

Congresista Zeballos Madariaga exhorta a Proinversión a suspender actos sobre Petroperú hasta fallo del Tribunal Constitucional

○ Pág. 6

HOY RECLAME GRATIS



EDITORIAL

○ Pág. 2

China depura su mando militar tras conflicto

Jaime Lértora

El rostro en el espejo



○ Pág. 4

Jimmy Benites Tangoa

Juntas vecinales: organización y prevención en la lucha contra la delincuencia.



○ Pág. 5

Jorge Rioja

La democracia en el Colegio de Abogados de Lima



○ Pág. 5

Padre Luis Bazalar

¿La pobreza es mental?



○ Pág. 7

Herbert Mujica

¿De mentiras y medias verdades!



○ Pág. 8

Augusto Lostaunau

Pierre Duviols y José María Arguedas



○ Pág. 9

Juan Archi

La antropología en cuestión



○ Pág. 10

JC Montoya

Consejos para que tu banda no se vea amateur (Parte II)



○ Pág. 11

José Luis Ayala

Los nuevos niños desterrados del Perú



○ Pág. 12

EN GESTIÓN DE EXALCALDE LÓPEZ ALIAGA SE BENEFICIÓ A CUESTIONADA EMPRESA CHINA GEZHOUBA POR MÁS DE 300 MILLONES

PORKY TAMBIÉN FAVORECIÓ A LOS CHINOS



Regidores de Podemos Perú denuncian que la gestión del exalcalde Rafael López Aliaga entregó la Vía Expresa Norte —obra de casi S/300 millones— a una constructora señalada por corrupción.

○ Pág. 3

Empresa beneficiada fue implicada en el caso “Los intocables de la corrupción” y aparece en informe parlamentario por obras millonarias irregulares.

Anuncian denuncia penal ante el Ministerio Público por presunta sobrevaloración, modificaciones contractuales y favorecimiento indebido.



Culmina proyecto ambiental más grande de Latinoamérica

○ Pág. 4



TC anula prisión preventiva y deja en libertad a Eduardo Bendezú

○ Pág. 6



POLÍTICA

Elecciones 2026: estos son los casos para excusarse de ser miembro de mesa

La ONPE informó que, aunque el cargo de miembro de mesa es irrenunciable, la ley permite presentar una excusa en casos como impedimento físico o mental, viaje fuera del país, gestación o lactancia, tener más de 65 años o incurrir en incompatibilidades legales. La excusa debe presentarse hasta cinco días hábiles después de la publicación definitiva del listado, mientras que las justificaciones por salud pueden tramitarse hasta cinco días antes de la elección y las tachas hasta tres días hábiles después del sorteo.

www.diariouno.pe

EDITORIAL

China depura su mando militar tras conflicto

Durante mucho tiempo los casos conocidos de corrupción en el manejo del gobierno de la República Popular China fueron escasos. Pro, desde el 24 de enero pasado se ha conocido un escándalo que compromete a dos de los cuadros más importantes del Ministerio de Defensa Nacional e, incluso, se ha hablado de un intento de golpe de Estado, promovido por partidarios de los defenestrados pero sofocado por la mayoría de las fuerzas armadas.

Los hechos se conocieron por un comunicado del Comité Central del Partido Comunista de China (PCC), que informó que los altos jefes militares y partidarios Zhang Youxia y Liu Zhenil habían sido apartados de sus cargos bajo sospechas de “graves violaciones disciplinarias y legales”. Zhang era miembro del Buró Político y vicepresidente de la Comisión Militar Central (CMC) y Liu era miembro de la CMC y jefe del Departamento del Estado Mayor Conjunto. Es especialmente significativo que Zhang fuese casi un hermano de Xi Jinping, pues sus padres habían participado juntos en la etapa fundacional de la República Popular.

Según The Wall Street Journal, la causa de la caída en desgracia de ambos funcionarios, y de otros que están siendo investigados, sería la filtración de “datos técnicos básicos sobre las armas nucleares de China a los EE. UU.”, además de haber aceptado sobornos y de haber construido una estructura de poder paralelo a la autoridad del presidente Xi Jinping. De acuerdo con esa fuente periodística, las pruebas surgirían de la investigación a Gu Jun, exdirectivo de la Corporación Nuclear Nacional de China, que habría permitido a las autoridades vincular a Zhang con una violación de secretos estratégicos de seguridad nuclear.

Tema al cual debe añadirse la disputa con los EE. UU. en la dimensión tecnológica por semiconductores, inteligencia artificial, comunicaciones avanzadas y el control de minerales críticos. Lo que exige una unidad de pensamiento y de acción que al parecer tanto el partido como el Ejército Popular Chino han sabido preservar, y cuyo desenlace se irá conociendo en los próximos días.

Pataditas

LE PIDE MILAGRO A LA VIRGEN

El presidente José Jerí encabezó el homenaje a la Santísima Virgen de la Candelaria, una de las festividades religiosas y culturales más importantes del país, reconocida como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

La ceremonia se realizó en el Patio de Honor de Palacio de Gobierno y congregó a autoridades y representantes de diversas agrupaciones culturales. La Virgen de la Candelaria es especialmente venerada en la ciudad de Puno, donde es considerada patrona, y su festividad, celebrada cada febrero, reúne a miles de fieles, danzantes y músicos del Perú y del extranjero.



‘TECHITO’ Y ALLISON FIJOS

El gerente general de la encuestadora Imasolu, Enzo Elguera, informó de un estudio que posiciona al alcalde de Surco, Carlos Bruce, con un sólido 82.25 %, como el burgomaestre con mayor aprobación en Lima Metropolitana. En segundo lugar, se posiciona el alcalde de Magdalena Francis Allison.

Elguera reveló que el estudio se realizó al rededor del 15 de enero del 2026. Explicó que los resultados positivos para Bruce y Francis Allison, se dan por haber tenido una gestión prácticamente ejemplar.

EL PAPA NO OLVIDA AL PERÚ

El papa León XIV pidió a los obispos del Perú que transmitan a los fieles que los “lleva en su corazón y los recuerda con afecto”, durante el encuentro que sostuvo con el episcopado peruano en

el Vaticano, en el marco de la Visita ad limina que realizan del 26 al 31 de enero. Les suplico que les recuerden a mis queridos hijos del Perú que el Papa los lleva en su corazón y los recuerda con afecto, de modo especial en la oración”, expresó el pontífice, quien mantiene un vínculo cercano con el país tras haber sido misionero durante más de dos décadas y obispo de la Diócesis de Chiclayo.

JERÍ LA HACE LARGA

Tras aplazarlo dos veces a lo largo del mes de enero, el presidente José Jerí aseguró que el Plan Nacional de Seguridad Ciudadana se encuentra en su etapa final de elaboración. El mandatario precisó que el Gobierno está afinando detalles y que entrará en vigencia pronto. El mandatario asistió a la clausura de la Reunión de Comando Policial 2026,

donde se evaluaron avances en seguridad ciudadana y se definieron amenazas prioritarias. Ante ello, Jerí Oré aseguró que el Ejecutivo tiene “la ruta mucho más clara”.

BALEAN A ALCALDE EN ICA

Terror. Un nuevo acto criminal se registró en el país. El alcalde del distrito de Los Aquijes, en Ica, Edward Amoroto Ramos, sufrió un grave atentado contra su vida. Mientras supervisaba una obra, sicarios atacaron a balazos al burgomaestre.

El hecho ocurrió al mediodía de ayer. La autoridad inspeccionaba el avance de la construcción de la plazuela en el centro poblado de Huarangal y fue interceptado por dos sujetos a bordo de una moto lineal. El alcalde recibió 2 impactos de bala y fue llevado al hospital regional de la ciudad.



diarioUNO
www.diariouno.pe

Hecho el Depósito Legal N° 2005-2098

RICARDO MILLA
Director

ALEJANDRO ORTEGA
Editor de Actualidad

Av Paseo de la República N° 5610 Oficina 201 Miraflores Teléfono: 01 7821772

• LOS AUTORES DE NOTAS DE INVESTIGACIÓN Y/U OPINIÓN SON LOS ÚNICOS RESPONSABLES DE SU ELABORACIÓN Y CONTENIDO. LA CASA EDITORA NO SE SOLIDARIZA NECESARIAMENTE CON ELLOS.

