



○ Pág. 5

CGTP reafirma su liderazgo en 97 años de lucha obrera

EDITORIAL

Belmont perderá la inscripción de Obras

○ Pág. 2

Roger Najar Kokally

Dos semanas para actuar con honradez y responsabilidad



○ Pág. 9

Jaime Lértora

¡Aquí no pasa nada!



○ Pág. 4

Jorge Rioja

Democracia justicia y derecho político



○ Pág. 5

Alfredo Murrugarra

Sobre coaliciones y centro



○ Pág. 6

Herbert Mujica

Perú y el patriotismo constructor



○ Pág. 7

Augusto Lostaunau

Francisco Curt Lange y la música prehispánica en el Perú



○ Pág. 8

Juan Archi

Diego Cristóbal y el final de la revolución



○ Pág. 10

JC Montoya

Mi propio Jesús personal



○ Pág. 11

José Luis Ayala

Vanguardia literaria del siglo XX



○ Pág. 12

ORGANIZACIONES POLÍTICAS, SOCIALES Y GREMIALES CIERRAN FILAS CONTRA EL FUJIMORISMO, LA EXTREMA DERECHA Y LOS GRUPOS DE PODER



El nuevo bloque político y social llama a defender la voluntad popular, enfrentar cualquier intento de fraude y consolidar una amplia unidad democrática frente al autoritarismo.

FRENTE POR LA DEFENSA DEL VOTO POPULAR

○ Pág. 3

Protegerlos hoy es la mejor decisión

VACÚNALOS CONTRA EL VPH

Dosis única en establecimientos de salud y colegios con el consentimiento firmado.



POLÍTICA

EDITORIAL

Belmont perderá la inscripción de Obras

Ricardo Belmont Casinelli es todo un caso en el mundo de la comunicación y la política, no solo en el Perú sino en toda América Latina. Por su estilo bonachón y criollo y por haberse adueñado de la Teletón para el Hogar de San Juan de Dios, hizo de la interacción entre conductor y público popular una experiencia única tanto en la radio como en la televisión, a fines de la década de 1980 logró que miles de personas contribuyeran a su modelo de accionariado difundido y eso le permitió ser, después, candidato y alcalde de Lima. En la década de 1990 fue candidato presidencial, fracasando en el intento; situación que lo llevó a apartarse de la política. Pero, tercamente, volvió en estas elecciones a luchar por ganar el palacio de Pizarro, alcanzando un meritorio quinto lugar.

Sin embargo, parece que ésta ha sido su última apuesta política, como él mismo anunció. Ello porque la enrevesada ley de Organizaciones Políticas que el congreso fujimorista diseñó da de baja a los partidos que, participando en la primera vuelta, no alcancen candidatos electos en un mínimo de 13 regiones o 40 provincias. Y, pese al auspicioso desempeño del octogenario “Hermanón”, el visor electoral del Instituto Aklla Perú ha llamado la atención sobre el hecho que el partido Obras solo registra participación en 12 regiones y 39 provincias para las Elecciones Regionales y Municipales 2026.

Es decir, mantiene su representación parlamentaria, puede participar en las elecciones regionales y municipales de octubre, pero perdería automáticamente su inscripción el 1 de enero de 2027 por no cumplir con el requisito de contar con la representación de 13 regiones o 40 provincias. Además, la cancelación del partido le haría perder el financiamiento público porque tendría que ser borrado del registro de partidos.

Ni siquiera las elecciones regionales y municipales de octubre podrían salvar a Obras porque la propia organización registra que no participará en 13 regiones, debajo del mínimo de representación fijado por ley. Será una triste despedida del siempre positivo Hermanón.

Pataditas

HUMO BLANCO EN SAN MARCOS

El Comité Electoral Universitario tiró la esponja y suspendió los comicios de forma unánime. Se quedaron sin el voto electrónico de la ONPE y con el campus tomado por los alumnos. Dicen que reprogramarán al guerrazo y en el “menor plazo posible”. A ver si la próxima sí les sale el tiro, porque la decana de América anda de cabeza.

IBENDICIÓN DESDE EL VATICANO!

El papa León XIV recibió en cita privada a la jefa del Poder Judicial, Janet Tello. El “pope” se mandó con un mensaje directo para la política criolla: quiere que el próximo presidente gobierne para todos y ponga en primera fila a los más vulnerables. Que los candidatos escuchen el mensaje celestial, a ver si se les ablanda el corazón.

ISE SUBE AL COCHE DE TODAS MANERAS!

El congresista celeste Alejandro Muñante ya avisó que si sale elegido como senador, juramentará sin asco. Al “hermanito” de Renovación Popular no le importa que su jefe, Rafael López Aliaga, siga llorando y pataleando con su cuento del “fraude electoral” del pasado 12 de abril. Business son business, y el sueldo de “padre de la patria” no se desprecia por

JNE PROCLAMA RESULTADOS HOY

El Pleno del Jurado Nacional de Elecciones realizará hoy, desde las 7:00 horas, la audiencia de proclamación de los resultados de la elección presidencial y de las fórmulas que disputarán la segunda vuelta del próximo 7 de junio en el marco de las Elecciones Generales 2026. Tras la ceremonia, el presidente del organismo electoral, Roberto Burneo, ofrecerá una conferencia de prensa en la sede institucional ubicada en Jesús María.

www.diariouno.pe



caprichos ajenos.

IOTORONGOS AL RESCATE!

Trece parlamentarios blindaron a una congresista —que saltó de Perú Libre a Juntos por el Perú— bajo el florero de que no hay



“evidencia concreta”. Qué tontos útiles nos creen, si la Fiscalía no acusa por las puras. Lo gracioso es que la denuncia tiene más de tres años encarpetada y recién la desempolvan para limpiarla. Al final, se cumple la máxima de la Plaza Bolívar: otorongo no come otorongo, y menos si el compadrazgo amarra los votos.

POR NO PAGAR PENSIÓN DE ALIMENTOS

Mientras el Gobierno habla de reducir el hacinamiento en las cárceles, más de 4 mil detenidos por no cumplir con la pensión de alimentos revelan una realidad preocupante: miles de niños siguen creciendo sin el respaldo económico ni la responsabilidad de quienes deberían protegerlos. La paternidad no termina con la separación de la pareja y mucho menos puede evadirse hasta que intervengan jueces y policías.



diario**UNO**
www.diariouno.pe

Hecho el Depósito Legal N° 2005-2098

RICARDO MILLA
Director

ALEJANDRO ARTEAGA
Editor de Actualidad

Av Paseo de la República N° 5610 Oficina 201 Miraflores Teléfono: 01 7821772

LOS AUTORES DE NOTAS DE INVESTIGACIÓN Y/U OPINIÓN SON LOS ÚNICOS RESPONSABLES DE SU ELABORACIÓN Y CONTENIDO. LA CASA EDITORA NO SE SOLIDARIZA NECESARIAMENTE CON ELLOS.

Frente por la Defensa del Voto Popular respalda a Roberto Sánchez y a Juntos por el Perú

Organizaciones políticas, sociales y gremiales cierran filas contra el fujimorismo, la extrema derecha y los grupos de poder

Diversas organizaciones políticas, sociales y gremiales anunciaron la conformación del Frente por la Defensa del Voto Popular, espacio que surge en medio de la crisis política y electoral que vive el país y que tiene como principal objetivo cerrar filas contra el fujimorismo, la extrema derecha y los grupos de poder económico que buscan mantener el control político del Perú.



A través de un pronunciamiento público, el frente denunció que sectores vinculados a la ultraderecha intentaron desconocer los resultados de la primera vuelta electoral mediante acciones destinadas a retrasar e inter-

ferir en la proclamación oficial de resultados por parte del Jurado Nacional de Elecciones (JNE). En esa línea, exigieron que el máximo órgano electoral proclame oficialmente los resultados y ratifique el pase de Juntos por el Perú a

la segunda vuelta.

El bloque político-social afirmó que el respaldo a la candidatura de Roberto Sánchez y al partido Juntos por el Perú representa una posición firme en defensa del



voto popular y de las mayorías históricamente excluidas del país. Según señalaron, la candidatura de Sánchez simboliza la posibilidad de construir una alternativa democrática y popular frente al autoritarismo político y económico representado por el fujimorismo y los sectores conservadores.

“El pueblo peruano no puede permitir que quienes han gobernado históricamente para beneficiar a pequeños grupos de poder vuelvan a controlar el país”, señala el comunicado difundido por el frente.

Asimismo, las organizaciones advirtieron sobre posibles maniobras de manipulación e interferencia electoral con miras a la segunda vuelta, por lo que hicieron un llamado a la ciudadanía y a las fuerzas democráticas a mantenerse vigilantes en defensa de la

voluntad popular expresada en las urnas.

El pronunciamiento también reivindica la lucha de los pueblos originarios, las comunidades campesinas y los sectores populares del denominado Perú profundo, planteando la necesidad de un nuevo pacto social basado en la justicia social, la soberanía nacional y la defensa de los

recursos naturales.

Finalmente, el Frente por la Defensa del Voto Popular convocó al I Encuentro Nacional para el próximo 23 de mayo en Lima, espacio donde buscarán consolidar una amplia articulación democrática y popular en respaldo a Roberto Sánchez, a Juntos por el Perú y a la defensa irrestricta del voto ciudadano.





¡HABLA JAIME!

JAIME LÉRTORA

comunicate@jaimekertora.com

¡Aquí no pasa nada!

Cuando creíamos haberlo visto todo, una noticia proveniente del reino de la fantasía nos vuelve a dejar con la boca abierta, lelos, idiotizados: vemos a un copiloto de ómnibus montado en el motor del vehículo en marcha, en una demostración del ingenio y la dedicación de los peruanos por la mecánica.

A los pocos días, observamos otra noticia igualmente asombrosa: un reportero muestra un video en el que se ve al chofer de un ómnibus de transporte público comiendo sus tallarines —en paila y con cubiertos, como debe ser— mientras maneja. Otro prodigio de los choferes peruanos, capaces de hablar por su teléfono móvil, prender un cigarrillo o maquillarse al mismo tiempo que conducen. Se pasan la luz roja cuantas veces quieren y sobrepasan al de adelante usando la berma o la vereda pues, ¿caso son idiotas para tener que esperar su turno? Violaciones mil y aquí no pasa nada.

Cuando alguna vez estos infractores son increpados por alguna autoridad —lo que ocurre en raras ocasiones—, contestan a la llamada de atención con un «No pasa nada, jefe».

No pasa nada. Es verdad que no pasa nada, porque el infractor sabe perfectamente que, si la autoridad le pone una multa, él no la va a pagar porque se la van a condonar. Y si le quitan la licencia, nada más fácil que comprar otra y otra y todas las que quiera. «Y si me fastidias mucho, te secuestro para que no me metas la papeleta. O te empujo y te tiro al suelo porque, ¿sabes?, no me va a pasar nada».

¿Qué mensaje les enviamos a las generaciones jóvenes? Que pueden hacer lo que les venga en gana porque nadie cumple las normas, esas normas que se pueden violar tranquilamente sin que pase nada.

Escribo este texto a manera de catarsis. Quedarme callado es sinónimo de complicidad, y no quiero ser cómplice. Sé, sin embargo, que a muchos no les importa que esto siga sucediendo. Y cuando en algún noticiero del extranjero nos retratan como un pueblo de bárbaros, pícaros y bribones, gritaremos a todo pulmón que son unos miserables, que nos están calumniando porque nosotros no somos así. No importa que nos muestren videos en los que aparecemos violando las normas más elementales del comportamiento civilizado: igual seguiremos afirmando que somos un país de personas encantadoras.

