buen éxito americano. Las almas ordinarias tienen sueños extraordinarios, a la manera de las almas ordinarias. Y en Hollywood, los sueños se realizan. Hay aquí incontable dinero, encantamiento y una exacta producción mecánica del ideal para el cual el éxito es un espectáculo. Y Chaplin mira con los ojos horrorizados este mundo que ha sido su hogar desde que tenía veinticuatro años. Existe otro mundo hacia el cual mira: el Londres gris y opresivo de su niñez. Tiene cariño por los sufridos cuerpos blancos, los dientes podridos, los ojos sentimentales de los barrios bajos londinenses, porque fueron suyos y están siempre dentro de su corazón.” (1929:29)

Las almas ordinarias son esos millones de inmigrantes que, por un lado, atravesaron el país para llegar a las costas

del pacífico y lograr el ansiado sueño americano; mientras que, por otro lado, “subieron” desde Latinoamérica y cruzaron el río para conquistar un espacio en la nueva ciudad de las Mil y Una Noches. En Hollywood se podía pasar de mesero a actor principal en un segundo. Por ello:

“En la ciudad del éxito, Chaplin lleva consigo el gusto por los barrios bajos londinenses; pero aún en ellos, no se sentía en casa. Hasta por aquel triste pasado que formó su cuerpo y su mente, tiene una despiadada e irónica repulsión, puesto que allí también el gitano que hay en él era un extraño.” (1929:30)

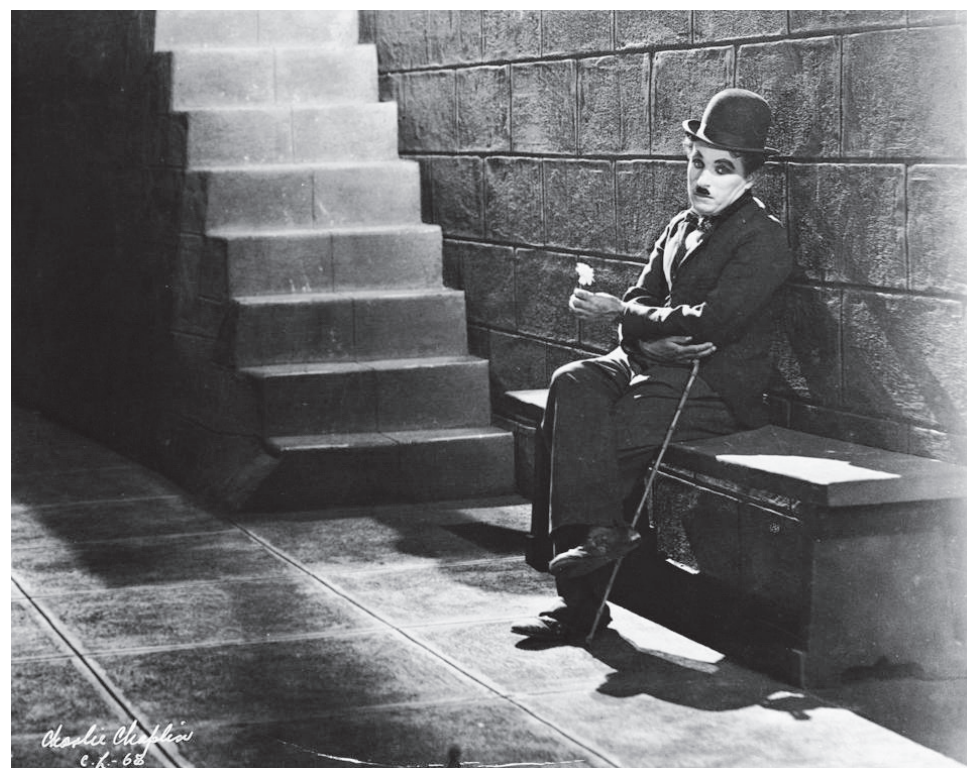
Es que –como cualquier migrante– Chaplin no olvida sus orígenes y su procedencia socio-económica y cultural.

Su imagen en la pantalla funciona como un gran espejo donde los asistentes a la función se pueden ver sin mayores problemas. La pobreza, la miseria, el hambre, la explotación, etc. que viven los migrantes, tanto en su lugar de origen como en el lugar de arribo, hace de Chaplin una voz y una imagen que ellos comparten. Los pobres hacen suyo a Chaplin. Así que:

“Chaplin ha guiado su vida personal con seguro instinto por caminos en donde siempre habría de estar solo. Ama el mundo en que vive y lo desprecia. No quiere cambiarlo: nadie está más lejos del fervor del profeta, y, sin embargo, pocos han hecho tanto para mostrarlo en su ridiculidad e insignificancia. No desea otro mundo. Usa de éste, tal como

es, para asegurar su soledad. Pero, si estuviera realmente solo, encontraría en el silencio de sí mismo alguna aceptación que demostraría su unidad con el mundo. Así, corteja al mundo y lo habita con el objeto de frustrar la posibilidad de semejante encuentro.” (1929:31)

Muchas veces, Chaplin no actúa, simplemente está mostrando su vida y sus necesidades frente a una cámara que le sirve para comunicarse con todos aquellos que lo perciben como un igual. Pese a ser actuado en Hollywood, las obras de Chaplin les pertenecen a los pobres. Entre ellos se siente cómodo. Chaplin es feliz junto a la clase obrera y a los migrantes. Finalmente, él es un obrero del cine y un migrante.



# Algo huele feo en PerúPetro: urgente una auditoría forense

**JORGE****MANCO ZACONETTI**

Estamos a pocos días de un cambio de gobierno, y la sensatez obliga a que empresas como PerúPetro responsable de promover los contratos de hidrocarburos, incentivar las inversiones en el sector y la supervisión de los contratos se abstenga de promover la firma de nuevos contratos de hidrocarburos, con condiciones hechas a la medida de las empresas interesadas, las mismas que no cumplirían con las condiciones mínimas como es el reconocimiento de producción y reservas probadas aquí o en otros países.

En todo caso no debemos olvidar la experiencia negativa del contrato del lote 192- antes lote 1-AB con más de 120 millones de barriles como reservas probadas- con la empresa Altamesa como socio mayoritario, que hizo abandono del lote por no tener el financiamiento necesario, dejando las deudas, pasivos, y arrugas a PetroPerú.