Podemos Perú denuncia a López Aliaga por entregar construcción a empresa china incluida en lista negra de corrupción

Regidores de Podemos Perú denunciarán ante el Ministerio Público irregularidades en obra de casi 300 millones de soles

La gestión de Rafael López Aliaga como alcalde de Lima entregó la construcción de la denominada Vía Expresa Norte a la empresa Gezhouba Group Company, pese a que esta había sido incluida en la lista de 13 compañías chinas que conformaron una trama de corrupción en el Ministerio de Transportes, según el informe de una comisión investigadora del Congreso.

Así lo dieron a conocer los regidores de la Municipalidad de Lima por Podemos Perú, quienes indicaron que el 5 de febrero de 2025 la administración de López Aliaga, a través de la OIM, entregó esta obra de más de 277 millones de soles al Consorcio Vial Huandoy, que integra Gezhouba Group Company Perú y Chavín Engineering & Construction S.A.C.

Ello a pesar de que esta



cuestionada compañía había sido incluida desde el 14 de marzo de 2024 en esa lista negra elaborada por la comisión multipartidaria que investigó las irregularidades en las licitaciones y obras realizadas por las empresas chinas, grupo de trabajo que fue integrado en su momento también por el actual presidente de la Re-

pública, José Jerí.

El exalcalde López Aliaga no puede decir que desconocía de los graves cuestionamientos a esta empresa china porque dos integrantes de su bancada, los congresistas Miguel Ciccía y Cheryl Trigozo integraron la comisión. Más aún, el actual candidato por Renovación Popular, en ese entonces en Avanza País, Diego Bazán también.

El informe final aprobado por dicho grupo parlamentario concluye que Gezhouba Group Company Limited “se encuentra entre las empresas cuestionadas” y es “señalada como una de las empresas chinas que se beneficiaron con obras millonarias”.

La denominada Vía Expresa Norte es la ampliación de la avenida universitaria en el tramo entre las avenidas

metropolitana y José Granda, en los distritos de Comas, Los Olivos y San Martín de Porres. Esta obra constaba de un corredor vial, 12 estaciones de pasajeros a nivel y tres estaciones de pasajeros a desnivel.

Por su parte, el regidor Luis Gallardo resaltó que llevarán esta denuncia ante el Ministerio Público en los próximos días: “Nosotros estamos en contra de la corrupción, sin importar el tinte político ni el origen o el país de destino. Lo mínimo que amerita esta actitud es que intervengan la Fiscalía de la Nación”.

José Luna Morales secretario general nacional del partido, aseguró que además de una sobre valoración total del 105% en la obra, habría incumplimientos en el contrato.

“También se les está reduciendo tramos en la construcción. Estarían modificando el contrato inicial generando beneficio muchísimo mayor a la empresa china que ha ganado esta licitación”, aseveró.



Más antecedentes

Gezhouba Group también fue involucrada en el denominado caso “Los intocables de la corrupción” que tiene como principal implicado al expresidente Martín Vizcarra.

Este caso toma en cuenta una denuncia del exgerente de Obras de Proyas Descentralizado, Alcides Villafuerte, quien admitió que entre el 2018 y 2021 se recibían coimas de las empresas chinas, entre ellas Gezhouba, que beneficiaron a Vizcarra y el entonces director de Proyas Descentralizado Carlos Revilla.

**¡HABLA JAIME!****JAIME LÉRTORA**

comunicate@jaimelertora.com

El rostro en el espejo

La imagen que nos devuelve el espejo es producto del trabajo de una serie de músculos que actúan obedeciendo las órdenes del cerebro. Sobre esta acción nosotros no solemos tener ningún control, a diferencia de lo que sucede, por ejemplo, con nuestros dedos, que podemos entrecruzar, estirar, encoger, etcétera a voluntad. Conocemos su posición exacta sin necesidad de verlos.

En cambio, los receptores sensoriales de la cara no envían al cerebro la suficiente información, y este, sin esos datos, no puede indicarnos el grado de tensión de los músculos. Por esa razón, no estamos en condiciones de conocer con exactitud la expresión que proyecta nuestra cara, salvo que camináramos con un espejo por delante todo el tiempo. Sin embargo, nuestro rostro —y, obviamente, lo que expresa— no está oculto para los demás, y sucede con frecuencia que comunicamos nuestro estado emocional incluso cuando quisiéramos evitarlo.

En efecto, la expresión de nuestras emociones se refleja principalmente en el rostro. Por eso se dice que la cara es el espejo del alma, y por más de que intentemos ocultar ese resultado expresivo, cualquier persona medianamente observadora interpretará con facilidad cuál es nuestro estado de ánimo, si estamos diciendo la verdad o estamos mintiendo, si nos sentimos seguros o inseguros, etcétera.

Por supuesto que hay personas que, como parte de su trabajo, se entrenan profesionalmente para no dejar ver ni una pizca de sus emociones. En este grupo encontramos, por ejemplo, a los jugadores de póquer, quienes pueden llegar a tener tal dominio de sus gestos que pareciera que están hechos de piedra. Claro, también está el otro extremo: aquellas personas en cuyo rostro se puede leer, casi a simple vista, la historia de su vida.

Saber que nuestro rostro no puede ocultar lo que sentimos y mostramos a los demás debería hacernos tomar conciencia de lo mucho que podemos estar comunicando sin proponérselo. Y una vez que reconozcamos que es cierto aquello de que el rostro es el espejo del alma, deberíamos aprender a utilizar a nuestro favor este potente recurso comunicativo.

“La expresión de nuestras emociones se refleja principalmente en el rostro. Por eso se dice que la cara es el espejo del alma.”

Se recuperó más de 69 hectáreas y logró estabilizar y aislar aproximadamente 55 millones de toneladas de desmonte minero

Culmina proyecto ambiental más grande de Latinoamérica

La empresa estatal Activos Mineros S.A.C. (AMSAC) culminó el proyecto de remediación ambiental minera Excélsior, ubicado en el distrito de Simón Bolívar, en la provincia y región de Pasco, tras concluir de manera integral las obras previstas en el Plan de Cierre del depósito de desmontes.

La intervención permitió la recuperación de más de 69 hectáreas afectadas por actividad minera histórica, así como la estabilización y el aislamiento de aproximadamente 55 millones de toneladas de desmonte minero que permanecieron acumuladas por más de seis décadas, constituyéndose en uno de los procesos de remediación más relevantes ejecutados en la zona centro del país.



“El cierre del proyecto Excélsior demuestra que es posible revertir pasivos ambientales complejos con soluciones técnicas sostenibles y de largo plazo, priorizando la seguridad de la población y la protección del entorno”,

señaló Dante Aguilar, gerente general de AMSAC.

Con una inversión superior a los S/191 millones, el proyecto garantizó la estabilidad física, química e hidrológica del depósito de desmontes, reduciendo riesgos ambientales y

DATO

Ubicado a más de 4,300 metros sobre el nivel del mar, Excélsior incorporó criterios de alta ingeniería y estándares técnicos reconocidos, permitiendo transformar un área degradada en un espacio ambientalmente estable, con parámetros controlados y un significativo retorno socioambiental para la región Pasco.

sanitarios, y beneficiando de manera directa a más de 12,000 personas en Pasco, quienes, por años, convivieron con los impactos del pasivo minero.

Plan nacional de seguridad ciudadana dará rumbo a la lucha contra el crimen, afirma José Jerí

El presidente de la república señaló que el nuevo plan será una herramienta clave para orientar las acciones del Estado frente a la delincuencia y el crimen organizado.

El presidente de la república, José Jerí, afirmó que el nuevo plan nacional de seguridad ciudadana se convertirá en una herramienta potente que permitirá dar un norte claro a las acciones contra la delincuencia y el crimen organizado. Sus declaraciones fueron ofrecidas durante la clausura de la Primera reunión del comando policial, que reunió a todos los generales de la Policía Nacional del Perú a nivel nacional.

El mandatario señaló que el documento, que entrará en vigencia en los próximos días, se encuentra en su etapa final de corrección y afinación. Indicó que el plan recoge aportes, ideas y experiencias de

especialistas y de personas dedicadas directamente a la lucha contra la criminalidad, lo que permitirá establecer con mayor claridad las acciones que deben seguir tomando las instituciones del Estado.

En ese contexto, Jerí destacó el trabajo desarrollado por la Policía Nacional del Perú y por otras entidades vinculadas al combate contra la delincuencia y el crimen organizado. Aseguró que los resultados obtenidos en los últimos meses permiten afirmar que el país se encuentra encaminado, aclarando que no se trata de un discurso triunfalista, sino de una evaluación objetiva del avance logrado.