“No pasa nada. Es verdad que no pasa nada, porque el infractor sabe perfectamente que, si la autoridad le pone una multa, él no la va a pagar porque se la van a condonar.”

La Victoria recupera espacios deportivos y moderniza sus calles

NUEVO COMPLEJO EN MATUTE, RENOVACIÓN VIAL EN BALCONCILLO Y RECUPERACIÓN DE LA PLAZA MANCO CÁPAC FORMAN PARTE DE LAS OBRAS IMPULSADAS EN EL DISTRITO.

El distrito de La Victoria viene experimentando una serie de mejoras urbanas con la ejecución de obras de infraestructura, recuperación de espacios públicos y renovación de áreas deportivas. Uno de los proyectos más destacados es la inauguración del nuevo Complejo Deportivo Matute, moderno recinto recuperado luego de más de cinco décadas y destinado a beneficiar a miles de familias victorianas.

La apertura del complejo estuvo acompañada por el denominado “Partido de las Estrellas”, actividad que reunió a exfutbolistas de Club Alianza Lima como Henry Quinteros, Junior Viza y Juan Flores. El espacio cuenta con cancha de césped sintético para fútbol 11, losa multifuncional, gimnasio, ring



de boxeo, cafetería, salón cultural y otros ambientes deportivos destinados a promover actividades recreativas y comunitarias.

Las mejoras también alcanzaron a la urbanización Balconcillo, donde se ejecutó una obra vial valorizada en más de cinco millones de soles para la recuperación de pistas, veredas y áreas verdes. La intervención incluyó asfaltado de calles, señalización

moderna, accesos peatonales y la plantación de más de 265 árboles, con el objetivo de mejorar el entorno urbano y



la transitabilidad en la zona.

Asimismo, la histórica Plaza Manco Cápac fue recuperada en el marco de las celebraciones por su centenario, con actividades culturales, feria gastronómica y espectáculos artísticos. El alcalde Rubén Cano señaló que estas obras forman parte del proceso de recuperación urbana que impulsa la comuna para fortalecer los espacios públicos y mejorar la calidad de vida de los vecinos del distrito.

Ministerio de la Mujer exige sanción ejemplar para el presunto responsable del feminicidio ocurrido en Parinacochas.

MIMP brinda apoyo a familia de adolescente asesinada en Ayacucho

El Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables expresó su indignación y condenó el feminicidio de una adolescente de 16 años ocurrido en la provincia de Parinacochas, región Ayacucho. La institución informó que, a través del Programa Nacional Warmi Ñan y del Centro Emergencia Mujer y Familia de Parinacochas, se activó atención integral para los familiares de la víctima, brindando acompañamiento

psicológico, soporte emocional y patrocinio legal durante las diligencias realizadas por las autoridades.



El ministerio señaló que profesionales del servicio participaron en las diligencias fiscales y policiales, además

de acompañar a la madre de la adolescente durante el velorio y sepelio. Asimismo, informó que el investigado, Jesús David Remicio Anampa, de 19 años, permanece detenido mientras continúan las investigaciones a cargo de la Fiscalía Provincial Mixta de Parinacochas y la comisaría de Cora Cora. El MIMP exigió que el caso sea investigado con celeridad y que los responsables sean sancionados con todo el peso de la ley.



JORGE LUIS RIOJA VALLEJOS

Doctor en Derecho y Ciencias Políticas, Maestro en Derecho Constitucional, Abogado Fedatario Juramentado.

La constitución vigente en su artículo 2 numeral 17 y art. 31 reconocen nuestro derecho político como derecho fundamental con el cual ejercemos el derecho de elegir o ser elegido, como expone el texto normativo que referimos a continuación.

Artículo 2,
17. A participar, en forma individual o asociada, en la vida política, económica, social y cultural de la Nación. Los ciudadanos tienen, conforme a ley, derechos de elección, de remoción o revocación de autoridades, de iniciativa legislativa y de referéndum.
Artículo 31. Los ciudadanos tienen derecho a participar en los asuntos públicos mediante referéndum; iniciativa legislativa; remoción o revocación de autoridades y demanda de rendición

de cuentas. Tienen también el derecho de ser elegidos y de elegir libremente a sus representantes, de acuerdo con las condiciones y procedimientos determinados por ley orgánica.
(...)

El tribunal constitucional en su jurisprudencia ha precisado que el derecho político en el Perú es; Derecho Fundamental, clasificado dentro de los derechos de participación y lo vincula estrechamente con el ejercicio de la ciudadanía y la dignidad humana, derecho que es tutelado mediante el proceso constitucional mediante el Proceso de Amparo, pronunciamiento que desarrolla en el fundamento jurídico 14

Democracia justicia y derecho político

y siguientes del Exp. N°03687-2023-PA/TC.

(...)

El derecho de participación en la vida política de la nación y el derecho a ser elegido

Fj.14. Nuestro Estado constitucional permite que sus ciudadanos puedan participar en los procesos electorales tanto de manera activa (elector) como de forma pasiva (candidato), de conformidad con el artículo 2, inciso 17, de la Constitución. En esa perspectiva, la participación política constituye un derecho de contenido amplio e implica la intervención de la persona, en todo proceso de decisión, en los diversos niveles de organización de la sociedad. De ahí que éste no se proyecta de manera restrictiva sobre la participación de la persona en el Estado-aparato, sino que se extiende a su participación en el Estado-sociedad, es decir, en los diversos niveles de organización, público y privado.

Fj.15. El derecho de participación en la vida política de la nación contempla como una de sus manifestaciones el derecho a postular, ser elegido y ejercer un cargo de representación

popular, por lo que se vincula directamente con el artículo 31 de la Constitución. Asimismo, este derecho a ser elegido admite límites constitucionalmente válidos, toda vez que la propia Constitución en su artículo 33 señala los supuestos de suspensión del ejercicio de la ciudadanía. De igual manera se pueden encontrar otras restricciones como las contenidas en los artículos 90, 110, 191 y 194 de la Constitución.
(...)

Siendo que el 12 de abril 2026 la autoridad electoral ha violado el derecho político de todos los ciudadanos que no pudieron votar, siendo nulos todos esos votos por estar emitidos fuera del plazo legal y estar autorizados por autoridad no competente, la misma que desnaturalizo le génesis del sufragio, además una flagrante

agresión a la constitución la habilitación para que voten el lunes 13 no teniendo competencia ni facultades para disponer remediar el acto punible anterior, en consecuencia en nuestro país estamos con un proceso electoral cuyo final cualquiera sea el resultado siempre será objeto de cuestionamiento en cuanto a su legitimidad, situación legal que se agrava con el silencio cómplice de varios actores llamados por ley a defender el derecho de los ciudadanos, nos referimos a la Fiscalía de la Nación, al Defensor del Pueblo y a los dis- que veedores (comisiones de organismos internacionales), nos han dejado en indefensión.

Ahora bien asistimos a una incertidumbre que se dice será despejada hoy domingo 17 de mayo con la presentación de resultados de las ánforas, sin duda un buen momento para reflexionar sobre a quién elegir, considerando además que ya no es válida la ausencia ni la suma de los 2/3 para declarar la nulidad de las elecciones, en consecuencia quien gane así sea por un voto será elegido para gobernar 5 años y deberá hacerlo pensando en el país y las nuevas generaciones no en su posición política ni haciendo ensayos para satisfacer intereses de grupos, por un Perú sin corrupción con integración y por la defensa de su soberanía territorial y jurídica.

CGTP reafirma su liderazgo en 97 años de lucha obrera

Central sindical conmemora aniversario con amplio respaldo y advierte sobre precarización laboral y retrocesos en derechos

La Confederación General de Trabajadores del Perú (CGTP) conmemora este 17 de mayo su 97.º aniversario de fundación, reafirmando su papel histórico como principal referente de la lucha de la clase trabajadora por la justicia social, la dignidad laboral y la transformación del país.

En un multitudinario acto político-cultural realizado en el local del Sindicato de Trabajadores Telefónicos, dirigentes sindicales, líderes sociales, autoridades y militantes destacaron el legado de la CGTP, fundada por el Amauta José Carlos Mariátegui, como columna vertebral del movimiento popular y sindical en el Perú. La actividad evidenció la vigencia y fortaleza de la organización en un contexto nacional marcado por la precarización del empleo, el crecimiento de la informalidad y recientes retrocesos



normativos.

Durante la jornada, se alertó sobre el impacto negativo de decisiones judiciales como la nulidad del Decreto Supremo 001-2022-TR—que restringía la tercerización laboral— dictaminada por la Corte Su-

prema, lo que representa un grave debilitamiento de la protección de los derechos laborales y favorece esquemas de explotación. La CGTP advirtió que estos retrocesos responden a intereses empresariales que buscan flexibilizar el trabajo

en perjuicio de millones de trabajadores.

Asimismo, se subrayó que el país atraviesa un momento decisivo en el marco de la segunda vuelta electoral del próximo 7 de junio, donde la voz de la clase trabajadora

debe ser escuchada.

“El Perú necesita un gobierno que garantice derechos, enfrente la precarización laboral y escuche a su clase trabajadora. La CGTP seguirá firme en esa lucha, con unidad, organización y conciencia de clase”, afirmó el secretario general de la CGTP, Gerónimo López.

En ese contexto, diversas personalidades políticas como Alfonso López Chau y Roberto Sánchez saludaron el aniversario de la CGTP, coincidiendo en la necesidad de recuperar el Estado para el interés público y avanzar hacia un nuevo proyecto nacional con justicia social.

En su intervención, López también rindió homenaje a dirigentes históricos como Isidoro Gamarra, Pedro Huilca y Mario Huamán, resaltando que cada conquista laboral ha sido resultado de la

lucha organizada. Asimismo, hizo un llamado a renovar liderazgos, fortalecer la participación de las mujeres y preparar al movimiento sindical frente a desafíos como la transformación tecnológica y el cambio climático.

De cara a su centenario, la CGTP anunció la realización de su próximo Congreso Nacional en noviembre, espacio en el que se proyecta fortalecer la organización sindical, elevar la capacidad de lucha y consolidar una agenda programática en defensa de los derechos laborales y del pueblo peruano.

La CGTP reafirma que no habrá democracia sin justicia social, ni desarrollo sin trabajo digno. A 97 años de su fundación, ratifica su compromiso histórico de seguir organizando y movilizándolo a la clase trabajadora por un Perú con equidad, soberanía y dignidad.