Se debe tener presente la situación de la empresa Altamesa que sigue siendo parte conformante del Contratista del lote 192, y que habiendo sido declarada por la SUNAT como “no habida”, sigue siendo contratista de PerúPetro, lo cual no deja ser un absurdo, pues, Altamesa no ha cumplido con reemplazar a su garante corporativo como se lo exigió PerúPetro en los primeros meses de este año; es más abandonó a sus trabajadores en el lote 192, dejó impagos a trabajadores y proveedores; se fue del país debiendo impuestos a SUNAT; sin embargo, sigue siendo contratista de PerúPetro poniendo en riesgo la vigencia del contrato del lote 192, que por ley del Con-

greso de la República en el 2015 le fue transferido a PetroPerú con la obligación de tener un operador privado, la cual tendrá que asumir deudas por más de US \$ 60 millones de dólares.

Es más, la situación económica financiera de PetroPerú era crítica pues arrastraba las deudas y pasivos del primer gobierno de Alan García (1986/1990), donde la petrolera estatal fue obligada al subsidio sistemático e indiscriminado, donde un litro de gasolina era más barato que un litro de Coca Cola. Esa fue una consecuencia del modelo heterodoxo, una transferencia de riqueza vía subsidios, créditos baratos y una serie de exoneraciones y beneficios de exportación a las grandes empresas.

Siempre hemos sido críticos del proceso de privatización que se inició en la década de los noventa del siglo pasado bajo la dictadura del régimen de Alberto Fujimori con el apoyo de las fuerzas armadas, y la Derecha Bruta y Achorada (DBA); no obstante, debemos reconocer que uno de los pocos aciertos que tuvo el gobierno de ese entonces fue la configuración de lotes petroleros en función de los yacimientos marginales que no estaban siendo explotados plenamente por parte de PetroPerú. Dichos campos básicamente estaban ubicados en Talara, con altos costos unitarios de producción y producción marginal, y la racionalidad económica aconsejaba transferirlos a privados.

Soy testigo de excepción como asesor de los trabajadores de PetroPerú en 1992 de las explicaciones que daba el presidente de PetroPerú, Jaime Quijandría Salmón sobre las ventajas de la creación de pequeños lotes que debieran servir de estímulo a los pequeños capitales nacionales, pues PetroPerú retendría el lote X “adelgazado” de

los lotes marginales. Era una oportunidad para que capitalistas nacionales invirtieran en el negocio petrolero, pues la petrolera estatal no tenía los recursos necesarios, por las deudas que arrastraba y la sobrepoblación en sus diversas operaciones.

Así, habiendo convocado PetroPerú a las licitaciones correspondientes para adjudicar esos lotes marginales solamente se presentaron empresas de servicios petroleros que trabajaban en Talara para PetroPerú o para otros contratistas. Es así que se crearon los lotes I, II, III, IV, V, IX, entre otros, las mismas que aumentaron la producción de crudo que requería la Refinería de Talara, un petróleo ligero de alta calidad, de donde se obtenían gasolinas y destilados medios como el diésel y turbo.

Por ello debiera llamar la atención que habiendo sido nombrado recién el 1 de junio del presente como nuevo presidente de PerúPetro el Ing. Esteban Bertarelli, con más de 40 años en el sector, con experiencia como presidente interino de PetroPerú interino y también gerente general, con especialización en la refinación, comercialización de derivados del petróleo, se pretenda adjudicar directamente por PerúPetro el reconfigurado lote 206, formado sobre la base de los lote II y XV que fueron operados con éxito por Petrolera Monterrico del grupo Vera Gutiérrez.

En todo caso despierta una legítima sospecha el apuro la decisión del directorio y gerencia general de PerúPetro de adjudicar el lote 206 a una empresa de servicios de Colombia que no tiene ni producción ni derechos de explotación de reservas en ninguna parte del mundo. Lo más cuestionable es que esa adjudicación se haya decidido por negociación directa y a

pedido de PerúPetro; ni siquiera a pedido de la empresa colombiana. Por ello decimos que algo huele feo en esta entidad responsable de promover la inversión en el sector, donde en términos generales podemos afirmar que su gestión constituye un fracaso si consideramos el número de pozos exploratorios, de riesgo para descubrir mayores reservas probadas de crudo, como también la decreciente producción de petróleo desde 1996 a la fecha.

Si se tiene en consideración con la información oficial de PerúPetro y del Anuario Estadístico de Hidrocarburos 2024 DGH-MINEM que en el período 2015 al 2024 (Diez años) el número de pozos exploratorios para descubrir mayores reservas de hidrocarburos ha sido de veinte pozos, es decir un promedio de dos pozos por año. Estos pozos conllevan riesgo y son necesarios para reponer los hidrocarburos consumidos.

En verdad, si hacemos una comparación con Colombia que tiene las mismas características geológicas que nuestro país, con problemas de violencia y narcotráfico, la Agencia Nacional de Hidrocarburos (ANA), el equivalente a PerúPetro, solamente en el 2024 se han perforado 34 pozos exploratorios, y entre julio del 2025 al mes de abril del 2026 en el país de la cumbia se han perforado 61 pozos exploratorios, siendo la responsabilidad mayor de las empresas privadas en esta actividad.

En tal sentido, lo que pretende hacer PerúPetro al otorgar el lote 206 que antes eran los lotes II y XV que no producía más de 20 barriles al día, donde se requieren fuertes inversiones, a una empresa colombiana que no certifica ni producción ni reservas probadas en negociación directa, que al margen de las regalías que se de-

ben abonar, la renta petrolera, es decir, la diferencia entre el precio internacional y el costo interno de producción se iría para Colombia.

Por ello, ante un nuevo gobierno que debe asumir la responsabilidad de dirigir el país a partir del 28 de julio se debe postergar cualquier adjudicación con nuevas bases que fomenten la libre competencia en las mejores condiciones para el país y la región.

## UNA HISTORIA NEGRA

En verdad, el pasado de PerúPetro deja mucho que desear en sentido que no habría cumplidos con los objetivos y fines para la cual fue creada a partir de la gerencia de contratos de PetroPerú. Salvo algunos períodos siempre ha jugado en pared con los intereses privados, en ello que el investigador Francisco Durand denominó las “puertas corredizas” donde altos funcionarios de PerúPetro terminaban como gerentes y asesores de las empresas privadas, y viceversa, la lista sería larga de enumerar.

Sirva como ejemplo de tal comportamiento entreguista y antipatriótico para favorecer los intereses privados. En el 2009 desatado el escándalo de los “petroaudios” que no puso en riesgo ni un barril de petróleo pues se trataba de fomentar la inversión privada en el Zócalo Continental. Fue tal el “terremoto” político que diversos medios señalaban a la empresa gringá Petro Tech Peruana de haber tomado parte en el “espionaje económico”. Por ello el titular de la empresa Petro Tech, el señor Willian Kallop transfirió el “contrato de servicios” en la explotación del lote Z-2B ubicado frente a las costas de Talara, al Consorcio Savia conformado por dos empresas estatales Ecopetrol de Colombia y KNOC de Corea del Sur. El costo de la transacción fue superior a los US

\$ 900 millones de dólares.