Finalmente, el jefe de Estado



resaltó que en semanas y días recientes se han registrado victorias importantes en esta lucha, las cuales consideró necesario visibilizar para motivar al personal policial y devolver la esperanza a la institu-

ción. Señaló que estas cifras, luego de mucho tiempo, muestran que el esfuerzo de los policías comienza a dar resultados y constituyen un aliciente para continuar por ese camino.



JIMMY ALEXANDER BENITES TANGO

La inseguridad se ha arraigado en nuestras calles y no basta con exigir más policías; por eso surgieron las juntas vecinales de seguridad ciudadana, un instrumento que genera confianza entre vecinos y autoridades. La cooperación de la comunidad es clave para enfrentar las amenazas a la seguridad.

Una junta vecinal agrupa a residentes de un barrio para fomentar la buena convivencia y prevenir problemas como la inseguridad, el desorden y el deterioro del entorno.

Funciona como un puente con las autoridades y sus miembros, elegidos democráticamente, participan de manera voluntaria. En 2018, ciento once juntas de Lima se comprometieron a combatir la delincuencia; sus integrantes patrullan, recibieron capacitación en primeros auxilios y defensa, y utilizan silbatos y teléfonos celulares conectados con las comisarias para dar la alarma.

A finales de 2025, el Ejecutivo planteó redefinir el rol de estas organizaciones, dotarlas de herramientas e incen-

Juntas vecinales: organización y prevención en la lucha contra la delincuencia.

tivos y reconocer su trabajo preventivo. El Parlamento, por su parte, ha reconocido que estas entidades son aliados clave de la Policía y avanza en una norma para reforzarlas con recursos, bienes recuperados, becas e incentivos tributarios.

Con esa finalidad se promulgó el 3 de noviembre de 2025 una ley que modifica el marco legal y crea el Registro Nacional de Juntas Vecinales, administrado por la PNP, exigiendo a las comisarias mantener actualizada la base de datos. La norma permite

que se les asignen recursos de seguridad, les otorga voz en audiencias y presupuestos participativos y crea beneficios tributarios y académicos para sus integrantes y sus familias.

Más allá de la letra de la ley, la fortaleza de estas redes reside en su tejido social y en el conocimiento directo que tienen de su entorno. La evidencia señala que la participación y el apoyo mutuo son fundamentales para reducir la criminalidad. De ahí la necesidad de organizarnos: rondas vecinales, grupos de

mensajería y asambleas son herramientas sencillas pero eficaces cuando se coordinan con la Policía y el serenazgo. Nuestro rol complementa al Estado: alertar de actividades sospechosas, intervenir en los planes locales, aportar propuestas y exigir estrategias preventivas.

Como ciudadanos comprometidos, no podemos aceptar vivir entre rejas. Integrarse en una junta vecinal o impulsar una en el barrio es una forma concreta de recuperar los espacios públicos y crear confianza.

Estas organizaciones conocen los problemas de cada zona y pueden orientar mejor a las autoridades. Con el respaldo normativo y el enfoque preventivo que se está adoptando, ahora es el momento de fortalecerlas mediante capacitación y recursos. La inseguridad no se combate solo con más patrulleros; se combate con comunidades cohesionadas y vigilantes. Participemos y apoyemos para que nuestras juntas vecinales sean el motor de una ciudadanía que no se rinde.



PRINCIPIO DE LEGALIDAD JORGE L. RIOJA VALLEJOS

Doctor en Derecho y Ciencias Políticas, Maestro en Derecho Constitucional; Abogado- Fedatario Juramentado

El 30 de enero último, el Comité Electoral cumpliendo su cronograma proyectado realizó el acto protocolar de firma del Pacto Ético Electoral el cual fue suscrito por 8 candidatos a Decano para el periodo 2026-2027, entre los candidatos tenemos a dos colegas que van por la continuidad ya que fueron directores de la Gestión del ex Decano Bazan, a uno que quiere repetir el Decanato no obstante haber sido cuestionada su gestión, hay dos aspirantes a Decano que al parecer creen que los abogados les darán su voto por salir en diferentes medios por actos que son dignos de valoración deontológica ya que la evidencia acredita que si no estarían en problemas personales quizá ni a votar irían a nuestro Ilustre y Bicentenario Colegio de Abogados de Lima; igualmente

hay otro candidato que aspira al decanato con su legado de capacitación a todos los colegas que acepten dicha oferta, finalmente es la nuestra que pretende rescatar la tradición institucional y el prestigio profesional, con independencia y autonomía sin dependencia ni hipoteca a grupos económicos ni políticos y menos a grupos vinculados con la corrupción.

En la presente gestión conocemos por los medios que el debido proceso en la casa de la defensa de ley y el derecho es cosa de un imaginario, pues la informalidad se habría formalizado como es el caso del Comité de Ética cuyos integrantes están cuestionados por su origen, y al formalizar lo informal lo único que hacen es dañar más la imagen alicaída de nuestro, CAL, es de dominio público que los integrantes

La democracia en el Colegio de Abogados de Lima

en funciones al no cumplir con la formalidad habilitante para el ejercicio del cargo, el mandato de un juez constitucional ha dispuesto la reposición de quienes fueron elegidos por la Asamblea para dicha función, siendo que dichos colegas al asumir cargos que la formalidad no les asiste de hecho deben ser igualmente procesados por el Comité de Ética ya que habrían usurpado funciones, aquí no funciona el nexo amical aquí se aplica el mandato de la constitución, la ley, el estatuto y reglamento del CAL, procedimientos que en nuestra gestión promoveremos que cumpliendo con el debido proceso sean eficientes y nos permita reconstruir el prestigio profesional.

El Colegio de abogados no puede ser el refugio de colegas que actúan sin decoro, basta de desacreditar nuestra profesión; requerimos de una gestión que ponga orden en la orden y es lo

que haremos, esto es tolerancia cero a la conducta anti ética de quienes no respeten el ordenamiento normativo de la institución, así mismo hemos previsto descentralizar la atención del policlinico con prioridad a los colegas cuyo domicilio esté en Lima Norte, Lima Este y Lima Sur, zonas en las que nuestros colegas requieren la compañía de su colegio en el atardecer de la vida, no sin antes recuperar la caja de previsión social ratificando su intangibilidad, garantizando el cumplimiento de su derecho y atención de los colegas de la llamada tercera edad; así como garantizar el futuro de los colegas jóvenes recién incorporados, la idea no es que se diga había pero algún irresponsable dispuso y no le pasó nada, promoveremos los procesos legales para determinar si no se justificó técnica y legamente dicho gasto desnaturalizando su finalidad,

deberán devolver de manera solidaria con su patrimonio, ya que dichos recursos son de todos no de las autoridades de turno.

Igualmente promoveremos la actualización de nuestro estatuto prohibiendo que el CAL sea usado como plataforma para obtener candidaturas a elección popular y mantenerse en el cargo, cuando alguien quiera ser candidato debe renunciar a ser representante de los agremiados y que busque la representación de la ciudadanía si le conceden, así como también volveremos a tener elecciones en el periodo que prevía el estatuto antes de la modificación convencional que ahora se lee como una estrategia para gastar el dinero que se cobra entre enero y marzo a los agremiados dejando sin recursos al Decano que gane las elecciones y se instala en abril, si así fuera resulta pues una forma de lesionar el interés de todos los abogados

ya que la nueva Junta al no tener recursos quedará paralizada y sólo tendrán opción de sobrevivir hasta el año siguiente.

De otro lado celebro la convocatoria a elecciones de nuestro representante ante el JNE, ya que ello permite aún mantener la presencia de nuestro CAL en dicha institución en tanto existe la espada de damocles al estar aprobada en primera votación la reforma constitucional determinando que dicho representante será elegido por la Junta de Decanos de los Colegios de Abogados del Perú, por ello con INTEGRIDAD Y COMPROMISO reiteramos que no dependemos de ningún grupo económico ni político y menos defendemos a la corrupción; mas aún sabiendo que dichos actos son considerados una forma de violación de los derechos humanos, el CAL es patrimonio de todos los peruanos como faro de control del poder y de la legalidad en el país.

Congresista Zeballos Madariaga exhorta a Proinversión a suspender actos sobre Petroperú hasta fallo del TC

El congresista Carlos Zeballos Madariaga exhortó formalmente a PROINVERSIÓN, mediante el Oficio N.º 1039-2025-2026-CJZM-CR, dirigido a Luis Del Carpio Castro, presidente ejecutivo de dicha entidad adscrita al Ministerio de Economía y Finanzas, a cesar de manera inmediata toda acción administrativa, técnica u operativa vinculada a la denominada “reestructuración” de Petroperú.