ALFREDO
MURRUGARRA

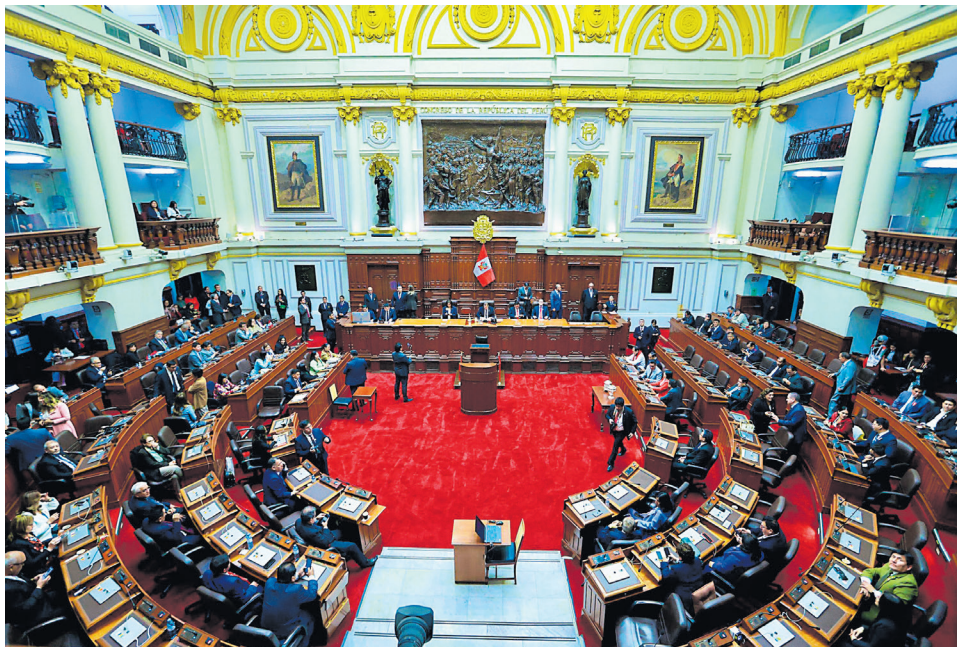
Sobre coaliciones y centro

Proclamados los dos candidatos que disputaran el sillón presidencial que lograron menos de un tercio de las curules en el Congreso, empieza el cabildeo con otros partidos con representación en el Congreso, claro está, para lograr las coaliciones que permitan la tan anhelada gobernabilidad a fin de cumplir con un programa mínimo y evitar las crisis políticas que podrían terminar, incluso, recurriendo a mecanismos extra constitucionales. Para ello el ofrecimiento de ministerios es una alternativa de solución, aun cuando no asegure que quien represente a los partidos cooperantes en el Gabinete tenga el apoyo de su bancada durante el periodo de gobierno; pero también de otro lado, sucede que los nuevos presidentes olvidan muy pronto de asumir el cargo, que están ahí producto de una negociación y prefieren gobernar a través de decretos.

Ese es el riesgo del Presidente con minoría parlamentaria en un país multipartidario como el nuestro donde, además, no exis-

ten reglas formales que vinculen la colaboración ni los incentivos para ello: por eso es imprescindible en una negociación un previo programa que contenga las tareas que los miembros de la coalición desarrollarán en el Congreso y en el Ejecutivo, y se especifiquen los beneficios del gobierno compartido; sólo así se puede atenuar los problemas propios de la combinación del Presidencialismo y el Multipartidismo según la evidencia empírica (1).

Lamentablemente se ha querido motejar a las coaliciones como componendas o repartija de cargos y favores debajo de la mesa, pero lo cierto es que han sido una solución político-institucional a la democracia en los países de Centro y Sur América. Por tanto, lo que se tiene que hacer es incentivar la formación de coaliciones cuando exista un presidente con gobierno minoritario, desarrollando un marco institucional que obligue a los presidentes así electos a negociar apoyos. Los expertos, incluso, han señalado el entorno institucional que debiera tener las negocia-



ciones para que funcione como, por ejemplo, el grado de institucionalización del partido, la disciplina partidaria, el liderazgo de los dirigentes, la polarización ideológica y la vocación de los líderes para negociar políticas públicas (2).

La coalición, por lo demás, redundará en la legitimidad del gobierno al acercarse con

posiciones afines a su plan de gobierno y a las políticas públicas que ofreció en primera vuelta sin tener que ceder y ser desleal con sus fundamentos doctrinarios tratando, infructuosamente, de acercarse a un mal llamado centro del electorado creyendo que es el espacio que hay que ganar a costa de renunciar a las reformas primigenias. No está más

recordar que la disputa implica una selección entre dos tipos de soluciones: las soluciones llamadas intermedias se relacionan con una y otra tendencia. Esta equivale a decir que el centro no existe en política. Puede haber un partido de centro, pero no una tendencia de centro, una doctrina de centro. Llamamos "centro" al lugar geométrico donde se reú-

nen los moderados de tendencias opuestas: moderados de derecha y moderados de izquierda. Todo centro está dividido contra sí mismo, al permanecer separado en dos mitades: centro-izquierda y centro-derecha. Ya que el centro no es otra cosa que la agrupación artificial de la fracción derecha de la izquierda, con la fracción izquierda de la derecha. El destino del centro es ser separado, sacudido, aniquilado: separado, cuando una de sus mitades vota por la derecha y la otra por la izquierda; sacudido, cuando vota en bloque, bien por la derecha, bien por la izquierda; aniquilado, cuando se abstiene. El sueño del centro es realizar la síntesis de aspiraciones contradictorias: pero la síntesis no es más que un poder de espíritu. La acción es una selección, y la política es acción. No hay verdaderos centros más que por superposición de dualismos (3).

1. Scott Mainwaring, *Presidencialismo, Multipartidismo y Democracia*
2. Daniel Chasqueti, *Democracia, multipartidismo y Coaliciones.*
3. Maurice Duverger, *Los Partidos Políticos.*



PERÚ

Ministerio
de Transportes
y ComunicacionesViceministerio
de TransportesProvias
Nacional

"Decenio de la igualdad de oportunidad para mujeres y hombres"
"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

COMUNICADO AL PÚBLICO EN GENERAL

El Proyecto Especial de Infraestructura de Transporte Nacional – PROVIAS NACIONAL del Ministerio de Transportes y Comunicaciones, con domicilio legal en el Jirón Zorritos N° 1203 del distrito de Cercado de Lima, provincia y departamento de Lima, en el marco de lo establecido en la Tercera Disposición Complementaria Final del Decreto Legislativo N° 1192 y sus modificatorias, cumple con hacer de conocimiento público que el ocupante / poseedor que a continuación se detalla, se encuentra afectado por la ejecución de la Obra: "REEMPLAZO DEL PUENTE SAN FRANCISCO EN LA RED VIAL NACIONAL RUTA PE-28B, LA QUINUA - TAMBO - SAN FRANCISCO"; en ese sentido, los terceros interesados para cuestionar el reconocimiento de las mejoras y/o gastos de traslado, podrán apersonarse dentro del plazo de cinco (05) días hábiles, contados a partir de la fecha de la publicación, a la siguiente dirección: Jirón Zorritos N° 1203 del distrito de Cercado de Lima, provincia y departamento de Lima; o presentar su oposición debidamente fundamentada a través de la Plataforma Virtual de Mesa de Partes de Provias Nacional (<https://sgd.pvn.gob.pe/>), en ambos casos deberán adjuntar documentos legales que acrediten su mejor derecho para el reconocimiento de las mejoras, con el objeto de continuar con el procedimiento de la ejecución de la obra.

N°	Código	Ocupante	Partida Registral N° ZONA REGISTRAL N° XIV Sede Ayacucho Oficina Registral de Ayacucho	Progresivas		Lado	Distrito	Provincia	Departamento
				Inicio (km)	Final (km)				
1	PSF-CUZ-KIM-02-01	JESUS MARINO ANTIALON OCHOA	11196845	1+173	1+347	Derecho/Izquierdo	Kimiri	La Convencion	Cusco

Solicitado por: PROVIAS NACIONAL

Lima, mayo 2026

Perú y el patriotismo constructor



**HERBERT
MUJICA**

Jefe de Investigación

¡Que los candidatos Keiko Fujimori y Roberto Sánchez debatan, si fuera preciso, en la punta del cerro, es una aspiración que anhela el elector! El simbolismo del lugar o provincia, pareciera ser un tema de menor envergadura.

Se habla de inclusión, entonces que se exhiban los planteamientos que comprometen la vida y el destino de millones de peruanos a los que piden votos y luego, casi siempre, olvidan desde la plataforma del gobierno.

Vergi gracia: soberanía energética (gasoducto del Sur, Petroperú y el saneamiento estricto de una empresa que no tiene por qué seguir mal administrada; los puertos y su aprovechamiento para abrir la ruta desde el Atlántico al Pacífico y con ganancias para el Perú; las obras de irrigación; la movilización con el turismo escolar y general, del norte a sur, de este a oeste. Es hora que los peruanos conozcan realmente el país que habitan y muestren el orgullo de tener lo que se posee como patrimonio soberano e irrenunciable).

Es hora de taladrar e

inocular el buen sentido del patriotismo constructor en la mente de millones de peruanos.

Cuando, autoridades miopes, civiles o militares, abren las puertas sin prudencia ni recato, honestidad y limpieza a cualquiera que mueva el señuelo y arribe al Perú a hacerse millonario vía prebendas y contratos de buena pro bajo la manga, socavan y destruyen al país.

No es la inversión por la inversión sino aquella que contribuya y no desplace al trabajador nacional y lo reemplace por ultramar so pretexto que aquí no se pueden producir esos bienes. Recordemos lo que ocurrió con los pasaportes electrónicos que desde el 2016 Perú manda a confeccionar en Francia, pagando a extranjeros y postergando a los compatriotas.

A la luz de investigaciones y sanciones, esa empresa francesa IN Groupe tiene problemas con la ley y debió pagar una multa de ¡18 millones de euros! Un tema en plena investigación.

Uno de los grandes retos geopolíticos sitúa su fanal luminoso potente en Perú, con miras a una distancia más rentable y lógica hacia el Asia. Y eso compromete todos los esfuerzos de mejora portuaria



que no entreguismo servil como se ha evidenciado en el norte chico.

Pero tampoco bobamente hay que “escoger” que Perú sea picadillo en broncas que tienen las potencias entre sí y que hábilmente trasladan sus tarimas de pelea donde las víctimas serán terceros o cuartos, o sea la carne de cañón.

Indagando con profundo estudio, científicos sociales anticiparon consideraciones que hoy recordamos.

Reiteraba el maestro Alfonso Benavides Correa (+), en sus numerosas obras, señaladamente en Perú-Chile: Una difícil vecindad, lo siguiente: “Un país desarmado no es garantía de paz; un país desarmado, es una presa apetecible”.

Con cinco fronteras Perú y su privilegiada ubi-

cación central en el Pacífico, debe entender qué significa el criterio antecitado.

Escribió Félix C. Calderón (+), embajador e historiador, en su artículo de mayo del 2005, Constantes históricas en el comportamiento vecinal de Chile: “El teorema geopolítico que los peruanos deben tener siempre presente es que Chile ha visto al Perú, históricamente, como su enemigo natural. Y hacen muy mal los panegiristas del entendimiento y la cooperación vecinal en olvidar, soslayar o edulcorar este hecho irrefutable que es, además, inmovible, por lo menos mientras siga vigente la concepción del Estado-nación.

No es esto, obviamente, un reflejo de perdedor, como se ha atrevido a decir un peruano de última hora, a causa sin duda de una reflexión indigesta provocada por su conocimiento

superficial de nuestra historia. No. Ese teorema fluye fácilmente del análisis del comportamiento histórico de Chile con respecto al Perú y nos da la pauta de cómo es menester actuar, porque nunca es tarde, para que por fin podamos encarrilar las relaciones vecinales sobre un terreno común de mutuo respeto y ventajas recíprocas.”

Acaso convenga subrayar que la ubicación geoestratégica del Perú es invencible para una avanzada marítima también con carreteras, puertos secos, cultura exportadora, como misioneramente proclama en sus múltiples charlas y conferencias el Cap. César Reaño Reaño, una y mil veces.