Lo curioso es que por la legislación vigente en los “contratos de servicios” los hidrocarburos “in situ” pertenecen al Estado, es decir son propiedad del Estado el cual le paga a la empresa de servicios una “retribución” en especie, en este caso del lote Z-2B se privatizó con una producción de 18 mil barriles diarios y más de 20 millones de pies cúbicos diarios de gas natural. Por tanto, Kallop valorizó las reservas que no eran de su propiedad y “a vista y paciencia” de PerúPetro se embolsó US \$ 900 millones de dólares. ¡Las reservas de hidrocarburos eran del Estado que supuestamente era representado por PerúPetro!

Si a ello se agrega que las 84 Plataformas Marinas que no han recibido el debido mantenimiento desde 1994 a la fecha, varias de las cuales han colapsado, eran y son propiedad de la petrolera estatal PetroPerú, la cual recibía anualmente la suma de US \$ 10 millones de dólares por concepto de alquiler. Así en 1994 con el precio del barril de crudo a US \$ 20 dólares, o en el 2008 con un precio de US \$ 100 dólares el barril igual se pagaba un alquiler de US \$ 10 millones de dólares. ¡Un trato que ningún privado aceptaría!

Ahora PerúPetro quiere hacer lo mismo con el antiguo lote Z-2B ahora denominado lote Z-69 todavía bajo administración de PetroPerú ante el abandono que hizo Savia de las operaciones en dicho lote. Quiere también asignarlo directamente sin licitación ni competencia. Un lote donde PetroPerú debe participar como socio minoritario para asegurar el suministro de petróleo pero sobre todo de gas natural para la Moderna Refinería de Talara, que Pro Inversión quiere privatizar contra viento y marea. (Volveremos sobre el tema)



JUAN  
ARCHI

# Sociedad y cultura

La vida social de nuestra especie adquiere su ubicuidad y su historia a través del concepto de sociedad. Mientras que las formas que expresan las relaciones sociales y su producción objetivada a través de un sistema de objetos, símbolos y valores han sido demarcadas con el concepto de cultura. La relación y diferenciación entre ambas es analítica y conceptual, mientras que en la realidad los seres humanos producen sus medios de existencia y reproducen su vida mediante la continuidad de la especie. Estos hechos que fundamentan a nuestra vida social son hechos objetivos en el tiempo, como procesos y no como entidades abstractas, en la medida que pueden ser referidos y vinculados como parte de los hechos del mundo, descritos con diferentes grados de detalle y comparados cualitativa y cuantitativamente.

El orden y la elucidación de la sociedad y la cultura, como conceptos analíticos-descriptivos, nos permiten no solo conocer la concreción de nuestra realidad en un tiempo determinado, a partir de la particularidad de una ciencia social, sino también evitar la mistificación y la confusión fenoménica que nos hacemos sobre ellos cuando hipostasiamos o sobredimensionamos su significación.

A modo de ejemplo, el concepto de cultura cuando fue acentuado holísticamente como una entidad abstracta generó enredos a

partir de su reificación. Esta observación fue glosada por Radcliffe Brown de la siguiente manera: «En lugar del estudio de la formación de nuevas sociedades compuestas, se suponía que teníamos que observar lo que está sucediendo en África como un proceso en el que una entidad llamada “cultura africana” entra en contacto con otra entidad denominada “cultura europea u occidental”, dando lugar a una nueva entidad (...) que se describe como la “cultura africana occidentalizada”. Todo esto me parece una fantástica reificación de abstracciones. La cultura europea es una abstracción, como lo es la cultura de cualquier tribu africana. Encuentro que es más bien una fantasía tratar de imaginar a estas dos abstracciones entrando en contacto y dando lugar a una tercera».

Por otro lado, la sociedad como concepto cognitivo y operativo de la ciencia moderna, surge con la naciente sociología del siglo XIX, cuyos fundamentos filosóficos expresaron una prolongación de la «filosofía social» europea de los siglos XVII y XVIII y de la «filosofía de la historia» del siglo XVIII, esta última osciló entre el horizonte cognitivo de la ilustración y del idealismo alemán. Las ideas sobre relaciones y funciones que se desprenden del concepto de sociedad se encuentran estrechamente vinculadas a las reflexiones morales de la época y a una

determinada manera de ver la vida humana como parte de la naturaleza, ya sea como producto de una ruptura o como la continuidad de la misma. El paso de la especulación filosófica a la investigación empírica permitió establecer, por un lado, modelos tributarios de la «física social» como sistemas; y por otro, la naturalización «racionalista» de un orden mecánico que refería modelos en el que las partes que lo constituyen estaban orientados a un orden legalista. El sentido de una sumatoria de partes orientó la idea de la sociedad como una expresión de la vida del mundo moderno, así como refirió la particularidad de las formas de la vida urbana. Al respecto, un sociólogo clásico como Ferdinand Tönnies se esforzó por establecer las diferencias genéricas entre la «sociedad» y la «comunidad», como una prolongación de la contraposición entre la vida moderna y las formas de organización de la vida rural, como parte de la reproducción y la concreción del mundo moderno.

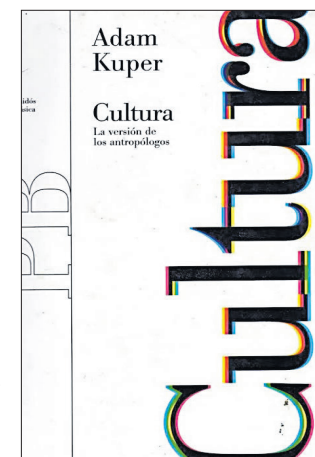
Tal como ha sido empleada, la «sociedad» es un concepto que refiere a un modelo funcional y formal, en la medida que le da sentido a las diferentes relaciones que generan sus partes que la componen, a saber, la abstracción de los individuos que en su conjunto expresan una sumatoria que les da sentido a los hechos sociales, así como tácitamente ontologiza

su expresión semántica. La consecuencia de este significativo analítico que tiende a la totalidad de su figuración, ha permitido contraponerla en muchos casos, de manera reflexiva y especulativa, a la naturaleza, así como a la cultura. Sobre la última contraposición, en muchos tratados de sociología se tiende a establecer diferencias y observaciones entre la «sociedad» y la «cultura» como si fueran entidades u objetos de estudio diferenciados por su composición relacional y por una concepción ontológica. En la realidad uno no conoce por un lado la sociedad y por otro, la cultura. Esa división es una abstracción cognitiva que se ha hecho necesaria para ordenar nuestro horizonte de sentido sobre el mundo que habitamos y recreamos. En la concreción de la vida social ambas refieren amplios marcos de sentido que nos permiten tener la certeza de que habitamos un espacio y un tiempo determinado, los cuales resignificamos mediante nuestra ascendencia en función de los hechos del pasado, a saber, la historia.