La exhortación se formula mientras el Tribunal Constitucional no emita un pronunciamiento definitivo sobre la demanda de inconstitucionalidad presentada por la Defensoría del Pueblo contra el Decreto de Urgencia N.º 010-2025, que establece medidas extraordinarias en materia económica y financiera para la reorganización patrimonial de Petróleos del Perú S.A., así como para garantizar la continuidad de su cadena de producción.

“El Estado no puede avanzar

en decisiones que comprometen el patrimonio y la estructura de una empresa pública estratégica amparándose en una norma cuya constitucionalidad está siendo cuestionada”, advirtió Zeballos, al señalar que persistir en dichas acciones pone en riesgo la seguridad jurídica, la soberanía energética y la estabilidad financiera del país.

Rol estratégico de Petroperú y garantía de seguridad energética.

El legislador remarcó que Petroperú cumple un rol estratégico en la seguridad energética nacional, por lo que cualquier intento de reorganización que implique fragmentación funcional, disposición de activos o afectación patrimonial debe ser evaluado dentro del marco constitucional y bajo el control democrático del Congreso. “No se trata de una discusión administrativa, sino de una decisión de alto interés público que exige respeto irrestricto a la Constitución”, sostuvo.

En esa línea, Zeballos recorrió que el Informe Defensorial N.º 267 de la Defensoría del Pueblo concluye que el Decreto de Urgencia N.º 010-2025 excede los límites materiales de este tipo de normas y resulta incompatible con el artículo 60 de la Constitución, que regula la actividad empresarial del Estado.

“Bajo el rótulo de una supuesta ‘reestructuración’, no se puede encubrir un proceso de privatización indirecta, prohibido expresamente por nuestro ordenamiento jurídico”, enfatizó el congresista, al recordar que la Ley N.º 28244 reconoce a Petroperú como empresa estatal estratégica y la excluye de cualquier modalidad de promoción de la inversión privada sin una ley expresa del Parlamento.

Actos administrativos en medio de una demanda de inconstitucionalidad

Asimismo, el parlamentario advirtió que continuar con actos administrativos sustentados en



una norma impugnada podría generar responsabilidades administrativas, civiles y políticas, además de vulnerar los principios de legalidad y supremacía constitucional. “La prudencia institucional exige detener cualquier actuación hasta que el Tribunal Constitucional resuelva”, señaló.

La exhortación busca preservar la estabilidad del sector hidrocarburos, garantizar la confianza de los actores económicos y evitar decisiones irreversibles sobre activos estratégicos del

Estado mientras se define la validez constitucional del marco normativo cuestionado.

Defensoría del Pueblo y control constitucional

El congresista también reconoció el rol constitucional de la Defensoría del Pueblo, institución que ha interpuesto formalmente una acción de inconstitucionalidad contra el Decreto de Urgencia N.º 010-2025, al advertir que dicho dispositivo vulnera el artículo 60 de la Constitución y altera el

régimen jurídico de las empresas públicas estratégicas. El Informe Defensorial N.º 267 concluye que el uso del decreto de urgencia en este caso no responde a una situación excepcional, sino que introduce modificaciones estructurales que solo podrían ser aprobadas mediante una ley del Congreso.

En ese sentido, Zeballos sostuvo que el pronunciamiento defensorial no es una opinión política, sino una advertencia técnica y constitucional de alto nivel, que obliga a las entidades del Poder Ejecutivo a actuar con máxima prudencia institucional. “Cuando la Defensoría del Pueblo activa el control constitucional, el Estado tiene el deber de suspender cualquier actuación que pueda generar efectos irreversibles sobre el patrimonio público”, señaló, remarcando que avanzar mientras el Tribunal Constitucional evalúa el fondo del asunto agrava el riesgo jurídico, económico y reputacional del país.

Tribunal Constitucional anula prisión preventiva y deja en libertad a Eduardo Bendeزú

La sentencia confirma la denuncia de persecución política y ordena una nueva audiencia al determinar que se vulneró su derecho de defensa por falta de notificación.

El Tribunal Constitucional declaró fundada la demanda de habeas corpus presentada por José Eduardo Bendeزú Gutarray anuló la audiencia de casación en la que se le impuso prisión preventiva, al comprobar que no fue notificado del recurso presentado por el Ministerio Público. Esta omisión le impidió ejercer su derecho de defensa y participar en la audiencia realizada el 24 de abril de 2023, configurándose una situación

de indefensión material.

En su sentencia, el TC determinó que tanto la Segunda Sala Penal de Apelaciones Nacional como la Sala Penal Permanente de la Corte Suprema incurrieron en una falta de diligencia judicial objetiva. El colegiado constató que la resolución que concedía el recurso de casación nunca fue notificada a Bendeزú, pese a que dicho recurso terminó revocando su comparecencia con

restricciones para imponerle prisión preventiva.

El Tribunal precisó que, si bien la Corte Suprema no tenía la obligación directa de efectuar la notificación, sí debía verificar que esta se hubiera realizado correctamente, al estar en juego el derecho fundamental a la defensa. Asimismo, rechazó el argumento de instancias inferiores que declararon improcedente el habeas corpus bajo el sus-

tento de que la irregularidad ya había sido evaluada dentro del proceso penal.

En ese marco, la sentencia confirma la denuncia de persecución política planteada por la defensa y por sectores de Perú Libre, al establecer que la medida restrictiva de la libertad fue dictada en un procedimiento viciado. El TC ordenó que Bendeزú pueda apersonarse y ejercer su defensa en una nueva audiencia



ante la Sala Penal Permanente, dejando sin efecto todo lo

actuado posteriormente respecto a él.

**SI EL PADRE LO DICE****PADRE LUIS BAZALAR GARCÍA**

@sielpadrelodice7
 @sielpadrelodice7

@padreluisbazalar
 @padreluisbazalar
 @elpadrelodice7

¿La pobreza es mental?

Decir que la pobreza es un problema “mental” es una coartada ideológica. Es el eslogan cómodo del sistema para culpar a la víctima y absolver a la estructura. No es una tesis científica, ni económica, ni moral: es propaganda.

La economía política sería ha demostrado —con datos, historia y teoría— que la pobreza no es una elección individual, sino el resultado de un diseño estructural que concentra poder y riqueza en pocas manos y clausura, desde el origen, las posibilidades reales de movilidad para las mayorías.

Thomas Piketty lo ha probado con rigor

empírico: el 1% más rico concentra alrededor del 99% del crecimiento de la riqueza, mientras el otro 99% recibe migajas que no alteran la jerarquía social. No se trata de talento, esfuerzo o “mentalidad”, sino de herencia, rentas del capital, monopolios corporativos y captura del Estado. Las grandes corporaciones nacen y mueren ricas porque el sistema está hecho para que así sea; los pobres nacen pobres y mueren pobres no porque quieran seguir siéndolo, sino porque la cancha está inclinada desde el primer día.

A esta verdad incómoda se suma Ha-Joon Chang, quien desmonta uno de los grandes mitos del liberalismo contemporáneo: que

el libre mercado “puro” genera desarrollo. En Kicking Away the Ladder, Chang demuestra que Estados Unidos y las potencias europeas se industrializaron con economías mixtas, proteccionistas, planificadas y con fuerte intervención estatal. Usaron aranceles, subsidios, banca pública, compras estatales y planificación estratégica. Y una vez arriba, patearon la escalera: hoy prohíben a nuestros países hacer exactamente lo mismo que ellos hicieron para volverse ricos. Eso no es economía neutral: es hegemonía organizada.

Joseph Stiglitz, Premio Nobel de Economía, lo confirma sin rodeos en El precio de la desigualdad. La desigualdad no es un accidente: es el resultado de mercados manipulados, reglas escritas por y para las élites, sistemas tributarios regresivos y Estados debilitados a propósito. Cuando el Estado no planifica, no regula y no invier-



te estratégicamente, no es “ineficiencia”: es captura política. No falta dinero; se impide que el Estado sea fuerte, competitivo, estratégico y planificador.

Por eso, afirmar que el pobre es pobre porque quiere no es solo una ignorancia económica: es una renuncia moral. Quien sostiene esa idea actúa como sirviente ideológico de la

élite financiera y de la burguesía, y además reniega de su propia condición de clase si proviene del mundo andino, amazónico o provinciano. Ese discurso es odio internalizado: al despreciar al pobre, se desprecia a sí mismo. Y al intentar servir a una élite que jamás lo aceptará, se convierte en lo que Frantz Fanon llamaba un alienado colonial: útil mientras obedece, descartable cuando incomoda. Esa élite, no lo olvidemos, siempre termina vomitando a quienes la sirven desde abajo.