Para Perú es un deber irrenunciable y de alta misión estratégica, trasladar buena parte de la carga comercial de Latinoamérica hacia el Asia y para ello hay que tener a hombres de Estado en el manubrio gubernamental y con horizonte para los próximos 40-50 años. Los clowns que juegan a la política sobran y son muy sospechosos de tener otros planes siniestros.

El Estado a través del sector Educación, Defensa y Relaciones Exteriores, Prensa y Propaganda, urge de plantear planes lectivos desde el ámbito escolar

hasta el universitario para conseguir que la población comprenda de qué se trata, qué suelo pisa y qué riquezas hay que proteger de los depredadores listos para aprovechar cualquier descuido.

Verdad inequívoca es que en el sector informal trabajan millones de hombres y mujeres, familias enteras que manejan sus propios diseños de dinámica de ventas o producciones, códigos financieros que rara vez acuden a los bancos por sus intereses saqueadores e incompreensión por estos millones de pequeños empresarios.

¿Qué club electoral agrupa o reúne a estas personas que reconocen modus operandi distintos, particulares y no pocas veces muy ingeniosos y todo al margen y distantes del delito, la extorsión o cualquier clase de violencia?

El esfuerzo informal casi siempre es individual por tanto al no estar en la llamada economía bancarizada, su ausencia en el pago de tributos es más o menos evidente. La retención de dinero bancario, aleja a estas instituciones que optan, sin imaginación, en cargar a los usuarios de siempre, con costos y excesos.

¡Es hora del patriotismo constructor!



AUGUSTO
LOSTAUNAU MOSCOL

En julio de 1937, se publicó el primer número de la revista Palabra, en defensa de la cultura. Fue dirigida por José Alvarado Sánchez ("Vicente Azar", 1913-2004), José María Arguedas (1911-1969), Emilio Champion (Lima, 1909), Augusto Tamayo Vargas (1914-1992) y Alberto Tauro del Pino (1914-1994). Como sostiene Alberto Flores-Galindo, cada nueva generación se presenta en el mundo académico-intelectual a través de una revista. Y, Palabra fue la carta de presentación de muchos de ellos. Las revistas son importantes documentos que nos permiten conocer y comprender el desarrollo de las artes y las ciencias en una sociedad determinada. Es la nueva generación que, de alguna u otra forma, cuestiona a las generaciones anteriores al momento de difundir sus propias investigaciones o las de sus contemporáneos nacionales y/o extranjeros.

En ese número inaugural, se publicó el artículo Pasado, Presente y Futuro del Perú (páginas 11 y 12), del musicólogo alemán Francisco Curt Lange (1903-1997), quien, desde 1923, recorrió América del Sur estudiando las manifestaciones musicales propias de la región. Destacan sus libros sobre la música en Brasil, Bolivia, Argentina y Uruguay. En este último país, trabajó directamente con el gobierno en pro de una educación musical y el rescate de las tradiciones musicales.

"De las artes incaicas, la única que se ha mantenido viva al través de siglos, es la música, sucumbieron la arquitectura, la cerámica y gran parte de la técnica de tejidos como elementos subordinados a la reflexión y el cálculo; en una palabra, a la or-

Francisco Curt Lange y la música prehispánica en el Perú



ganización individual y colectiva, tal como la hallamos durante el Imperio incaico."

La conquista y colonización de las antiguas sociedades andinas y amazónicas por parte del imperio español, significó la destrucción de gran parte de sus costumbres, tradiciones, tecnología, cultura, etc. En el caso peruano, la llamada extirpación de idolatrías, generó la destrucción de centros ceremoniales y objetos de culto religioso, a eso se debe agregar, el saqueo y robo de los ídolos de oro y plata que se encontraban en los templos para el culto. Entonces, son los elementos de cultura material que fueron, prácticamente, destruidos por parte de las hordas españolas. Pero, como anota Curt Lange:

"Mantúvose la música como

expresión de lo primitivo en las danzas y cantos dedicados a la labor doméstica y campestre, y como expresión mística, tanto del individuo como de la colectividad, en un sinnúmero de cantos de diversa índole que escuchamos aún hoy en una pureza singular."

Es que la música es parte de la cultura no material que puede sobrevivir por encima de cualquier forma de agresión y deseo de destrucción. Porque:

"Algunos compositores del Perú deliberaron seriamente sobre el fenómeno del arte musical incaico; en su mayoría lo analizaron en su faz técnica, problema éste que ofrece una solución parcial que depende en primer término de las condiciones intrínsecas del artista. Pero en el campo de la estética pura, todo empleo de la mú-

sica incaica debería rechazarse de plano. Esta satisfizo plenamente a una raza, más, representó como hoy a nosotros, el arte que por excelencia expresa lo indecible."

Lo que Francisco Curt Lange sostiene es alejarnos de aquellos estudios que asumen la música a partir de sus elementos meramente técnicos y, se alejan o no reconocen, que la música es una expresión artística cultural que se produce para satisfacer necesidades que se entrelazan con los sentimientos, las emociones, las ideas, el pensamiento y la ideología. No se puede comprender un producto musical si primero no se estudia la sociedad donde se está produciendo dicho producto musical. Por lo tanto, la música andina y amazónica que se desarrolló antes de la invasión espa-

ñola, representó plenamente las necesidades psicológicas y sociales de las sociedades que las han producido y aceptado. El arte musical andino y amazónico prehispánico no se puede reducir a una simple "anécdota". Es, principalmente, una realización que representa e identifica a un grupo humano con sus virtudes y desaciertos. Por ello, agrega:

"Ninguno de nosotros es capaz de sentir esta música como manifestación superior del espíritu incaico, precisamente porque no formamos parte de esa colectividad, sino que hemos reconstruido deficientemente algunos rasgos exteriores de la misma, ante todo en el campo de la arqueología. Y el hecho de que subsista todavía en muchas regiones la música incaica, no explica aún su verdadera

vitalidad. Apenas penetre en ellas la radio como moderno medio de difusión musical veremos que esta música irá desapareciendo por las mismas causas que hemos atribuido hasta ahora a la subsistencia de una conciencia india, pero no de un Imperio incaico, ni Inca, ni Pachamama, ni Wira-Kocha. Hay en el Perú un nuevo indio y este indio está en marcha. Su sentir interno también se modifica y está buscando nuevas expresiones."

La mirada etnológica y etnomusicológica tiene ese sesgo que Francisco Curt Lange rechaza: pretender mirar de arriba hacia abajo a las manifestaciones musicales que se "estudian en las sociedades primitivas". Este breve texto de Curt Lange fue muy influyente en los posteriores estudios del antropólogo José María Arguedas.


**ROGER
NAJAR KOKALLY**

Dos semanas para actuar con honradez y responsabilidad

La coyuntura política que atraviesa el Perú exige con urgencia un acto de responsabilidad histórica por parte de todos los ciudadanos y de las organizaciones políticas democráticas, progresistas, de izquierda y del centro político de postular un gobierno solidario, justo e integrador para el Perú, y superar al siniestro pacto mafioso liderado por el fujimorismo que amenaza seguir gobernando el país.

POR UNA AMPLIA UNIDAD POLITICA Y SOCIAL.

Frente al avance de estos sectores vinculados a prácticas autoritarias y a graves antecedentes de corrupción que han marcado negativamente nuestra historia reciente del Perú, resulta urgente construir una amplia unidad política y social en defensa de la democracia, la institucionalidad y los derechos ciudadanos. No se trata de entregar cheques en blanco a Juntos por el Perú y su candidato presidencial Roberto Sánchez, que disputará con Keiko, lidereza del pacto mafioso, la segunda vuelta electoral. Se trata de formar un frente político y social que, apoyando la candidatura de Sánchez y de JP, también se organice para fiscalizar, desde la perspectiva de los intereses del pueblo peruano su eventual gobierno.



EL PASADO NO PUEDE REPETIRSE.

El país no puede permitirse repetir etapas caracterizadas por la concentración omnímoda del poder político como la que se vivió en la época de Alberto Fujimori y Vladimiro Montesinos en la década de los años 90, la debilitación de las instituciones sociales que fueron destruidas sistemáticamente y los tan intensos como múltiples casos de corrupción que involucraron a los dos mencionados y muchos otros personajes del entorno fujimorista, muchos de ellos investigados y condenados por la justicia peruana. Estos antecedentes no solo dañaron la economía y la confianza pública, sino que dejaron profundas heridas en la memoria colectiva nacional. Esto no

lo debemos permitir. LAS DIFERENCIAS DEBEN PASAR A UN SEGUNDO ORDEN.

Ante las elecciones de la segunda vuelta, las diferencias que sin duda existen entre organizaciones populares, movimientos sociales, partidos de izquierda, colectivos ciudadanos y sectores democráticos deben pasar a un segundo plano. La prioridad nacional debe ser la articulación de un único frente amplio capaz de defender los principios democráticos, la transparencia en la acción del Estado, el desarrollo de la justicia social y el respeto irrestricto a los derechos humanos.

En estas circunstancias comportamientos políticos fragmentarios solo favorecen a quienes buscan regresar a prácti-

cas políticas que el país ya sufrió y cuyas consecuencias todavía afectan a millones de peruanos. Hoy más que nunca se requiere madurez política, diálogo sincero y voluntad de unidad para enfrentar los desafíos actuales y evitar retrocesos históricos.

El Perú necesita una alternativa democrática sólida, ética y comprometida con las grandes mayorías. La unidad de las fuerzas anti fujimoristas y progresistas no debe entenderse como una opción electoral circunstancial, sino como una necesidad urgente para proteger el futuro del país y fortalecer la democracia frente a cualquier intento de impunidad o autoritarismo, de invertir en el desarrollo justo de las poblaciones pobres del campo y la ciudad.

PREOCUPA EL SILENCIO DEL PARTIDO DEL BUEN GOBIERNO.

A este respecto resulta preocupante el silencio del Partido del Buen Gobierno en un momento decisivo para el país. Habiendo obtenido una importante votación en Lima y representando a un sector ciudadano que demanda cambios democráticos y lucha contra la corrupción, la organización tiene hoy una responsabilidad política que no puede eludir. Su separación en este momento histórico, del movimiento que podría llevar a la presidencia a Juntos por el Perú, será un grave error que sin duda le restará posibilidades de desarrollo político en el futuro, pues la candidatura de Sánchez representa, más allá de las diferencias legítimas que puedan existir, una alternativa frente al retorno de un proyecto político asociado históricamente a prácticas autoritarias y graves cuestionamientos de corrupción que marcaron negativamente al Perú.

En ese escenario no existe ni puede existir la neutralidad política que termina favoreciendo objetivamente a quienes buscan reinstalar un modelo político rechazado por amplios sectores de la ciudadanía. Tomar de-

cisiones basadas en la tesis de que "si triunfa el fujimontesinismo mi opción como alternativa de cambio será mucho mejor en el 2031", es una insensatez, pues para empezar ese futuro puede no existir, dada la vocación dictatorial demostrada por el largo decenio en el que fue reelegido el ya fallecido dictador, con el 95 % de la prensa escrita y radio-televisada comprada con los fondos públicos.

EL VOTO EN BLANCO O VICIADO SOLO FAVORECE A LA LIDEREZA DEL PACTO MAFIOSO.