La objetividad de los hechos sociales comprende relaciones sociales de hombres concretos, sujetos a los cambios históricos y a las condiciones materiales que hacen imposible su subsistencia. La evidencia material, comprendido por un sistema de objetos y de símbolos, sobre esos hechos que ocurrieron en el pasado expresan lo que

hemos llamado cultura, como un signo distintivo no solo en el tiempo, sino también entre el medio natural sobre el cual se asientan esos restos, referidos como vestigios o peculiaridades diferentes, si los comparamos con la funcionalidad de la vida social de nuestro presente. Por eso, tal como observó Adam Kuper, en la génesis del concepto de cultura esta fue tributaria de dos significantes, a saber, la «Civilization» y la «Kultur». El primero expresaba el poder del imperialismo francés que sus élites orientaban mediante el desarrollo material, como un hecho universal, «cosmopolita y materialista»; mientras que el segundo, expresó la reacción espiritualista del sentido religioso del protestantismo alemán, frente a los cambios que generaba la modernidad burguesa sobre Europa, el sentido de la kultur fue nacionalista e idealista. Esta disyuntiva entre un sentido material y espiritualista, matizado luego por el empirismo inglés, adquirió otro sentido cuando se institucionalizan las ciencias sociales.

Tal como observó Kuper: «En el seno de las ciencias sociales, la cultura también aparecía en otro conjunto de contrastes: era la conciencia colectiva, en tanto que opuesta a la psique individual. Al mismo tiempo, se identificaba con la dimensión ideológica de la vida social, contraria organización mundana del gobierno, la fábrica o la familia. Fueron los padres



fundadores de la sociología europea quienes desarrollaron estas ideas». El sistema educativo moderno, arrancó el sentido especulativo de la cultura de manos de los humanistas, para dársela a los antropólogos. Siendo el sistema educativo del imperialismo norteamericano quien desarrollaría, a partir de la segunda mitad del siglo XX, una antropología que tiene por objeto de estudio a la cultura (la antropología culturalista). La necesidad por mantener la hegemonía mundial, hizo que los estadounidenses, convirtieran a la antropología culturalista como una expresión de su política exterior. El sentido holista y relacional del concepto de cultura, generó un gran problema inicial para su definición. El trabajo de campo retroalimentó y generó algunas variables que han oscilado entre «la cultura material e inmaterial» hacia una cultura referida como una trama de significaciones. Se pasó de lo analítico-descriptivo del empirismo del trabajo de campo a la interpretación simbólica de la hermenéutica. Por eso, la cultura como significante parece una mistificación opuesta a la sociedad.



JC

**MONTOYA****Delirios Pain**

Facebook: JC Montoya |

Facebook Fan Page: Delirios

Pain | YouTube: @deliriospain |

Instagram: @deliriospain | TikTok:

@deliriospain | Twitter: @delirios

Resulta un caso muy curioso el de la deuda. En nuestra actual sociedad se la percibe como algo de mal gusto e incluso es un tema que algunos temen tratar: ‘si quieres terminar con una amistad para siempre, préstale dinero’, te susurran con sorna. Para muchos endeudarse es algo así como la comisión de un pecado, algo que incluso genera vergüenza. Es como ver una señal de que, en cualquier momento, todo se va al garete. Pero históricamente la deuda ha sido una de las herramientas más poderosas del sistema financiero. El problema no es la deuda como tal, sino cómo se usa. El campesino temía la deuda porque significaba quedarse anclado al terrateniente en cuerpo y alma trabajando para él toda la estación a quemarropa. El mercader —en cambio— la utilizaba como un pretexto para la expansión.

Esta diferencia de visión en los negocios es fundamental para el estudio sociológico de la realidad. En los negocios de hoy suceden cosas que se repiten desde hace años y todos las ven pasar ante sus ojos pero nadie las entiende. Unos inocentes creen que las tarjetas de crédito sirven para el consumo diario mientras otros más avisados usan la deuda para adquirir activos. En toda institución bancaria encontraremos miles de miles de papeluchos corriendo de aquí para allá con hipotecas

# Ozymandias



mal estructuradas de las que los financistas estratégicos se aprovechan constantemente. Las reglas del juego siguen siendo parecidas: compra y venta de tiempo de vida humana (en la esclavitud comprabas

el cuerpo entero de por vida y hoy sólo compras ocho horas del día de ese cuerpo); lo que cambia es la mentalidad.

Así lo mismo ocurre con la propiedad. Para muchos, tener activos parece algo lejano,

complejo o, incluso, arriesgado. En nuestra historia conocida la propiedad nunca fue distribuida equitativamente, siempre fue un privilegio protegido por estructuras legales, políticas y sociales. Por eso, cuando las

personas sienten que la política y la economía no es un tema que les interese y prefieren apartarse del problema dizque dedicándose al deporte, el arte o las ciencias; no es sólo que están equivocados pensando que así no hacen más política o economía; ¡no se puede evitar la llegada del delirianismo! Lo que está pasando ahí es la actuación de una herencia psicológica tratando de esquivarse de un sistema que siempre le ha sido complejo. Por eso, hay gente bruta que define su identidad financiera y social en función de su salario. El ingreso se percibe como esfuerzo, el esfuerzo como mérito y el mérito como seguridad. Pero la verdadera acumulación de riqueza nunca ha dependido sólo del ingreso, depende de la gestión que se haga del capital, de la planificación patrimonial, de entender cómo funciona realmente el control emocional del concepto abstracto del dinero.

Incluso, muchas veces podemos ver como el lenguaje delata todo. Decimos que alguien gana dinero trabajando cuando, en realidad, no se gana dinero así. Al contrario, así se lo pierde. Porque el dinero se devalúa mientras más se crea. El realidad se gana dinero cuando se posee activos. Ahí sí no se devalúa nada, al contrario, se valoriza todo. Y todo ello lo explica la teoría marxiana del valor-trabajo —mientras más trabajo humano se realice, más valor se creará, ya que sólo el trabajo crea valor, independientemente de quién lo realice o quién se lo apropie— en los tomos de economía del Capital alemán. En el ejemplo tenemos los casos en los que el primero —el trabajador— implica esfuerzo

constante, mientras el otro —el poseedor del activo— implica estructura. Y esa diferencia lleva siglos ahí sin que nadie la mueva. Aquí no hace falta conspiradores ni conspiranóicos. Los sistemas no necesitan villanos, sólo incentivos. Si ciertos comportamientos se recompensan constantemente, terminan convirtiéndose en dogmas de fe. Y esas creencias sobreviven incluso cuando el sistema que las creó ya no existe. Así, el campesino medieval ya no existe, pero su mentalidad sigue viva: esa tendencia a limitarse sin entender por qué.