La salida no es moralina ni coaching barato. La salida es política y estructural.

Solo una Asamblea Constituyente auténticamente popular puede reordenar la casa. Una asamblea donde estén todos: los gremios y sindicatos, las comunidades campesinas, los estudiantes universitarios, la Derrama Magisterial y el magisterio, los

pescadores, agricultores, microempresarios, emprendedores, los trabajadores de Gamarra, los pequeños y micros de la textilera, del agro y de la industria; los ebanistas, carpinteros, mecánicos; las rondas campesinas; los jefes de cada comunidad amazónica y de cada pueblo originario. Todo el cuerpo social que hace patria.

Solo con ellos —y no con tecnócratas de escritorio ni lobbies corporativos— se puede reconstruir el Perú con una nueva Constitución donde nadie sobre, donde el Estado vuelva a planificar, proteger y producir, y donde el país pueda ser, por fin, verdaderamente federal.

Porque la pobreza no es mental. Lo mental es creerle al sistema que te oprime.

El futuro es hoy, nos lo quieren volver a robar y no lo vamos a permitir.



¡De mentiras y medias verdades!



HERBERT

MUJICA

Jefe de Investigación

Falsedades, imposturas, indefiniciones, sig-nan, trágicamente, sin excepción, los controvertidos tramos de que se compone la historia república.

A los peruanos encanta mentirse a sí mismos.

Se miente con tanta frecuencia desde decenios ha y casi dos centurias atrás que mentiras monumentales y perversas han estacionado sus taras en el ADN social vernáculo y hoy pasan como verdades incólumes, por todos aceptadas y sí –ciertamente- ¡jamás puestas en tela de juicio!

Pasemos revista a algunas de aquellas.

Nuestra “democracia” es fértil y efervescente porque la participación de más de 35 listas, así lo comprueba. Pero carecemos de partidos políticos, tenemos clubes electorales, logias angurrientas de curules en Diputados y Senadores, ¿para hacer algo por el pueblo? Diría que para continuar el criminal tráfico de influencias de que se nutre la delincuencia de cuello y corbata.

Somos un país soberano dicen las crónicas oficiales. Pero el nuevo



sol baila según como van las componendas internacionales que compran las exportaciones primarias de un país bananero que no hace nada más allá que escarbar la tierra en procura de minerales o frutos para el deleite foráneo.

Algo más de un mes atrás, el redivivo big stick (gran garrote) de Mr. Trump invadió a sangre y fuego Venezuela, extrajo como pieza removible a Nicolás Maduro, y mango-neo al país del norte como si de un protectorado se tratara. La Cancillería del Perú, aparte de sus tibiezas tradicionales, mediocres y concesivas ¡no hace nada en pro de una respuesta continental de defensa!

Libre e independiente. Pero no son pocas las veces en que el pueblo peruano ha visto cómo sus funcionarios, de capitán a paje, han debido viajar largas horas, hacer antesala y ofrecer el oro

y el moro ante los reales depositarios del poder de las transnacionales. ¿Hay que recordar cómo garantizaron los TLCs algunos presidentes, en tiempos no muy lejanos, con su prosternación atenta en Gringolandia, por citar un ejemplo de otros muchos?

Con el respaldo de sus agencias de riesgos foráneas y la ayuda traidora de los vendepatria, funcionales en el gobierno, congreso y ministerios, pretenden rematar Petroperú y volver a incurrir en el pampillazo (obsequio de Fujimori -La Pampilla- a Repsol por US\$ 186 millones de dólares), a intereses privados y no tienen mejor idea que descuartizar la empresa.

Los negociados sin vergüenza en que incurren altos funcionarios del Estado que visitan chifas y hoteles de dudosa categoría a horas insólitas, pasarán por el tamiz de magistrados cuellos blan-

cos y muy solícitos para la componenda. ¡Ah, y como faltan menos de 8 meses para las elecciones, no se puede echar al presidente de su sitio!

Todo aquél que en Perú pase de los 70 o más años es llamado por una prensa atrabiliaria de ínfima calidad como “histórico”. Importa poco que esa “historicidad” esté basada en su silencio cuando debió hablar o protestar o en la complicidad mediocre de ser parte de gobiernos exaccionadores, profundamente inmorales y vendepatrias.

La modernidad ha convertido a la historia y a Clío su embajadora, en harapo inservible y en jirones su reminiscencia para hacerlo con yerros, imprecisiones y deformaciones inmensas. Una de las más notorias: la guerra de rapiña que ocurrió entre 1879-1883, se la llama con desvergüenza “guerra del Pacífico” invento sure-

ño que pretendió –y casi logró- darle aureola romántica, de cruzada, a lo que fue una expoliación y matanza en territorio peruano. Si los historiadores claudican y son simples loros repetidores de moldes impostados, ¿qué puede esperarse del pueblo llano que ¡ni siquiera! sabe qué ocurrió en el decurso de su proceso nacional!

A mí no me convencen ni los comerciales, ni el bombardeo mediático de unos hábiles comerciantes que pretenden demostrar que la cocina es una herramienta social. ¿Reemplazan los cocineros a los ingenieros, médicos, arquitectos, comunicadores, trabajadores sociales, psicólogos, astrónomos, físicos, geólogos, etc. que por miles de miles requiere un país como el nuestro? Hay millares de personas que comprenden que la respetable carrera de cocineros demanda convicción muy circumscribita a los elementos que la componen.

En caso de emergencia o sismo, ¿podrá un cocinero orientar las coordenadas de salvación? En casos belli, ¿guiará un cocinero el desplazamiento guerrero de los pueblos en resistencia al invasor foráneo? Y apenas cito circunstancias indesdeñables como lo enseña la historia.

¿Y nuestros críticos y analistas? Gozan mostrando sus múltiples diplomas, certificados de

asistencia a fórums, simposios, talleres, aunque repitan de canal en canal, radioemisora en radioemisora, diario tras diario, las mismas y vulgares cantatas que no cambian desde hace 40 años. ¡Estos son los conservadores que Perú NO necesita!

El coctel es explosivo e indigesto. Hemos tenido asaltantes profesionales como titulares de portafolios; monreros y extorsionadores a cargo de bancos públicos y privados; presidentes rateros y hasta uno de esos se suicidó para no ir con sus huesos a la cárcel y otro renunció por fax a miles de kilómetros del país.

Díscolos, inecuánimes, los peruanos pasan de la tristeza al éxtasis, del rubor al descaro más desvergonzado. Del júbilo al fondo abisal y la forma pendular nos signa desde la iniciación de la república y es una manera inevitable de historiar nuestros pasos.

Por alguna razón misteriosa los peruanos vivimos el presente, el pasado es para cuitas y recuerdos, el futuro no preocupa. Atolondrados y majaderos transitamos en la falsa expectativa que las cosas caigan del cielo.

¡Ataquemos al poder, el gobierno lo tiene cualquiera; atentos a la historia, las tribunas aplauden lo que suena bien; rompamos el pacto infame y tácito de hablar a media voz!

Pierre Duviols y José María Arguedas



**AUGUSTO
LOSTAUNAU MOSCOL**

El domingo 25 de enero del presente año, las redes sociales se conmovieron con la noticia de la muerte de Pierre Duviols, etnólogo, historiador e investigador francés conocedor del pasado peruano y comprometido con nuestro país en mayor grado que la mayoría de nuestros gobernantes. Duviols ha muerto, pero su extensa obra escrita se encuentra en los anaqueles de las principales bibliotecas del mundo. Y, como él mismo siempre lo aceptó, su acercamiento al Perú nació en su adolescencia, pero se afirmó con la lectura de "Agua" y se consolidó con su amistad con José María Arguedas.

El 2011, la doctora Carmen María Pinilla editó el libro *Itinerarios epistolares*. La amistad de José María Arguedas y Pierre Duviols en dieciséis cartas (Fondo editorial de la PUCP), donde incorporó el testimonio-memoria de Pierre Duviols sobre el inicio de la amistad con Arguedas. Duviols escribió:

"Conocí a José María durante mi primera visita a Lima, en 1951. Vine porque en París, siendo alumno en el Liceo Louis le Grand, en la clase de hypokhâgne, donde enseñaba literatura española e hispanoamericana el muy notable profesor Pierre Darmangeat, tuve la oportunidad de abordar, entre otros temas, la cuestión de la literatura indigenista

peruana, lo que me interesó mucho (2011:23)".