La población que aspira a un cambio con democracia y justicia social espera claridad, coherencia y compromiso sin vacilaciones. No se trata de renunciar a la identidad propia ni de aceptar coincidencias absolutas, sino de comprender que existen momentos históricos donde las fuerzas democráticas y progresistas deben actuar en unidad y con sentido de responsabilidad nacional.

El Partido del Buen Gobierno tiene hoy la oportunidad de demostrar que su discurso de renovación política y defensa institucional no fue únicamente electoral. El país necesita señales firmes de unidad frente a cualquier posibilidad de retroceso democrático.

Diego Cristóbal y el final de la revolución



JUAN
ARCHI

Los pucacuncas (españoles) del Cusco pensaron que tras la muerte de José Gabriel Tupac Amaru y de todo el estado mayor insurgente, ocurrida el 18 de mayo de 1781, se restablecería el orden. La revolución en los andes había sido descabezada. No obstante, la revolución continuó con más fuerza y su área de influencia se extendió (hacia el norte del Cusco, el Altiplano, Chuquisaca, Salta y Jujuy), incrementándose su ineludible cuota de terror. Al respecto, el historiador Sergio Serulnikov observó: «mas no eran los revolucionarios sino la revolución la que se expandía de un sitio a otro». Desde su origen, la revolución se gestó en dos núcleos espaciales distantes, a saber, en el Cusco (área quechua) y en Chayanta (área aymara), así como se perfilaron, tres grupos insurgentes: el de los tupacamaristas, los kataristas y uno tercero independiente, como parte de los liderazgos y grupos locales de apoyo. Estos últimos reconocieron a los dos anteriores y se vincularon a ellos de acuerdo a sus intereses materiales en disputa. Sin embargo, la hegemonía y el efecto simbólico sobre el sentido de un nuevo poder incásico (redentor y transformador) lo tuvieron los tupacamaristas.

La cohesión y alian-

za de los revolucionarios andinos de 1780 se sustentaba en la estructura del parentesco de su dirección, que aseguraba el sentido identitario y el compromiso entre sus miembros y seguidores; así como en las redes locales que articulaba y canalizaba el descontento de un gran sector de la población adscrita a una estructura de castas (diferencias raciales) y por las diferencias de clase que emanaban de determinadas y diferentes condiciones materiales de subsistencia. En ese marco de sentido histórico, la dirección de la revolución recayó en Diego Cristóbal Tupac Amaru, primo hermano de José Gabriel.

Diego Cristóbal tenía 26 años de edad, quien junto a Mariano Tupac Amaru de 18 años (hijo de José Gabriel y Micaela) y Andrés Mendigure de 17 años (hijo de Cecilia Tupac Amaru y de Pedro Mendigure, este primo de Micaela), conformaron el nuevo estado mayor. Tras la captura de José Gabriel, ocurrida el 07 de abril de 1781, Diego Cristóbal que se encontraba a sus tropas, el 13 de abril, para liberar al inca. Tras una derrota en Layo se marcha a Caylloma. Y en Puno, el 19 de mayo se entera de la muerte de su primo. A partir de ahí, tal como observó Serulnikov, «tras la ejecución del inca, no había lugar para la neutralidad». La lucha se volvió mas cruenta entre ambos bandos.

En este segundo momento, el epicentro de la revolución se ubicó, en adelante,

en el Collao hacia el Alto Perú. Tras una ardua lucha guerrillera y de desgaste, los insurgentes logran tomar la ciudad de Puno, estableciendo su centro de operaciones en Azángaro, en donde se logra fortalecer alianzas con los liderazgos locales como el de Pedro Vilca Apaza e Isidro Mamani. Tras la retirada del ejército realista del altiplano, todo diezmado y famélico, los peninsulares sintieron que el virreinato se caía a pedazos. Este segundo momento se caracterizó, además, por el ataque contra el clero local, bastión ideológico de la dominación hispana. Este panorama, en donde los indios ya no respetaban el control ideológico, fue sentido con pavor por los pucacuncas. La demonización entre ambos bandos, caracterizó la belicosidad de los ajusticiamientos.

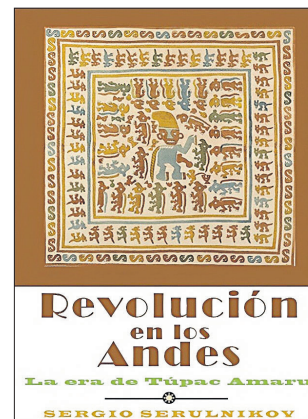
En Azángaro, los tupacamaristas establecieron la base del nuevo poder, ejerciendo control sobre Puno, Chucuito, Lampa, Ichu, Paucarcolla, Capachica, Vilque, Mañazo, Atuncolla, Caracato, Huaca, Yasín, Juliaca, Cabana, Cabanillas, Juli, Pomata, llave y Desaguadero. Desde esa zona controlada por el nuevo poder, Diego Cristóbal encomienda la dirección militar hacia el Alto Perú a su sobrino Andrés, quien se presentaba y era ya reconocido como Andrés Tupac Amaru, el inca mozo, para ejercer el control sobre la violencia racial que venía desatando el grupo katarista. El objetivo fue concluir la toma de la ciudad de La Paz que

los kataristas intentaron sin éxito alguno desde el mes de marzo. En el trayecto hacia La Paz, los tupacamaristas tomaron como un torrente de hierro a la ciudad de Sorata. Al respecto, historiadores como Atilio Sivirichi Tapia y Juan José Vega anotaron: «Barridas las defensas con las aguas del río, irrumpieron las tropas rebeldes, unos veinte mil hombres. Con la tolerancia de Andrés y de varios de los demás dirigentes, se excedieron, sin respeto por los vencidos. Fueron masacrados, destrozados, colgados sin distinción de sexo ni de edad. Entre las víctimas hubo miles de criollos y mestizos (...). Aquel mismo día se produjeron innumerables violaciones de mujeres españolas, criollas y mestizas, a la mayor parte de las cuales mataron después. Las Choquehuancas, indias nobles de Azángaro fueron todas vejadas y colgadas como "renegadas". De la matanza sólo salvaron a algunas mujeres blancas de seguro al precio de su honra». Las cifras aproximadas entre las víctimas (unas ocho mil) y los sobrevivientes (unos ochenta y siete) contrasta abismalmente. El nuevo poder tupacamarista se impuso sin contemplaciones.

La violencia del campesinado insurgente de aquel entonces, hizo que la lucha de clases se convierta en una ineludible lucha de castas, por más que liderazgos como el de Diego Cristóbal se opusieran a todo ello. Los kataristas ya venían acentuando esa

violencia reactiva contra todo lo que signifique lo hispano y lo blanco. Por eso, durante este momento, la desmesura revolucionaria pasó de la lucha contra los pucacuncas (quechuismo para referir a los blancos españoles) a la lucha contra los q'ara (vocablo aymara). Solo a los españoles se les decía con sorna, pucacuncas (cuellos rojos, como aves carroñeras); mientras que se espetaba de q'ara (que significa blanco) a todos aquellos que no son indios, a saber, españoles, criollos y mestizos.

Por otro lado, como parte de las tensiones internas de los insurgentes, la diferencia entre los liderazgos quechuas y aymaras empezó a surgir cuando los tupacamaristas les dan el alcance a los kataristas en El Alto, para reforzar el asedio a la ciudad de La Paz. Andrés Tupac Amaru intenta imponerse sobre el liderazgo de Julián Apaza, quien se hace llamar Tupac Katari, y se presenta entre los aymaras como el virrey del inca Tupac Amaru. Frente a la presencia real de un noble inca como Andrés Tupac Amaru (Marques de Alcalices), este trajinante andino de Chayanta, pequeño comerciante que se había ganado el liderazgo aymara a pulso, no pudo ocultar sus disímiles intereses contra los quechuas. Katari representaba al sector plebeyo aymara, iletrado y humillado por el terror hispano, que en la disputa por el poder no logró sintonizar con el proyecto tupacamarista.



En dos oportunidades fue puesto a raya por el joven inca. Empero, no lograron sellar una real alianza sujeta a una única dirección política. Para que la tensión no estalle, o tal vez agravó más las diferencias, el joven inca mantuvo un romance con Gregoria Apaza, hermana de Tupac Katari, mujer mayor que le llevaba diez años a Andrés y, además, estaba ya casada.

Durante el mes de octubre, tras el fracaso de la toma de la ciudad de La Paz, los rebeldes de repliegan y los dos frentes, aymaras y quechuas, se dividen. La dirección de los tupacamaristas empieza a evaluar la posibilidad de acogerse al indulto que lanzaron los chapetones. Mientras que Tupac Katari fue capturado y descuartizado. Diego Cristóbal y los suyos se acogen al indulto. La soldadesca dispersa y los liderazgos locales sin dirección, empiezan a ser eliminados. Luego de gozar de un tiempo de libertad, Diego Cristóbal fue apresado y ajusticiado sin piedad, el 19 de julio de 1783.



JC

MONTOYA**Delirios Pain**

Facebook: JC Montoya |
Facebook Fan Page: Delirios
Pain | YouTube: @deliriospain |
Instagram: @deliriospain | TikTok:
@deliriospain | Twitter: @delirios

Quiero mezclar el cielo con el mar. Confundir la fealdad con la belleza. Hacer brotar la risa del sufrimiento. Le daré a este siglo el don de la igualdad. Y cuando todo esté nivelado, cuando lo imposible se reclina sobre la tierra, cuando por fin tenga la espada entre mis manos quizás yo también me habré transformado y el mundo conmigo. Entonces, al fin, la propiedad se superará, los hombres no sufrirán, no morirán y serán felices.

Un propio Jesús personal me ha visitado en delirios. Ha bendecido el pensamiento y lo ha hecho volar. Este pensamiento impreso en los diarios ha alcanzado las cordilleras y las villas jamás recordadas. Su voluntad es cambiarlo todo. Exige principiar el ordenamiento con la ley más sublime de la historia: orden o espada.

Los hombres andan muertos todas las mañanas por las calles de la gran ciudad. El pensamiento me cubrió protegiéndome desde siempre de esa grasa de las capitales de la que los ciudadanos crecimos rodeados. Y, aunque yo sabía que era posible vivir muerto, ignoraba el significado de esta situación. Creía, como todo el mundo, que era una enfermedad del alma. Pero no, el cuerpo es el que sufre. Les arde la piel por el humo que se les pega, el pecho por

la angustia de no poder irse cuando quieren, los miembros por atrofiaamiento. Tienen la cabeza vacía y el estómago revuelto. Y lo más atroz es ese gusto a decadencia en sus ropas. No hablan ni del sentido de la vida, ni el de la muerte, ni del fervor de Buenos Aires, sino de nada de nada a la misma vez. Basta que los vea desplazarse para que todo se ponga negro y los seres me repugnen. ¡Qué duro y amargo es hacerse humano!

Ninguna moral del pasado o del futuro es apreciada mientras se mantiene la actual. Esta tiene que construirse con la práctica de los nuevos valores y para que estos lleguen al mundo —cual neonato al ver su primera luz— demandan un espacio vital. La moral no viene por imposición de una revolución, existe en los vestigios y grietas más underground de las sociedades. La grasa de las capitales no es sólo suciedad, es revolución embarrada con los residuos de la historia. Así las cosas, la moral del socialismo ya existe en nuestros tiempos como una novia aún no oficializada. Serán los artistas y filósofos de este pensamiento los encargados de liberarla y exponerla, al ser ellos los únicos capaces de crear nuevos mundos con morales propias sin permitir más intervención divina que la divinidad de la propia vida terrestre.