Aquí es donde aparece tanto el problema como la oportunidad: entender la historia del dinero no te hace rico automáticamente, no es un truco, no es una fórmula mágica, pero te da algo que, si se aprovecha, puede resultar más valioso: la perspectiva. Cuando entiendes que tus impulsos por robarle el valor de sus vidas a la gente por intermedio del plusvalor no sólo son legales sino que también son aprobados, entonces, ya puedes empezar a usarlos en lugar de sólo soportarlos.

La historia demuestra que el capital financiero recompensa a quienes entienden el sistema, no sólo a quienes trabajan dentro de él. Y la mayoría nunca fue educada para eso, no porque no pudiera aprenderlo, sino porque nunca fue el objetivo. Esa es la verdad incómoda que la historia revela cuando la miras sin filtros. El dinero nunca ha sido sólo un billete o un número en la cuenta, siempre ha sido un concepto abstracto. Y la creencia de lo que esa abstracción es puede ser más fuerte que cualquier imperio.



JOSÉ LUIS  
AYALA OLAZÁBAL

# Anaïs Nin. Cuando leer es un orgasmo.

Conocí a Helva Huara debido a la amistad con Desirée Lieven en París en 1969. Llegué a su departamento sito en la rue de Bellas Artes del Barrio Latino, debido a la amistad con Ernesto More. Helva Huara visitaba a Desirée los días jueves, no había más invitados.

Helva Huara no recibía a nadie en un departamento, además de estar sorda, tenía una economía precaria y no estaba dispuesta a recibir a nadie. Pero Desirée me entregó una carta y una canasta de alimentos.

Tal como me dijo Desirée llevé un cuaderno para "conversar por escrito". Llegué a su habitación y escribí: "Vengo de Puno, conozco a Ernesto y Desirée. Voy a dejarle alimentos". Gracias -dijo- voy a invitarle una copa de vino. ¿De dónde eres? ¿Cómo te llamas?".

Helva hablaba español con acento argentino. Su rostro estaba marcado sin duda por el paso de los años y había una inculcable angustia. De pronto vi sobre la mesa una edición de los Diarios de Anaïs Nin. Le pregunté dónde podía comprar. Me dijo que en Barcelona.

Le pregunté acerca de Gonzalo More y me mostró una colección de fotografías en diversas circunstancias. Tenía anotaciones a los costados. En una de esas notas leí: "Gonzalo y yo después de una actuación en Mont Parnasse". ¿Qué será de las fotos que estaban

bien guardadas con anotaciones puntuales?

Desirée me consiguió una edición de los Diarios de Anaïs Nin. Sin embargo, no le tenía afecto debido a que convivió con Gonzalo More, marido de Elva Huara, pero mucho más porque no era comunista y reiteradas veces: "se negó a colaborar con una causa justa".

Anaïs Nin Culmell, en realidad se llama Ángela Anaïs Juana Antolina Rosa Edelmira Nin Culmell, nació en Neuilly-sur-Seine, Francia, 21 de febrero de 1903, murió en Los Ángeles el 14 de enero de 1977. Mucho se ha escrito sobre ella, sus textos han sido traducidos a todos los idiomas, es una referente de la literatura erótica, sensual.

Muy joven se casó con su primer marido, el banquero Hugh Parker Guiler, en 1923. Los empleadores de Guiler los enviaron a París, donde sus cuantiosos ingresos financiaron sus proyectos artísticos. En un principio quiso bailar el flamenco y a la vez tratar de escribir, su marido estudió cine. De pronto se vieron rodeados de escritores, filósofos y artistas que buscaban nuevas formas de expresar las artes que dieron origen a los nuevos movimientos como el surrealismo, el dadaísmo y el cubismo. Allí llega-



Anaïs Nin, sensual, rica, escritora, multiorgásmica.

ron los escritores Lawrence Durrell y Henry Miller, el fotógrafo y escultor Brassai y al actor Antonin Artaud. Sus amores con Miller comenzaron en 1931 y luego se convirtió en un apasionado romance. Nin también fue seducida por la esposa de Miller, June.

Entre sus amantes más frecuentes están Henry Miller, Antonin Artaud, Otto Rank, Salvador Dalí, Edmund Wilson, Gore Vidal, James Agee y Lawrence

Durrell. Sin embargo, por los Diarios que escribió, se puede decir que a quien más amó. fue como decía al "indian peruvian Gonzalo".

Tenía la costumbre de escribir todos los días, mientras su sufrido y amarretelado Otto Rank, se esmeraba por amarla, darle todas las comodidades y lujos que quería en una ciudad tan cara como es París. Los manuscritos originales de sus diarios, constan de 35, 000 páginas, están

depositados en el Departamento de Colecciones Especiales de la UCLA (Universidad de California en Los Ángeles).

La escritora Laura Freixas, dice: «El diario de Anaïs Nin» es una colección profunda que recoge las reflexiones íntimas de Anaïs Nin, escritora y diarista franco-estadounidense, quien narró su vida desde los once años hasta su muerte a los setenta y cuatro. Nin comenzó a escribir en su diario cada noche durante la mudanza de su familia de Francia a Nueva York, un momento crucial que marcó el inicio de su exploración vital de su psique y sus experiencias. El diario principal, que abarca desde principios de la década de 1930, consta de siete volúmenes publicados, siendo el primero, editado en 1966, considerado a menudo el más significativo".<sup>1</sup>

Todos recordamos que cuando a Mario Vargas Llosa, un lector le preguntó por qué no había escrito una novela erótica. El Premio Nobel de Literatura, respondió que era el género más difícil, que además estaba reservado para las escritoras mujeres.

No se sabe en realidad, cuantas ediciones tienen los diarios editados en la mayoría de las lenguas del

mundo, debido a la sensualidad con que están escritos. No se trata de un lenguaje común, o una visión grotesca y menos de expresiones ordinarias.

Laura Freixas, afirma que "A lo largo de su vida, los escritos de Nin reflejan su lucha por el autodescubrimiento y su evolución artística, marcadas por sus experiencias con el amor, la traición y la identidad. Sus diarios destacan no solo por su contenido, sino también por su estilo lírico, que ilustra su perspectiva única sobre la complejidad de las emociones y las relaciones humanas"<sup>2</sup>

En un viaje que hice a México me di el lujo de comprar la colección completa de la Editorial Ciruela. Además, Los Diarios han servido para diversos debates en varias universidades del mundo, a cerca del feminismo y presencia en la literatura erótica, convirtiéndose también en una obra significativa para quienes al leer los Diarios de Anaïs, han terminado como este cronista en un orgasmo único, maravilloso, inolvidable.