Duviols indica que la clase de hypokhâgne es curso destinado a preparar a los alumnos al examen de ingreso a la Escuela Normal Superior. Entonces, previo a su ingreso a la Normal Superior, tomó contacto con una de las corrientes literarias que más galardones le ha generado a nuestras letras: la literatura indigenista. Pero, más allá de esas clases, el contacto de Duviols con la literatura peruana estaba muy lejos del indigenismo. Recuerda que:

"Pocos años después tuve la oportunidad de conocer a Ventura García Calderón, con quien conversé varias veces, del mismo modo que lo hice más tarde con otros escritores peruanos como Julio Ramón Ribeyro y Alfredo Bryce Echenique" (2011:23).

Ninguno de los tres destacados y reconocidos escritores peruanos citados en su testimonio pertenecieron a la literatura indigenista; pese a que cultivaron una literatura con rasgos de verosimilitud admirables, los tres estaban muy lejos del indigenismo. Es por ello que Duviols siguió en su búsqueda de textos que se encontraran dentro de esta corriente literaria. Como se dice, "las cosas se fueron dando" y Duviols tiene la oportunidad de viajar al Perú e incorporarse a San Marcos, lo cual no desaprovechó:

"Llegué a Lima, como dije, en mayo de 1951. Pocos días después, en la biblioteca de la universidad (ubicada en

el San Marcos del «Patio de Letras»), estaba leyendo un texto de Abelardo Gamarra y alguien me recomendó Agua, de Arguedas, de quien no sabía nada hasta entonces. La lectura de ese cuento me fascinó. Pregunté por el autor y me dijeron que cada semana asistía a lo que llamaban «La Peña», un lugar en una plazuela del centro de Lima" (2011:23-24).

Si bien es cierto, Arguedas no es un autor "cien por ciento indigenista"; la capacidad de representar y escenificar el mundo andino lo transformó en una suerte de "voz de los sin voz". En sus libros, el mundo andino no es un pretexto para escribir; por el contrario, es una necesidad urgente por escribir. Los personajes de Arguedas son realmente andinos no porque hablen runa simi; sino porque piensan en runa simi. Eso lo diferenciaba de los demás y lo destacó desde mediados de la década de 1930. Su impacto fue inmediato. Duviols buscó a Arguedas:

"Mi primer contacto con José María fue excepcionalmente cordial. Luego me impresionaron cada vez más su amabilidad, bondad, sensibilidad y sencillez, junto con la probidad y el valor, virtudes evidentemente adicionadas a la inteligencia, a la sensibilidad y sinceridad de su enorme capacidad de restitución y recreación genial de las excepcionales experiencias vividas, explotadas para expresar una profunda, trágica y poética realidad, sin mengua de su maravillosa cultura



popular andina" (2011:24).

Arguedas fue un intelectual peruano sin poses de intelectual: "amabilidad, bondad, sensibilidad y sencillez, junto con la probidad y el valor". Esas características de quienes provienen del mundo de los sectores populares del Perú, lo diferenciaron de sobremanera. Arguedas no necesitaba ser el Cantor de América ni el

Cantor de los Andes para ser el más importante portavoz del mundo andino. Bastaba con la sobriedad y sonoridad de su palabra para entender todo aquello que buscó transmitir. Y Duviols (17 años menor que Arguedas) no lo vio como un maestro; sino como un contemporáneo. Dice:

"A partir de estos momentos nos encontrábamos de vez en cuando, en diversos

sitios, en particular en un café en las primeras cuadras del Jirón de la Unión, a la derecha yendo hacia la Plaza de Armas, que se llamaba el "Cream Rica", donde había poca gente y se podía hablar larga y tranquilamente, y hasta escribir" (24).

Esta cita de Duviols nos permite conocer ese espíritu libre que fue José María Arguedas.

JUAN
ARCHI

La antropología en cuestión

La antropología es una ciencia social. Su definición etimológica y genérica («estudio del hombre»), dice mucho y nada a la vez. De facto, la antropología estudia lo mismo que estudia toda ciencia social, es decir, a los fenómenos sociales. Pero los fenómenos sociales que estudia la antropología, principalmente, son fenómenos contemporáneos que acaecen en la vida social como hechos empíricos —esta diferencia específica la demarca de la historia y de la arqueología— y que no pueden ser reductibles a un solo sujeto, la cual la distancia de la psicología (y del psicologismo).

Como los fenómenos de la sociedad son el resultado de determinadas relaciones sociales en el que se interrelacionan una serie de instituciones (sociales), la antropología no se circunscribe solo a una de ellas, como lo hace la economía (con el proceso productivo), sino que analiza la interrelación de todas ellas mediante su objetivación material, su reproducción simbólica (como parte de los fenómenos ideológicos) y su particularización focalizada (estudio de caso). En principio, la antropología tiene muchas similitudes con la sociología, debido a su génesis y a la bifurcación de esta (los británicos llamaron a la antropología «la sociología de las sociedades primitivas»), pero su especialización y focalización a las sociedades precapitalis-

tas y premodernas estableció las diferencias del caso (la sociología se especializó en el estudio de las sociedades modernas y burguesas), a partir de su heurística (la etnografía y la comparación) y de la ampliación de su marco de sentido cognitivo. Esto último le ha permitido evitar toda valoración moral (burguesa) sobre lo que estudia, así como no caer en el presentismo histórico que distorsiona la realidad sobre los hechos sociales.

La aparición de la sociología en Europa durante el siglo XIX, marcó el inicio del estudio de la vida social de los hombres contemporáneos, orientado por el dualismo conceptual entre la «society» (sociedad) y el «state» (estado). Para esto, fue necesario analizar las formas de organización y la estructura del poder que representaba la concreción del Estado moderno, mediante la lucha política que acaece en la realidad como fenómenos concretos e históricos. Desde su génesis, el arquetipo del análisis sociológico fue el orden histórico de la sociedad burguesa europea, que se encontraba orientada y fuertemente influenciada por las reflexiones de la filosofía social de la época, entre los que se encontraban los escritos de Comte, Spencer, Tarde, Simmel, Tönnies y demás. Durante este periodo, el recojo de información fue aún muy incipiente, en su lugar, se hacía uso de fuentes secundarias, su sistematización no estaba aún exenta

de reflexiones que comprendían especulaciones, lugares comunes y juicios de valor, orientadas todas ellas por una moral aleccionadora del gentleman burgués. Por su parte, y paralelamente, la naciente antropología superó rápidamente su etapa de gabinete y de uso de fuentes secundarias. El trabajo de campo le permitió a la antropología acceder a la información de primera mano y a su desarrollo posterior.

Tras la desintegración del mundo colonial (1947-1970), los estudios sobre la sociedad moderna burguesa no podían obviar las inmanentes contradicciones de la vida contemporánea, que no solo eran económicas, y que para la experiencia sensible eran percibidos como «raros» o «extraños» (como prácticas o costumbres extrañas). Para el sentido del orden burgués, la antropología ya venía estudiando esas «costumbres extrañas» en los territorios colonizados (África, Asia y Oceanía) y premodernos que su poder (imperial) demarcaba y clasificaba. Por eso, a partir de la segunda mitad del siglo XX y de manera gradual, el análisis sobre la presencia y la articulación de las relaciones sociales precapitalistas (o premodernas) a las sociedades contemporáneas fue abordado por la antropología, sea esta social o cultural.

La antropología británica, orientada por la referencia a los hechos empíricos de las instituciones sociales,

desarrolló la antropología como «antropología social». Para esto, el análisis de la estructura social y la función de los hechos sociales caracterizó a los estudios antropológicos, orientados por alcanzar la objetividad y la consistencia de las explicaciones sobre los hechos empíricos. Mientras que la antropología norteamericana desarrolló la «antropología cultural» para comprender los fenómenos sociales como «fenómenos culturales», sobre el cual empleó una serie de categorías como, por ejemplo, «áreas culturales», «endoculturación», «transculturación» y demás.

Por otro lado, los diversos fenómenos producidos por las relaciones sociales que aparentemente desentonan o se contraponen a la regularidad y a la lógica del mundo capitalista también formarían parte del estudio de la antropología. Entre estas se encontrarían, figurativamente, las formas de vida precapitalista, así como las formas de vida del capitalismo que se oponen a la constitución del poder hegemónico y central del Estado, a partir de su sentido y referencia. A esto último, algunos han convenido en llamar «los márgenes del Estado»; mientras que otros, focalizados en la relación y la ocupación del espacio urbano, han observado que las relaciones sociales del mundo capitalista generan los «no-lugares», como producto de la individuación del consumo que genera

el anonimato de la vida social. Asimismo, las prácticas aparentemente carentes de toda racionalidad, cuya reproducción emanan de la lógica interestatal del mundo contemporáneo, serían también temas de interés antropológico.