Este pensamiento no se permite ser blando ni ligero, sino duro y espeso. Ahora sí pasan los culpables por las



guillotinas. Y se necesitan culpables para ejemplificar el castigo a la barbarie. Y todos los que sostengan las verdades del capitalismo y sus necesarias fechorías para su funcionamiento, lo son. Yo siempre quise visitar a los condenados a muerte. Preguntarles por la chica que se arrepintieron de dejar o por el primer día en el que trabajaron. El conglomerado es ahora juez, jurado y verdugo y todos están condenados de antemano. Y lo harán en nombre del pensamiento, que es —en realidad— el suyo propio y el mío, su creador, un tipo que pocos llegarán a conocer: el único hombre libre de este planeta.

Sin mí el cambio no hubiera sido posible. El pensamiento no hubiera existido

y yo hubiera sido un simple hombre satisfecho. Gracias al pensamiento he conquistado la divina clarividencia del solitario. Vivo destruyendo, acojo al que se adapte al cambio por ser de mi élite, ejerzo el poder delirante del destructor, comparado conmigo el creador del capitalismo parece una pantomima. Eso es ser un dios. Y eso da felicidad: esta insoportable capacidad, este genio despreciado, la sangre humana que me queda, el odio a mi alrededor de millones de millones que no entienden nada, este aislamiento del tipo que describe el pensamiento bajo la mirada de todos, mi alegría desmedida como la de aquel asesino impune que quiebra todo lo que apunta, esta lógica implacable que

no pedí pero que tritura vidas humanas sin remedio, que te tritura, para lograr por fin la soledad imposible que deseo.

Un propio Jesús personal me dictó el esquema venidero y me dio algunas canciones que había escrito. La mayoría sobre temas de regocijo como el amor y la virtud. Otra libreta con tutoriales sobre como detener una bala con la risa, cómo no tener nunca más prisa, cómo vivir una vida con una mujer diferente cada día y cómo mantener toda la vida a esa mujer en la flor de la edad. Este mismo Jesús lamentó que la fe en él se consume y que ya nadie deja flores en las tumbas de sus predecesores. Sobre economía, habló diciendo que la cantidad influye directamente en la calidad y

que por eso el amor debe ser dado preciso y sin reparar en gastos —y, bueno, ya saben, el tipo es todo corazón y creo que eso le hace mal (además, es muy sensible a la belleza)—. Sobre la guerra aclaró que los mercachifles deben ser humillados, los expropiadores ensimismados sobre el fuego sagrado y se mandó con aquello de que todo el poder debe ir a los asambleístas. Se despidió con un beso diciendo que el pensamiento es impoluto, imperecedero e inmutable.

El pensamiento no vino al mundo a plantar orquídeas en el hormigón sino a poner a la hija contra la madre, a la nuera contra la suegra, a la hermana contra la cuñada. No vine al mundo a traer paz sino espada.

Vanguardia literaria del siglo XX



JOSÉ LUIS
AYALA OLAZÁBAL

La palabra indigenismo, sin duda tiene una innegable connotación semántica, racista y discriminatoria, debido a que supone la pertenencia a determinada clase social inferior. Es decir, la clasificación cultural de seres humanos, en el sentido de que muchos tienen bastante de indio, mientras que otros más de español, por lo que de hecho pertenecen a la clase dominante.

La discriminación cultural y racista, es sin duda un hecho que se expresa de modo cotidiano. Se trata de un rasgo profundamente enraizado en la cultura dominante, mediante la cual, los mestizos cholea a los cholos y, los cholos a los indios. No es una novedad decir: cholo ahorado con plata, cholea a cualquiera.

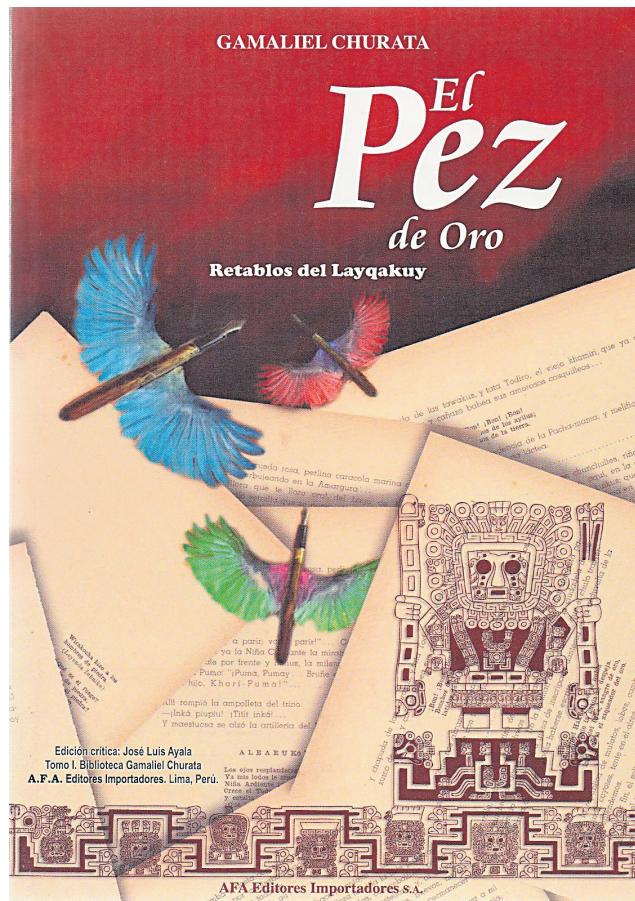
Los intelectuales indigenistas defendían a los indios, a su idioma y cultura, sus derechos humanos, pero sobre todo a su cultura. Pero al mismo tiempo, exigían un trato político y humano destinado a otorgarles, el derecho a la educación, a la propiedad de la tierra y participación en acciones políticas.

Ser indigenista era un delito, una herejía, una acción despreciable, una forma de suicidarse ante una sociedad incapaz de entender la maravillosa composición étnica, de una entidad en permanente cambio. ¿Cómo es ahora? Sin duda los cambios sociales han impactado, pero las estructuras de los criterios sociales, han cambiado poco.

Hay quienes siguen hablando de literatura indigenista, desconocen ni se refieren a la identidad plural, no conocen los cambios sociales, los valores culturales, la afinidad cultural. Menos la diversidad en la unidad, el derecho a la igualdad, a la semejanza, a la analogía, sinonimia, similitud, filiación y diversidad en la identidad.

El artículo: 7 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948 dice: "Todos son iguales ante la Ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la Ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación".

Se ha denominado indigenismo con cierto desdén y marcado racismo, a la literatura vanguardista producida en el



"El pez de oro" de Churata, publicado por José Luis Ayala Olazábal.

interior del Perú. Fueron los mestizos académicos que usaron esta palabreja para diferenciar, discriminar y clasificar las literaturas. De hecho, se estableció una clasificación racista: indigenismo como expresión de indios y cholos. (Por si acaso, nosotros somos mestizos, no indios).

El desarrollo de la literatura peruana en el siglo XX, ha tenido una dinámica extraordinaria. Ha permitido la valoración del inca Garcilaso de la Vega, Blas Valera,

Felipe Huamán Poma de Ayala, Los cronistas peruanos de la invasión española: Pedro Cieza de León ("Crónica del Perú"), Juan de Betanzos ("Suma y narración de los Incas") y Titu Cusi Yupanqui ("Relación de la conquista del Perú").

En el siglo XX se produjo una dinámica literaria sorprendente en las provincias. Marcó una diferencia sustantiva entre la capital y el interior de un país diverso, en busca de una identidad. Es decir, la eclosión de las van-

guardias, cada una con su propio lenguaje, visión del mundo y personalidad literaria.

En el siglo XX las manifestaciones de orden literario, tuvieron su propia dinámica con los colectivos como el Grupo Norte en Trujillo, Los Zurdos en Arequipa, el Grupo Resurgimiento en Cusco, el grupo Orkopata en Puno. Todo se adscribió a una forma de creación literaria, a un vanguardismo literario con criterios propios.

Sin embargo, ese hecho no hubiera sido posible sino se habrían creado las revistas literarias tanto para exponer las ideas como para presentar las creaciones literarias vanguardistas, más importantes del siglo XX. Todo empezó con la revista Amauta (1926-1930), dirigida por el Amauta José Carlos Mariátegui.

Al mismo tiempo surgieron revistas como La Sierra, Chirapu, Kosko, Kuntur. El Boletín Titikaka, creación de Gamaliel Churata, era solamente un pliego de papel que circulaba con gran facilidad y a bajo costo. Churata siendo encargado de la Biblioteca Municipal de Puno, además conseguía los libros de literatura vanguardista que se publicaban tanto en Madrid como en Bue-

nos Aires.

Conformaron el Grupo Orqopata (en aymara quiere decir encima del cerro), Gamaliel Churata (Arturo Peralta Miranda), Alejandro Peralta, Demetrio Peralta, Dante Nava, Aurelio Martínez, Inocencio Mamani, Mateo Jayqa.

La publicación apareció en agosto de 1926 con el nombre de Editorial Titicaca/Boletín y luego se llamó Boletín Titikaka en 1928. Se publicaron 34 números y uno más en agosto de 1928. Desde el número 25, el Boletín aumentó su tamaño, y acogió más colaboraciones. El último número fue publicado en 1930, en homenaje a José Carlos Mariátegui.

El cierre del Boletín Titikaka se debió a la dictadura del fascista comandante Luis Miguel Sánchez Cerro, que tanto daño a hecho a la cultura peruana.

No han faltado quienes hayan aseverado que Churata, es el padre del indigenismo. Lo cual no es solamente un disparate sino una incongruencia imperdonable. Los libros de Churata son El Pez de oro, Resurrección de los muertos, Textos esenciales (2014) Recopilación a cargo de Wilmer Kutipa Luque, Khirkhilas de la sirena (2017).

Día Mundial del Reciclaje: Grupo AJE va recuperando más de 2,245 toneladas de PET como parte de su estrategia de economía circular

La compañía ha recuperado más de 2,245 toneladas de PET reciclado desde el 2024 a la fecha, incorporando el 100% del material a la cadena de valor.

En el marco del Día Mundial del Reciclaje, Grupo AJE fortalece su apuesta por la economía circular en Perú a través de una serie de iniciativas enfocadas en la recuperación de plástico, el uso de materiales reciclados y la gestión eficiente de residuos, en un contexto donde la sostenibilidad se posiciona como una prioridad creciente a fin de mitigar los riesgos ambientales.

Actualmente, en Lima Metropolitana y Callao se generan más de 886 toneladas de residuos, lo que representa un 46% a nivel nacional, según datos del Ministerio del Ambiente (MINAM).

Ante este desafío, el reciclaje se posiciona como un eje crucial para reducir la contaminación. Para lograr este objetivo, Grupo AJE ha implementado una planta de reciclaje en Huaral, la cual tiene la capacidad de procesar hasta 1.200 toneladas mensuales de botellas PET.

Como parte de este compromiso, en el 2019 la compañía puso en marcha un programa en Machu Picchu enfocado en contribuir con la gestión

sostenible de los residuos sólidos de la zona. Gracias a esta iniciativa, se han implementado cuatro plantas: la planta compactadora de plásticos, trituradora de vidrio, la de biodiésel y la de residuos orgánicos con capacidad para procesar, a través de pirólisis - descomposición química a altas temperaturas en ausencia de oxígeno - hasta ocho toneladas de residuos al día. Esto permite generar biocarbón, un fertilizante natural que contribuye a la reforestación del bosque de nubes andino y favorece la productividad agrícola local.