1. Laura Freixas. <https://tribuna-feminista.org/2017/04/fascinante-inagotable-anais-nin/>

2. Laura Freixas. <https://tribuna-feminista.org/2017/04/fascinante-inagotable-anais-nin/>



Por Paola Suárez Rey  
@missmarketing.pe

Relaciones Públicas, Publicista,  
Marketera y Bloguera  
especializada en gastronomía

## De paladar en paladar

### LA BUTCHERÍA

IG @labutcheria.pe

Presentamos la nueva carnicería de barra en Chacarilla. Un espacio boutique y tienda premium enfocada en cortes finos y charcutería artesanal, la cual cuenta con una terraza para degustar sus productos directamente de la parrilla. Recomendamos el Vació medio luna y la Marucha y por supuesto acompañado por una buena copa de vino tinto de su exclusiva carta.



- **Ubicación:** Pasaje Monte Azul 192, Chacarilla, Surco
- **Horario de atención:** lunes a sábado de 10:00 a. m. a 8:00 p. m.
- **Ticket Promedio:** S/. 80

# Carnicerías Premium en Lima

Poder ver el nivel de marmoleo de tu corte de carne antes de ir a las brasas es un lujo esperado por los aficionados a la parrilla. Aquí tres espacios únicos en su tipo, donde puedes comprar en crudo en tienda para llevar a casa y donde puedes disfrutar también de jugosas carnes preparadas en el restaurante.



### LA CARNICERÍA DE TITO

IG @lacarniceriadetito

Puedes elegir el corte que desees entre carne de res, cerdo, así como charcutería artesanal, hamburguesas y salsas entre otros, con la calidad y bajo el sello maestro de Aldo Milozzi. En su local de Miraflores puedes experimentar su propuesta de restaurante donde la parrilla argentina es el hilo conductor. Recomendamos el vaciό medialuna Wagyu y el Bife de Chorizo Angus Argentino.

- **Ubicación:** Av. 28 de Julio 1286 Miraflores
- **Horario de atención:** mar a sab 12.30 a 4 p.m. y de 7 a 10 p.m. | dom 12.30 a 5 p.m.
- **Ticket Promedio:** S/. 150

### OSSO

IG @ossocarnes

La esencia es franca a los detalles. Cuentan con un market donde puedes encontrar una variada selección de cortes de carnes principalmente del país y cortes premium americanos. En el restaurante, Osso rinde culto a las prácticas artesanales sostenibles, los cortes de maduración y la buena salumería. Recomendamos del corte del carnicero, el Petit Tender y la Hamburguesa Wagyu.



- **Ubicación:** Av. Santo Toribio 173, Torre Real 6 San Isidro
- **Horario de atención:** lunes a sábado de 12.30 a 10 p.m. | domingo de 12 a 4 p.m.
- **Ticket Promedio:** S/. 180

Cualquier consulta adicional pueden escribirme por DM en mi perfil de IG @missmarketing.pe. Cheers!

# Toyota del Perú supera los S/40 millones en inversiones para modernizar y digitalizar su red de concesionarios

**LA COMPAÑÍA YA CUENTA CON SIETE CONCESIONARIOS RENOVADOS BAJO UN NUEVO ESTÁNDAR DE INFRAESTRUCTURA, TECNOLOGÍA Y ATENCIÓN ORIENTADO A MEJORAR LA EXPERIENCIA DE SUS CLIENTES EN TODO EL PAÍS.**

Toyota del Perú continúa impulsando la transformación de su red de concesionarios a nivel nacional mediante un plan de modernización y digitalización desarrollado junto con sus socios estratégicos. Como parte de esta iniciativa, la compañía y su red han destinado más de S/40 millones para implementar nuevos estándares de infraestructura, atención y herramientas digitales, consolidando una experiencia más cercana, personalizada y eficiente para los clientes.

A la fecha, siete concesionarios ya operan bajo este nuevo concepto, que busca adecuarse a las nuevas expec-

tativas de los consumidores y fortalecer el vínculo entre la marca y sus usuarios. La estrategia contempla espacios modernos, funcionales y conectados, capaces de integrar tecnología, comodidad y asesoría especializada en un solo entorno.

“Los concesionarios representan el principal punto de contacto entre Toyota y nuestros clientes. Por ello, venimos trabajando de manera conjunta con nuestra red para implementar espacios que reflejen la evolución de la marca y permitan ofrecer una experiencia cada vez más cercana, personalizada y digital, bajo el nuevo estándar

Toyota y la filosofía Best in Town”, señaló Bryan Palomino, gerente de Desarrollo de Concesionarios de Toyota del Perú.

Los nuevos establecimientos incorporan una renovada identidad visual de la marca, ambientes más amplios y modernos, así como diversas soluciones tecnológicas que facilitan el proceso de compra y acceso a información. Entre ellas destacan el Hero Model Wall, pantallas digitales, tótems interactivos y espacios temáticos dedicados a las distintas tecnologías, soluciones de movilidad y productos que forman parte del ecosistema Toyota.

Como parte de este proceso, Mitsui Automotriz La Molina se sumó recientemente al grupo de concesionarios renovados. Este establecimiento 3S (Ventas, Servicio y Repuestos) cuenta con una superficie total de 28,000 metros cuadrados y un showroom remodelado de 1,800 metros cuadrados, equipado con herramientas digitales e interactivas, además de espacios especializados dedicados a Toyota Gazoo Racing, tecnologías electrificadas, soluciones de movilidad KINTO y servicios financieros MAF.

Toyota del Perú informo que continuará desarrollando este plan durante los próximos meses con la renovación pro-



gresiva de más concesionarios en distintas regiones del país. Paralelamente, la compañía viene avanzando en una segunda etapa enfocada en la modernización de las áreas de posventa, con el objetivo

de fortalecer la experiencia de los clientes durante todo el ciclo de vida de sus vehículos y consolidar una red moderna, eficiente y preparada para responder a las nuevas demandas del mercado.

## Dreame lidera el mercado mundial de aspiradoras robot en ventas e ingresos

**Según IDC, la compañía alcanzó el primer lugar global durante el primer trimestre de 2026 y fortalece su presencia en Perú con un nuevo espacio de experiencia para los consumidores.**

Dreame alcanzó el primer lugar mundial en ventas e ingresos de aspiradoras robot durante el primer trimestre de 2026, de acuerdo con el último reporte de International Data Corporation (IDC). Este resultado consolida a la compañía como uno de los principales referentes del segmento premium de limpieza inteligente, impulsada por una estrategia basada en innovación tecnológica, expansión internacional y desarrollo de soluciones orientadas a mejorar la experiencia de los usuarios en el hogar.