A pesar de esos cambios acelerados que ocurren en el mundo contemporáneo, la antropología como ciencia blanda se produce y reproduce en función al problema del orden social. Debido a la fuerte influencia (e injerencia) de la política norteamericana sobre el orden interno de nuestro país, nuestra antropología fue orientada por el culturalismo que pretendió establecer los cambios controlados sobre el área andina. En su momento, la Reforma Agraria de 1969 canceló en parte las relaciones sociales de producción precapitalistas y premodernas para cambiar nuestras relaciones sociales hacia la consolidación y explicitación de nuestro capitalismo periférico. Mientras que, en la Amazonía, el capital vino chorreando «sangre y caucho» para articular, económica y asimétricamente, a los diferentes grupos étnicos al Estado peruano. Las relaciones precapitalistas de producción que han sostenido las diversas manifestaciones culturales identificadas como tradicionales (que ideológicamente han sido muy celebradas y hasta mistificadas), ya sea en los andes, así como en la Amazonía, no solo han permutado



a partir de su materialidad, sino que han adquirido un nuevo sentido de acuerdo al control, la explotación y el uso de los recursos naturales a nivel nacional (como el agua, los minerales, petróleo, gas, madera y demás).

Durante el siglo XX, en los andes imperó las relaciones de conflicto entre las comunidades indígenas y el poder del sistema de haciendas, quienes disputaban el control de los recursos sobre la tierra. Sumado a ello, la subversión y el acceso a la titulación de la tierra (así como su parcelación de facto), aceleraron los cambios. Ahora, los conflictos que surgen periódicamente enfrentan a las comunidades campesinas al poder de las empresas extractivas. En ese escenario, la antropología que se desarrolla en el Perú no es ninguna «bella durmiente» que merece despertar frente a los cambios de la globalización y la diversidad cultural, ensimismada en el idealismo de la otredad, sino que su institucionalización debe sintonizar con la realidad que analiza culturalmente.


**JC
MONTAYA**
Delirios Pain

Facebook: JC Montoya |
Facebook Fan Page: Delirios
Pain | YouTube: @deliriospain |
Instagram: @deliriospain | TikTok:
@deliriospain | Twitter: @delirios

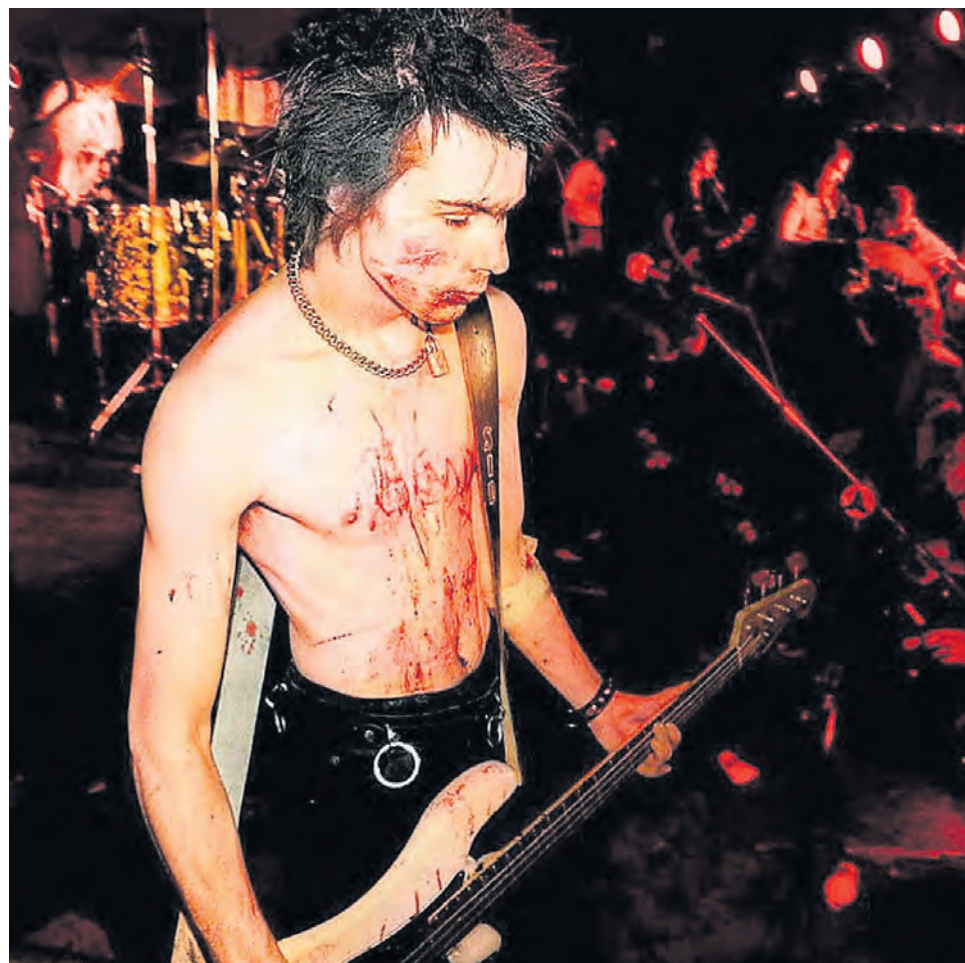
7.- EL LOOK

Obviamente que no hay nada que hacer que lo más importante en un concierto es la música; sí, pero hay detalles que ayudan a que una banda se impulse y no se deben pasar por alto. Uno de ellos es el look. Nadie les va a decir cómo vestirse para tocar, eso ni hablar, pero lo que sí es importante es no salir a tocar como si estuvieras jugando Play Station en la sala de tu casa con tus amigos del barrio en una madrugada fatal. ¡No te pases! El aspecto visual es importante y recuerda que estarás en un escenario y no cualquier huevón se sube a uno. Claro que el look no define si la banda es buena o mala, pero sí influye en qué tan profesional o amateur se va a ver. Si te das cuenta, este es un aspecto que todas las bandas profesionales cuidan mucho. Incluyendo a Flea de los Red Hot Chili Peppers o a los mismísimos Sex Pistols. Las fotos de Slash desmayado en el piso del estudio fotográfico con botellas de whisky tiradas por todos lados es un look específico creado por un asesor de imagen. No se confundan.

8.- DÁRSELAS DE GRAN PENDEJO

¿No les resulta raro encontrarse con una banda que tiene unos meses de formada

Consejos para que tu banda no se vea amateur (Parte II)



y ya tiene manager y club de fans? Por lo general, cuando esto sucede, es porque esos managers y clubes de fans son amigos que van a intentar hacerse los capaces —sin dejar sus trabajos convencionales, obviamente— o familiares con buenas intenciones que no saben nada del negocio o amigos de la universidad que te terminarán olvidando ni bien pasen sus cursos y se vayan a trabajar. No sirve de nada nombrar de manager

a un tipo que le va a dedicar a tu banda el tiempo que le sobre, que va a dedicarse a la música sólo cuando no esté en su trabajo principal o no esté atendiendo a su familia y a su amante más joven que su esposa. ¡Si vas a tener un manager así al pedo mejor no tengas nada! Los managers son quienes te puedan llevar a otro nivel y, antes de eso, hay mucho camino que recorrer también. Tener un manager cuando la banda aún ni si-

nadie sabe qué contestar. Es porque no hay un discurso por parte de la banda que logre definirlos y diferenciarlos de los demás. Una banda profesional debe saber qué quiere comunicar y cómo hacerlo. Toda banda profesional tiene algo que decir y debe saber qué es eso que quiere comunicar.

10.- HABLAR COMO EL CULO

En un escenario las cosas y los plomos tienen su nombre y su cargo y no puedes hablar como hablas en la sala de tu casa. La batería es una batería, no una 'teba'. El baterista es un baterista, no un 'batero'. La guitarra es una guitarra, no una 'viola'. El vocalista es un vocalista, no un 'vocal'. El técnico de guitarras es un técnico de guitarras, no 'el pata que nos ayuda'.