Además, junto a la marca Cielo, Grupo AJE contribuyó a que Machu Picchu se convirtiera en el primer destino turístico carbono neutral del país, un símbolo que muestra lo que puede ocurrir cuando las empresas deciden actuar con propósito y apostar por modelos de gestión ambiental más sostenibles.

“Desde AJE entendemos que la economía circular no solo implica reciclar, sino transformar la manera en que producimos y gestionamos nuestros residuos. Por ello, venimos

impulsando iniciativas que promueven la recuperación de plástico, la reincorporación de materiales al ciclo productivo y el desarrollo de soluciones sostenibles que generen un impacto positivo en las comunidades y el medio ambiente”, indicó Jorge López-Dóriga, director global de Comunicaciones y Sostenibilidad del Grupo AJE.

La compañía ha fortalecido su red de recuperación de PET mediante cuatro frentes de acopio: la instalación de botellones propios para un reciclaje visible en espacios de alto tránsito como universidades y la Línea 1 del Metro de Lima; el acopio de mermas de PET postindustrial provenientes de las plantas embotelladoras del grupo; la recuperación de PET generado en Machu Picchu, Cusco; y el acopio de PET proveniente de grandes recicladores, con el objetivo de ampliar el alcance del programa y facilitar la participación de distintos actores en la cadena de reciclaje.

Gracias a estas iniciativas, en el 2024 se recuperaron 786 toneladas de PET, mientras que en el 2025 la



cifra ascendió a 1.378 toneladas. Asimismo, en lo que va del 2026, Grupo AJE viene recuperando más de 80 toneladas, con la proyección de seguir incrementando la cantidad de botellas reincorporadas a la cadena de valor.

Del volumen recuperado, el 100% se reincorpora a la cadena de valor fortaleciendo así el modelo de economía circular de la compañía. Como parte de esta estrategia, Cielo Alcalina evolucionó hacia botellas elaboradas con 100% plástico reci-

clado, eliminando el uso de plástico virgen.

Este compromiso con la economía circular también se replica en otros mercados de la región. En Guatemala, a través de la iniciativa AmatiRecicla, Grupo AJE ha recuperado más de 3,5 toneladas de PET en lo que va del 2026 mediante programas de reciclaje escolar. Asimismo, en Ecuador, con Galápagos Guardians, programa que incorpora barreras flotantes e inteligencia artificial, ya se han recolectado más de 34,5 tonela-

das de PET para evitar que residuos lleguen a las Islas Galápagos y contribuir a la protección de más de 50 especies marinas. En Panamá, junto a la Alcaldía de Panamá, la compañía ha instalado 17 botellones Cielo en parques y espacios públicos, logrando recuperar más de 2.260 toneladas de PET desde enero de 2026 para incentivar el reciclaje post-consumo y en Colombia la estrategia de circularidad ya ha permitido reincorporar más de 3.500 toneladas en la fabricación de envases, cerrando el ciclo de vida del plástico, así como recuperar y gestionar más de 3.000 toneladas de residuos post-consumo a través de Circulab y su plan colectivo de economía circular.

“Creemos que el verdadero impacto se genera cuando la sostenibilidad se convierte en parte del modelo de negocio. Por ello, continuaremos impulsando iniciativas que promuevan la economía circular, fomenten la participación ciudadana y contribuyan a construir un futuro más sostenible”, finalizó el ejecutivo.

LG presenta en Perú su nueva línea OLED evo 2026

Los modelos G6, C6 y el nuevo Micro RGB evo incorporan inteligencia artificial, mejoras en imagen y sonido, además de funciones avanzadas para cine y videojuegos.

LG Electronics lanzó en el mercado peruano su nueva generación de televisores OLED evo 2026, integrada por los modelos OLED evo G6, OLED evo C6 y el nuevo Micro RGB evo, este último reconocido con el CES 2026 Innovation Award. La nueva línea incorpora el procesador α11 AI Gen3, la plataforma webOS con inteligencia artificial y mejoras enfocadas en calidad de imagen, sonido y experiencia gamer. Con

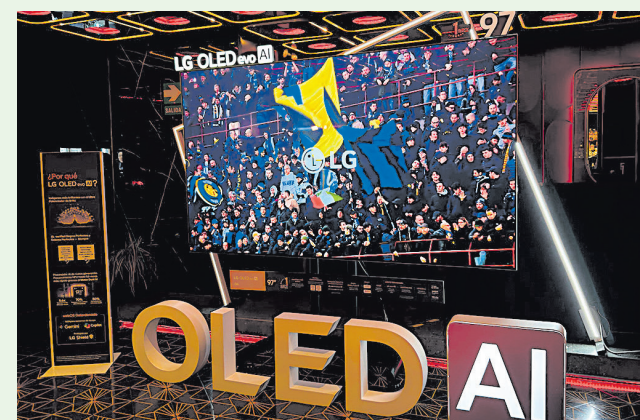
este lanzamiento, la compañía cumple 13 años consecutivos como líder global en la categoría OLED.

Entre las principales novedades destaca el Micro RGB evo, primer televisor LED de LG en recibir el premio de innovación CES, gracias a su tecnología de Micro LED RGB individuales y su capacidad para ofrecer cobertura de color del 100% en estándares BT.2020, DCI-P3 y Adobe RGB. Por

su parte, el OLED evo G6 incorpora la tecnología Hyper Radiant Color y certificación Reflection Free Premium de Intertek, orientadas a mejorar el brillo, la claridad y reducir reflejos en ambientes iluminados. Asimismo, el modelo OLED evo C6 integra por primera vez el procesador α11 AI Gen3 en la serie C y añade compatibilidad con G-Sync de Nvidia y tasa de refresco de 144 hertz.

LG informó además que los

nuevos televisores cuentan con certificación Eye Safe, que garantiza bajos niveles de emisión de luz azul y una experiencia visual más cómoda durante largas jornadas de uso. La línea también incluye modelos QNED evo mini LED y Nano 4K UHD, orientados a mejorar la fidelidad de color y detalle de imagen. Los equipos estarán disponibles en los principales distribuidores autorizados de la marca en Perú.



En entrevista exclusiva, la cinco veces ganadora del Latin Grammy se confiesa con DIARIO UNO y LAULTIMA DIGITAL

Susana Baca celebrará sus 82 años con un concierto en Lima

Anuncia que celebrará su cumpleaños número 82 con un gran show donde brindará su nuevo tema titulado: “El viaje a la lengua”.

Texto y fotos: Kevin Eneque

Susana Esther Baca de la Colina es su nombre de pila y es la artista con mayor renombre a nivel internacional. Tiene más de sesenta años de carrera artística. Y en este tiempo, ha difundido con gran éxito su arte por diversos escenarios del mundo, mostrando nuestra música afroperuana y combinándola con géneros como el vals, la salsa y el jazz.

-Estimada Susana, ¿qué sorpresas acompañarán su próximo show?

Estoy preparando un programa que cuente mi vida en la música, por eso lo llamo “La música que llevo en mí”. Son canciones que me han hecho florecer y crecer espiritualmente. Es un concierto especial donde entonaré temas de mi niñez y ligados a nuestra identidad cultural y de grandes compositores latinoamericanos como: Silvana Estrada, Natalia Lafourcade y mi querido amigo Fito Paez.

-¿Cómo nace tu romance con la música?

Desde muy niña, viendo a mi padre tocando la guitarra y mi madre bailando. En las reuniones, cuando

mi mamá bailaba un tango, la gente le hacía ruedo y la aplaudía. Recuerdo que, por esos años, mi hermanito me hizo un micrófono con un palo de escoba y un tarro de leche (risas). Así jugábamos. Es mi primer recuerdo con la música

-¿Qué artistas fueron tu inspiración?

La música criolla en general, pero como artistas siempre admiré las composiciones de: Chabuca granda y Alicia Maguiña. Es por ello que en mi próximo espectáculo voy a rendirles un merecido homenaje y también voy a saldar una deuda que tengo pendiente con nuestra sierra peruana. Estamos preparando para el final del show un homenaje andino con arpa, quenás, zampollas, charangos y guitarras. Será un fin de fiesta andino.

-Y usted, ¿ha vuelto a las salas de grabación?

Estoy componiendo 7 discos. El mismo 24 de mayo (día del concierto y celebración de su cumpleaños número 82) voy a lanzar el primer disco que lleva titulado “El viaje a la lengua”. Se trata de un homenaje a la poesía española y a los poetas latinoamericanos. Próximamente estará anunciado

los otros discos, entre ellos está un homenaje especial a Alicia Maguiña, y es que, quiero revivirla a través de la música.

SALUD, VIDA Y POLÍTICA.

-Estimada Susana, ¿cómo está actualmente su salud?

Afortunadamente me encuentro estable. Hace poco más de dos años que estuve mal. Sufrí una serie de infecciones. Los médicos le dijeron a mi esposo que la ciencia no podía hacer nada y que rezarán por mí. Fueron meses muy difíciles, pero sobreviví. Aquí estoy de vuelta a la vida y con ganas de cantar, compartir y grabar. Y es que cantar es mi salud.

-Pocos saben que usted canta sin zapatos en el escenario, ¿por qué lo hace?

(Sonrisas). Porque siento una gran libertad para bailar y moverme en el escenario. No me importa si hace frío. Te cuento que, cuando era niña y mi mamá salía a trabajar, lo primero que hacía junto a su hermano era quitarme los zapatos para sentirse completamente libre y así me ponía a cantar y bailar.

-A punto de cumplir 82 años, ¿qué



es para usted la vida?

La vida es estar muy consciente de lo que pasa en nuestro país y en Latinoamérica, que es mi segunda patria. Los artistas tenemos que estar conscientes de la realidad y verla con claridad.

-En sus conciertos hay muchos jóvenes, ¿cómo ha logrado esa conexión?

Gracias a las colaboraciones artísticas he logrado llegar a muchos jóvenes. Y este acercamiento no es un invento mío, es la enseñanza que nos ha dejado Mercedes Sosa. Yo la imito

y la respeto porque nos ha enseñado una ruta a muchos cantantes. Hay géneros como el rap donde los jóvenes cantan y dicen lo que piensan. Quizás la música no es tan bella, pero las palabras y el sentido de esas palabras son importantes.

-¿Cómo considera a su música?

Mi música está ligada al presente que vivimos, penetra en el corazón de la gente. Cuando canto la gente siente algo muy especial, inclusive llora. Ellos me dicen no lloramos de tristeza, lloramos de emoción. Debo decirlo... Mi música tiene eso, entra al

DATO

Concierto: Susana Baca – “La música que llevo en mí”

Fecha: domingo 24 de mayo

Lugar: Gran Teatro Nacional (Avenida Javier Prado Este 2225, San Borja)

Hora: 7:00 p.m.

Entradas en Teleticket

corazón de las personas,

-En el 2011, usted llegó a ser ministra de Cultura, ¿qué experiencia le dejó?

Fue una magnífica experiencia, pese a que fue breve. Conté con un equipo muy bueno y de primer nivel. Uno de los logros fue “La Reglamentación de la ley de consulta previa”. Una normativa que detalla el proceso obligatorio de diálogo intercultural entre el Estado y los pueblos indígenas, antes de adoptar medidas legislativas o administrativas que puedan afectar directamente sus derechos colectivos.