Actualmente, las aspiradoras robot de Dreame están presentes

en más de 120 países y regiones, mientras que la compañía cuenta con más de 6,500 tiendas insignia alrededor del mundo y supera los 11 millones de unidades enviadas de forma acumulada. Además, lidera la participación de mercado en 30 países y mantiene una tasa de crecimiento anual superior al 100% durante seis años consecutivos, reflejando la creciente demanda de tecnologías inteligentes para el hogar.

El portafolio de la marca incorpora innovaciones diseñadas para responder a los desafíos reales de limpieza doméstica, permitiendo que sus dispositivos alcancen espacios de difícil acceso, optimicen sus recorridos y operen de manera más eficiente mediante sistemas avanzados de automatización. “Alcanzar el primer lugar global tanto en ventas

como en ingresos representa un hito significativo para Dreame Robot Vacuum. Este reconocimiento refleja nuestro compromiso con la innovación, la calidad y el diseño centrado en el usuario”, señaló Michael Meng, presidente de Dreame Robot Vacuum.

En Perú, este posicionamiento global se complementa con la reciente apertura de la primera Zona de Experiencia Dreame en el segundo piso del Jockey Plaza. Este espacio permite a los visitantes conocer y probar de primera mano las principales tecnologías de la marca, además de recibir asesoría especializada sobre su portafolio de soluciones de limpieza inteligente y cuidado personal. Con esta iniciativa, Dreame busca acercar sus innovaciones a los consumidores peruanos y continuar fortaleciendo su presencia en el mercado local.

# Gianluca Lapadula se convertirá en nuevo jugador de Universitario hasta finales del 2027

**GOLEADOR ÍTALO-PERUANO** CONCRETÓ SU LLEGADA AL TRICAMPEÓN, CONVIRTIÉNDOSE POR AHORA EN EL PRIMER FICHAJE PARA EL SEGUNDO SEMESTRE DE LA TEMPORADA

Un "Bambino" crema. Gianluca Lapadula se convertirá de forma oficial en nuevo jugador de Universitario de Deportes, en lo que será su primera experiencia profesional en el fútbol peruano. El delantero de la selección vestirá la camiseta merengue, tras alcanzar un acuerdo con la Administración, para reforzar al equipo de cara a los próximos desafíos deportivos.

De acuerdo a lo informado por el periodista Gustavo Peralta, el vínculo entre el atacante ítalo-peruano y Universitario ya se encuentra totalmente cerrado. El contrato tendrá vigencia hasta finales de la temporada 2027, consolidando así



una de las incorporaciones más importantes del mercado de pases en el balompié nacional.

Si bien el acuerdo entre ambas partes quedó definido días atrás, la llegada de "Lapagol" sufrió una breve demora debido a compromisos contractuales con el Spezia de Italia. El club europeo solicitó que el futbolero

lista cumpla íntegramente su contrato, el cual culmina a finales de junio, antes de concretar su incorporación definitiva al conjunto estudiantil.

La llegada de Lapadula representa un salto de calidad para el plantel dirigido por el argentino Héctor Cúper. Con su experiencia internacional y trayectoria

en el fútbol europeo, Universitario suma una pieza clave en su objetivo de luchar por el título del Torneo Clausura y mantenerse como uno de los principales candidatos al tetracampeonato nacional.

Sobre su presente futbolístico, Lapadula llega procedente del Spezia tras disputar la temporada 2025-26 en el fútbol italiano de la Serie "B". Durante la campaña registró seis goles en 19 partidos oficiales. Sin embargo, sus anotaciones no fueron suficientes para evitar el descenso de su equipo a la Serie "C", situación que terminó acelerando su salida y su esperado desembarco en el fútbol peruano.

**COPA CALIENTE: SALIÓ EXPULSADO CARLOS ZAMBRANO**

## San Martín y Sport Boys igualaron 2-2 en Villa El Salvador

En un cotejo muy disputado en el estadio Hugo Sotil de Villa El Salvador, la Universidad San Martín y Sport Boys igualaron 2-2, por la primera fecha del Grupo I de la Copa Caliente. El árbitro fue Javier Casanova quien expulsó en el final a Carlos Zambrano de los rosados.

Sorpresivamente, el cuadro santo que dirige Paul Cominges, abrió el marcador por intermedio de Sebastián Sánchez a los 7' de juego, y luego pudo aumentar estrellando un balón en el parame del arco de Steven Rivadeneyra. Así se fueron al descanso.

En el complemento, Boys salió decidido a buscar la remontada y encontró una rápida recompensa. A los 53', Rolando Díaz anotó y luego el colombiano Carlos López a los 71' puso en ventaja a la "misilera". Sin embargo, a falta de seis minutos para el final, Austing Arteaga sacó un excelente remate para superar a Rivadeneyra, para establecer el 2-2 definitivo.



**TENIS: SE MEDIRÁ HOY A LA ARGENTINA PODOROSKA**

## Lucciana Pérez finalista del ITF W35 de San Gregorio

La tenista peruana Lucciana Pérez continúa destacando en el circuito internacional. Este sábado, la raqueta nacional consiguió su clasificación a la gran final del ITF W35 de San Gregorio, en Italia, tras imponerse con autoridad a la rumana Andreea Prisacariu en sets corridos.

Pérez (377 del ranking WTA), necesitó dos horas y ocho minutos para derrotar a la europea, número 436 del mundo, por 7-5 y 6-2,

sellando así su pase a la definición del certamen. Anteriormente, dejó atrás a la griega Elena Korokozidi y a las eslovacas Irina Balus y Kiara Nina Kucikova, ratificando el gran nivel tenístico.

En la lucha por el título, Lucciana enfrentará hoy domingo 14 de junio a la argentina Nadia Podoroska, actual 779 del ranking WTA, con la ilusión de conquistar un nuevo trofeo para el tenis peruano.



### CONVOCATORIA DE ACREEDORES

En cumplimiento de lo ordenado en el artículo 88 del Decreto Ley 21621 se convoca a los acreedores de la empresa **RESTAURANTE RECEPCIONES CHEPITA ROYAL E.I.R.L. EN LIQUIDACION** para que presenten los documentos justificativos de sus créditos en el domicilio sito en Av. German Aguirre N° 960 Urb. San German, Distrito de San Martín de Porres, Lima, Bajo apercibimiento de no tomar en consideración las acreencias que no figuren en la contabilidad de la empresa.