-¿A qué gobernante admira?

Al presidente es Uruguayo José Mujica (+). Ojalá algún día el Perú sea bendecido con un presidente como él.

-¿Volvería a la política?

No, ya no.

Machito Ponce llegará al Perú para el Festival Molan los 90

El intérprete de “Ahora te voy a poner a gozal” será una de las figuras principales del evento que reunirá a exponentes del dance y techno noventero en Lima.

El cantante y productor argentino Machito Ponce llegará al Perú para participar en el Festival Molan los 90, que se realizará este sábado 23 de mayo de 2026 en el Anfiteatro del Parque de la Exposición. El artista, recordado por el éxito “Ahora te voy a poner a gozal”, encabezará una jornada dedicada a revivir los clásicos

del dance y techno de los años noventa junto a otras figuras emblemáticas del género.

Detrás del personaje de Machito Ponce se encuentra el músico y compositor argentino Gustavo Radaelli, quien alcanzó gran popularidad en Latinoamérica durante la década de los noventa gracias a su particular



estilo y puesta en escena. El artista ha señalado que el personaje nació como una propuesta experimental en estudio junto al productor Bernardo Bergeret, utilizando sonidos urbanos y un característico acento caribeño que terminó convirtiéndose en una de las marcas más reconocidas de la música dance en español.

El Festival Molan los 90 contará además con la participación de Loft, Deyse Dee y New Limit, en una producción orientada a revivir la estética y los éxitos musicales de la época. Los organizadores informaron que las entradas para el evento ya se encuentran disponibles a través de Ticketmaster.

Manchester City se proclamó campeón de la FA Cup

ELENCO "CIUDADANO" venció al Chelsea 1-0 en la final realizada en el estadio de Wembley, con gol de taquito de Semenyo en el complemento. Sumaron su octavo título

Con el tanto de Antoine Semenyo en el complemento, Manchester City venció al Chelsea 1-0, y se proclamó campeón de la FA Cup, en el estadio de Wembley, en Londres. Es el vigésimo título con el City para el técnico español Pep Guardiola y el segundo esta temporada, tras conquistar la Copa de la Liga y a la espera del desenlace de la Premier League, en pugna con el Arsenal cuando sólo quedan dos fechas para el final.

El de Semenyo, de taquito, quedará como uno de los goles icónicos de las finales de la FA Cup. Haaland realizó un inteligente desmarque por el costado derecho del área



del Chelsea y puso el balón atrás hacia Semenyo, que de tacón colocó con maestría su soberbia definición en el palo largo.

Los "ciudadanos" vuelven a hacerse con la Copa de Inglaterra, tres años después de su último triunfo en la competición y tras dos fracasos consecutivos

en la final de las ediciones de 2024 (Manchester United) y 2025 (Crystal Palace).

Con una racha de 21 partidos sin perder en competiciones locales, se quedarán a cinco puntos del líder Arsenal si los "gunners" vencen en casa al descendido Burnley el lunes.

Los pupilos de Guardiola

pueden recortar de nuevo la desventaja a dos puntos con una victoria en Bournemouth en su penúltimo partido de la temporada el martes. Pero el Arsenal seguiría asegurándose su primer título inglés desde 2004 si gana en el campo del Crystal Palace el domingo 24 de mayo.

TENIS: EN LA FINAL GANARON A VILLALÓN Y MONZÓN 2-0

Hermanos Conner y Arklon Huertas del Pino lograron título del Córdoba Challenger

Los tenistas peruanos Conner Huertas del Pino y Arklon Huertas del Pino se proclamaron campeones del Córdoba Challenger tras imponerse en la final a la dupla conformada por el chileno Nicolás Villalón y el argentino Ignacio Monzón. Con ello, conquistan su cuarto título Challenger como dupla y le otorgaron al tenis peruano su primer campeonato de la temporada 2026.

La pareja nacional mostró un sólido nivel durante todo el encuentro y se quedó con el triunfo por 2 sets a 0, con parciales de 6-3 y 6-4, en una final que tuvo una duración de una hora y ocho minutos efectivos de juego. Conner y Arklon dominaron el compromiso con un juego agresivo y efectivo desde el fondo de la cancha.

Con esta consagración, los Huertas del Pino alcan-



zaron su cuarta victoria consecutiva en el circuito. Su última derrota se había producido el pasado 7 de

mayo, cuando cayeron frente a la dupla integrada por Alexander Merino y Federico Zeballos.

TENIS: ANTE EL NORUEGO CASPER RUURD

Jannik Sinner jugará la final del Masters 1000 de Roma

Imparable. El tenista italiano Jannik Sinner logró su segunda final consecutiva, tras vencer luego de dos días, al ruso Daniil Medvedev en tres sets. Como se recuerda, el partido se inició el viernes, y el número uno del ATP ganó el primer set por 6-2, pero el campeón en 2023 logró imponerse en el segundo parcial por 3-6.

En el tercer y definitivo set, Sinner ganaba por 4-2, pero el compromi-

so se suspendió, debido a las lluvias, y además el "anfitrión" tenía problemas físicos. Ayer se reanudó y el mismo finalizó a favor de Sinner por 6-4.

De esta forma, la gran final del Masters 1000 de Roma será entre el italiano Jannik Sinner y el noruego Casper Ruurd (25 ATP), teniendo el favoritismo el primero de los nombrados, por su alta calidad de juego tenístico.



DISOLUCION Y LIQUIDACION

Por Junta General de Accionistas de fecha 15 de mayo del 2026, se aprobó la disolución y consecuente liquidación de **INVERSIONES ZIYI S.A.C.**, identificada con RUC N° 20513602490, nombrándose liquidador al señor **PERCY WILLIAM CARHUAS CAPCHA**, identificado con DNI N°10054194, lo que se pone en conocimiento; conforme a lo dispuesto en el Art. 412 de la Ley General de Sociedades.

PERCY WILLIAM CARHUAS CAPCHA
Liquidador

AVISO DE DISOLUCION Y LIQUIDACION

De conformidad con el artículo 412° de la Ley N° 26887 (Ley General de Sociedades), se hace de público conocimiento que mediante Junta General de Accionistas de fecha 11 de mayo del 2026, se acordó la Disolución y Liquidación de **CORACORA EXPRESS S.A.C.**, con RUC N° 20269143453, inscrita en la Partida N° 00172979 del Registro de Personas Jurídicas de Lima. Asimismo, se ha designado como Liquidador a **KANDY ROSARIO PEÑA MAMANI**, identificado con DNI N° 10528419, con domicilio en Jr. Francisco Pizarro Mz. 12-V Lt.13, Tablada de Lurín, distrito de Villa María del Triunfo, Provincia y Departamento de Lima, quien asume las facultades conferidas por ley para realizar la liquidación de la sociedad.

Lima, 12 de mayo del 2026.
EL LIQUIDADOR

Solicitud de Concesión Única para prestar Servicios Públicos de Telecomunicaciones

De conformidad con el artículo 146 del Texto Único Ordenado del Reglamento General de la Ley de Telecomunicaciones, aprobado por **D.S. N° 020-2007-MTC**, se hace de conocimiento que la empresa **SOLUCIONES ZUKER S.A.C.** con R.U.C. N° 20610444211, inscrita en la Partida N° 15181022 del Registro de Personas Jurídicas de la Oficina Registral Lima, Sede Lima, con el escrito de registro N° T-134998-2026, está solicitando Concesión Única para la prestación de Servicios Públicos de Telecomunicaciones.

SERVICIO A PRESTAR INICIALMENTE:

- Servicio Portador Local, en la modalidad conmutado.

La presente publicación no constituye un compromiso del Estado para el otorgamiento de la concesión solicitada. Asimismo, cualquier observación deberá ser comunicada en un plazo no mayor de dos (2) días hábiles a la Dirección General de Programas y Proyectos de Comunicaciones del Ministerio de Transportes y Comunicaciones a través de Mesa de Partes de la Oficina de Trámite Documentario ubicada en Jr. Zorritos N° 1203 - Lima 15082 o por la plataforma de Mesa de Partes Virtual <https://mpv.mtc.gob.pe>.

Lima, mayo 2026
Dirección General de Programas y Proyectos de Comunicaciones

Alineaciones:

CIENCIANO: FALCÓN; SALAZAR, AMONARAIN, NÚÑEZ, ROBLES (MARTINICH); CAPARÓ (AGUILAR), BARRETO, SOUZA, HOHBERG, BANDIERA (SUCCAR) Y GARCÉS. DT: H. MELGAREJO.

ALIANZA LIMA: DUARTE; ADVÍNCULA, GARCÉS, CHÁVEZ, CARBAJAL, HUAMÁN; PÁVEZ, J. CASTILLO (ARCHIMBAUD), VÉLEZ (GENTILE); E. CASTILLO (CANTERO) Y GUERRERO (GIROTTI). DT: P. GUEDE.

ÁRBITRO: EDWIN ORDOÑEZ

ESCENARIO: ESTADIO "GARCILASO DE LA VEGA" DEL CUSCO



TODO ESTÁ CONSUMADO

ALIANZA LIMA LE GANÓ A CIENCIANO 1-0 CON GOL DE HUAMÁN Y A FALTA DE DOS FECHAS PARA TERMINAR EL APERTURA, SE ADJUDICÓ EL TORNEO

Le salió todo lo planeado. Alianza Lima venció a Cienciano 1-0 en el Cusco, con el gol de Marco Huamán, y con 36 puntos no solo ya tiene el Apertura en el bolsillo, sino que sacó de carrera a su rival de ayer, al quedarse con 29 unidades. En el siguiente partido ante

Los Chankas en Matute, debe confirmar ser el ganador del primer torneo del año. La expulsión de Salazar en el local, también le facilitó al objetivo de los íntimos.

Los 45' iniciales tuvieron un punto de quiebre, con la expulsión de Renzo Salazar

por pisar a Jesús Castillo a los 29', dejando con un hombre menos a Cienciano, que pagó caro ello, pues en el final de esta etapa, Alianza Lima encontró el gol de la diferencia, tras un remate de zurda de Luis Advíncula que bloqueó a medias el arquero Falcón, y el balón quedó a disposición

de Marco Huamán que de un derechazo potente la mandó a la red.

En el complemento, Cienciano más con ganas que con fútbol presionó a Alianza en su campo, sin hacer mayormente daño a la portería de Alejandro Duarte, salvo en los 89'

cuando el ingresado Matías Succar se perdió un gol en la línea del arco visitante, que hubiera dignificado el empate cusqueño.

En otros partidos jugados ayer sábado, en Arequipa Melgar goleó a Sport Huancayo 4-1, mientras en Chongoya-

pe, Alianza Atlético de visita venció a Juan Pablo II 2-0. Hoy domingo se complementa la fecha 15 con estos partidos: En Tarma a las 11:00 a.m. ADT se mide con Comerciantes Unidos, en el Cusco, a la 1:15 p.m. Garcilaso recibirá a UTC, y en Andahuaylas a las 3:30 p.m. Los Chankas ante CD Moquegua.

diario **la última**
periodismo multiplataformas

- LO MEJOR DE LA FARÁNDULA
- LO ÚLTIMO EN POLÍTICA Y ACTUALIDAD
- LA NOTA EXCLUSIVA Y EL ENTRETENIMIENTO

www.diariolaultima.pe