Lima 08/06/2026.

**FREDDY LUIS SOLARI TORRES**

DNI N° 06801497

LIQUIDADOR

RESTAURANTE RECEPCIONES CHEPITA ROYAL E.I.R.L. EN LIQUIDACION

### DISOLUCIÓN Y LIQUIDACIÓN

Por Junta General de Accionistas de fecha 08 de Junio del 2026, se acordó y aprobó la **DISOLUCIÓN Y LIQUIDACIÓN** de la sociedad "**CONSTRATISTAS Y CONSULTORES 3T & D S.A.C.**", y se nombró como liquidador a **OMER PEDRO TRUJILLO LEVIS**, con DNI. N° 09093681, lo que se hace de conocimiento de los interesados, de conformidad con la Ley General de Sociedades.

Lima, 12 de Junio de 2026

**EL LIQUIDADOR**

## SE VENDE CASA

MZ. Q LT. 7 COOP. STA. APOLONIA  
SAN MARTIN DE PORRES  
LLAMAR AL: 902182573

MUNICIPALIDAD DEL RIMAC  
OFICINA GENERAL DE SECRETARÍA, GESTIÓN DOCUMENTARIA, ARCHIVO CENTRAL Y REGISTRO CIVIL  
EDICTO MATRIMONIAL

Se hace constar que:  
**DATOS DEL CONTRAYENTE:**  
Nombres: **PIERO RUBEN TORREL NAVARRO**, DNI N°: 72597848, Natural de: LIMA, Estado Civil: SOLTERO, Nacionalidad: PERUANA, Ocupación: ESTUDIANTE. Domicilio: JR LOS MOLINOS 1334 APV. GONZALES POSADA - RIMAC.  
**DATOS DE LA CONTRAYENTE:**  
Nombre: **JADE ORIANA CASTAÑEDA SOBERON**, DNI N°: 73801785, Natural de: LIMA, Estado Civil: SOLTERA, Nacionalidad: PERUANA, Ocupación: ESTUDIANTE, Domicilio: CALLE LOS MOLINOS 740 DPTO. E - RIMAC  
Pretenden contraer Matrimonio Civil. Las personas que conozcan impedimento alguno pueden denunciarlos como lo señala el artículo 253° del código civil.  
Rimac, 12 de Junio de 2026

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DEL RIMAC  
ABOG. JOSÉ ALBERTO PERUANO ALVA  
Autoridad Celebrante  
N° 036-2023-MDR-AL



# REPARTIERON PUNTOS

CARLOS  
HIDALGO

## Alineaciones:

**BRASIL:** ALISSON; ROGER IBÁÑEZ (DANILO), MARQUINHOS, GABRIEL DOUGLAS; CASEMIRO (FABINHO), BRUNO GUIMARAES (DANILO SANTOS), RAPHINHA, LUCAS PAQUETÁ (CUNHA), VINICIUS JR Y THIAGO (LUIZ ENRIQUE). DT: C. ANCELOTTI.

**MARRUECOS:** BONO; HAKIMI, DIOP, RIAD, MAZRAOUI (SALAH-EDDINE); BOUADDI, EL AYNAOUI, DÍAZ (TALBI), OUNAHÍ (EL MOURABET), EL KHANNOUSS (AMAIMOUNI) Y SAIBARI (RAHIMI). DT: M. OUAHBI.

**ÁRBITRO:** SLAVKO VINCIĆ (ESLOVENIA)

**ESCENARIO:** NEW JERSEY STADIUM

## BRASIL Y MARRUECOS EMPATARON 1-1 EN EL INICIO DEL GRUPO "C" DEL MUNDIAL 2026. VINICIUS JR Y SAIBARI ANOTARON LOS GOLES

No se hicieron daño. Las selecciones de Brasil y Marruecos empataron 1-1 en el debut de ambos en el Grupo "C" del Mundial 2026, celebrado en New Jersey. Aunque los africanos mostraron mejor juego colectivo, los de la "Canarinha"

apelaron a la individualidad pasar salvar una igualdad, tras ser absorbidos en la etapa inicial por el juego de sus rivales.

Marruecos empezó mejor, creando peligro en área del Scratch. A los 20' Ismael Saibari sorprendió a la defensa brasileña tras recibir un pase

de Ibrahim Díaz y ante la salida de Alisson Becker y con sutil remate mandó el balón a la red.

Reaccionó Brasil por una acción individual de Vinicius Jr por izquierda a los 31' y quien amagó a su marcador en área rival, sacó un violento derecha-

zo para batir al arquero Bono, y decretar el 1-1 con el cual se fueron al descanso.

En el complemento, las acciones bajaron y pese a crearse algunas situaciones de gol en amabas porterías, el marcador no se movió, repartiéndose los puntos.

LE EMPATÓ EN EL FINAL A LA FAVORITA SUIZA 1-1

## Catar provocó la primera sorpresa en el Mundial 2026



Pese a que Suiza festejaba un estreno triunfal en el Mundial 2026, Catar se las arregló para marcar el 1-1 en los descuentos y conseguir así su primera unidad en una cita planetaria tras el duelo disputado en el Levi's Stadium de San Francisco y con el arbitraje del hondureño Martínez.

El elenco "helvético" dominó las acciones durante la primera mitad, pero no fue hasta una revisión de VAR que el juez Said Martínez sancionó un penal por falta del arquero Mahmoud Abunada, permitiéndole a Breele Embolo a los 17' poner la ventaja, con el cual se fueron al descanso.

En el complemento, el meta del combinado dirigido por Julen Lopetegui continuó siendo la figura ante los eu-

ropeos, quienes acariciaron el segundo tanto gracias a los remates de Granit Xhaka (49') y otro postrero disparo de Rubén Vargas (75'). No obstante, cuando la victoria suiza parecía fija, Boualem Khokhi se elevó y conectó un cabezazo para batir a Gregor Kobel, decretando la paridad (92') y la algarabía en el banco de suplentes local.

Con este empate, el Grupo B quedó con sus cuatro integrantes igualados en un punto y la misma diferencia de gol (Canadá, Bosnia-Herzegovina, Suiza y Qatar). En la segunda fecha a jugarse el jueves 18 de junio, Suiza se medirá con Bosnia-Herzegovina en el SoFi Stadium, mientras que Catar buscará seguir haciendo historia frente a Canadá en el BC Place de Vancouver.

diario **la última**  
periodismo multiplataformas

- LO MEJOR DE LA FARÁNDULA
- LO ÚLTIMO EN POLÍTICA Y ACTUALIDAD
- LA NOTA EXCLUSIVA Y EL ENTRETENIMIENTO

[www.diariolaultima.pe](http://www.diariolaultima.pe)