11.- LLEVAR FLACAS A LOS ENSAYOS

Muchas veces hemos visto que las bandas se ponen las pilas y se comienzan a ensayar fuerte justo días antes de la noche en la que tocarán, pero resulta que a estos ensayos los músicos invitan a sus novias, y las chicas se amistan entre ellas y luego todos terminan conversando y chupando en el estudio. Esto hará que en realidad no uses la sala de ensayo para lo que justamente fue hecha, para ensayar, sino que será un bar más en

donde tocas para mostrarte y dárteles de gran rockero underground. El tiempo en el que van a ensayar no puede ser desperdiciado de esa manera o lo más probable será que la noche del concierto todo salga mal. Una banda profesional jamás usará ese tiempo de ensayo como pretexto para beber o lucirse ante las féminas invitadas.

12.- CONSIDERACIONES FINALES

Acuerden lo que van a hacer en los tiempos muertos en un escenario. Si harán algo mientras hay una pausa o entre cada canción. Si hablarán con el público o si contarán alguna anécdota. En qué momento presentarán a los integrantes del grupo. Todo tiene que estar planeado.

¿Qué harán si hay momentos de crisis? ¿Qué harán si deja de sonar un instrumento o sucede algún problema técnico? ¿Qué hacer si se rompe algo? ¿Cómo reaccionan los integrantes de la banda ante una falla? Todo tiene que ser previsto.

En el escenario no sonarán como en el estudio pero visualizar las posibles dificultades con las que te encontrarás te hará tener un desempeño más profesional, tocarás con más seguridad y mejorarás con el paso del tiempo. Recuerda que la experiencia es un peine que te regalan cuando ya te quedaste pelado.

9.- SI VAS A SER PRETENCIOSO TIENES QUE TENER ALGO QUE DECIR

Muchos músicos tocan muy bien pero no saben hablar. Esto sale a la luz cuando van a alguna entrevista y



JOSÉ LUIS
AYALA OLAZÁBAL

Los nuevos niños desterrados del Perú

Cuando Carlos Castillo Ríos, publicó el libro: *Los niños del Perú. Clases sociales, ideología y política* en 1988, su contenido fue una gran sorpresa y al mismo tiempo, suscitó la necesidad de teorizar acerca de un nuevo sistema educativo peruano para el siglo XX. Primero fue José Antonio Encinas Franco que después de una fecunda experiencia pedagógica escribió *Un ensayo de escuela nueva* en el Perú. Augusto Salazar Bondy analizó la educación en el contexto de la reforma y Emilio Barrantes dio algunos aportes de orden teórico.

En medio de una educación de orden colonial y anticuada, al referirse al Perú del siglo XX Carlos Castillo Ríos, dijo: “-Pero hay otro país dijimos: el de las mayorías nacionales. Sector desarrollado y maltratado que ha subsistido heroicamente a través de muchos siglos de luchas, dolor y frustraciones y que ha visto vivir en condición de mayorías subyugadas a indios, cholos, negros, amarillos y blancos, formando pueblos que hasta ahora viven en medio de la explotación, el abuso, el hambre y la injusticia. Pueblos en fin, sojuzgados y dependientes de pequeños círculos de poder que, a nombre de la justicia y democracia, han puesto en práctica los más incruentos y sofisticados sistemas de dominación.”¹

En el 2026 del siglo XXI, el Perú ha cambiado, lo que no ha variado es el sistema

educativo de carácter colonial, las cifras referentes a los niños demuestran que la realidad social para ellos es cada vez más dolorosa. Según las estadísticas oficiales, en el Perú, ahora hay más o menos 3,6 millones de niñas, niños y adolescentes que viven en situación de pobreza. Lo que significa que alrededor de 4 de cada 10 menores de 17 años, es pobre. De este total, cerca de 800,000 niños viven en pobreza extrema, enfrentando carencias de servicios básicos, nutrición y vivienda digna, siendo mayor la incidencia en áreas rurales. La pobreza extrema, con mayores tasas de incidencia se da en las zonas rurales y en menores de 5 años. Estas cifras, basadas en reportes del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) y UNICEF, indican un aumento significativo de la pobreza infantil tras la pandemia.

Para la UNESCO, la pobreza se define fundamentalmente como una violación de la dignidad humana y una privación multidimensional, no solo por falta de ingresos, sino como una negación de opciones, oportunidades y capacidades básicas para vivir con seguridad, participar en la sociedad y disfrutar de derechos fundamentales. ¿Cómo define



Los niños del Perú atrapados por el sistema y la pobreza.

la ONU la pobreza? Puede ser definida como falta de recursos, para disfrutar de una calidad de vida mínima o una deficiencia de medios para lograr la calidad de vida deseada.

¿Qué es la pobreza según el INEI? Es una condición en la cual una o más personas tienen un nivel de bienestar inferior al mínimo socialmente aceptado. En una adecuada aproximación, la pobreza se asocia con las personas que no pueden satisfacer sus necesidades básicas de alimentación, educación, vivienda y carencia de un trabajo digno.

El libro del sociólogo Carlos Castillo Ríos, es un

trabajo sociológico que se refiere a una realidad concreta, al Perú de los niños divididos en clases sociales, en distintos modos de vida. Demuestra el fracaso de la educación oficial, debido a que no forma niños inteligentes, capaces de entender que se estudia para ser otras personas, con capacidad para tener una visión de la realidad y entender que cada generación tiene un rol protagónico para transformar el Perú.²

En una entrevista un periodista le preguntó a Carlos Castillo Ríos. “-De su primer trabajo, *Los Niños del Perú*, ¿qué evaluación y qué experiencia ha traído?”

“Fíjese, yo he escrito cerca de 7 a 8 libros, y tal vez *Los niños del Perú* se salva más, porque en él lo único que he dicho es que hay niños y niños en el Perú diferentes, el niño pobre no es igual al niño rico; el niño con traumas, al niño sin traumas, no, el niño es una realidad que hay que conocerla desde el punto de vista psicológico, físico, social, afectivo, etc; una serie de cosas que se escapan a la pedagogía que habla más de métodos de acción y no de convivencia humana con los niños.”

“-Al hablar de una educación alternativa, ¿cuál sería el rol del maestro y cuáles serían los lineamientos

fundamentales?-. “-¿Qué hacer ante esta situación?” “-Primero hay que reformar el Estado. Los políticos tienen miedo de opinar sobre los medios de comunicación social, les han dado libertades absurdas. Nosotros no queremos erradicar aquellas libertades, sino convencerles de que no puede haber libertad sin formación ética, sin responsabilidad social, sin apego a las ciencias y destrezas, que nos enseñan a entender la vida cotidiana de todos los seres humanos. Los programas que se dan diariamente para niños, jóvenes y adultos en la Tv. son los causantes de esta despedagogización del ser humano cuyas consecuencias ya estamos viendo muy seriamente.”²

¿Por qué el Ministerio de Educación, de Cultura o el SUTEP no promueven un concurso acerca de un nuevo sistema de educación para el siglo XXI? Hay mucho temor a conocer la verdad acerca de la realidad social y económica, se trata de 3,6 millones de niñas, niños y adolescentes que viven en situación de pobreza. ¿Hasta cuándo?

1.- Carlos Castillo Ríos. *Los niños del Perú. Clases sociales, ideología y política*. Pág 14. Talleres de la empresa Tipo offset, Lima, 1988.
2.- <https://educatotal.blogspot.com/2009/12/entrevista-al-maestro-carlos-castillo.html>

¿Cuáles son las estrategias de capital humano que mantendrán motivados a los trabajadores en 2026?

En 2026, motivar equipos de trabajo ya no será solo una tarea del área de Recursos Humanos. Será una responsabilidad compartida entre líderes, jefaturas y toda la organización. La motivación nacerá de la claridad, la coherencia y de cómo se gestionan los valores de la cultura organizacional.

Esta necesidad es especialmente urgente en Perú, donde diversos estudios muestran que 6 de cada 10 trabajadores peruanos no se sienten motivados en su trabajo, lo que impacta el compromiso y la productividad laboral.

1. Planificar en base a objetivos y datos

Uno de los principales factores de desmotivación en las empresas es la falta de claridad. Cuando las personas no saben exactamente qué deben lograr,

priorizan mal o trabajan con incertidumbre. Para Claudia Sanchez-Lagomarsino, People and Culture Manager en Inversiones IO, cuando los objetivos están bien explicados y se revisan de forma periódica, los equipos trabajan con mayor foco, se reducen errores y aumenta el sentido de propósito.

Además, el uso de datos relevantes como productividad, ausentismo, rotación y cumplimiento de objetivos permitirá detectar problemas antes de que escalen y tomar decisiones más justas.

2. Capacitar con foco en nuevas herramientas digitales

Las empresas dejarán atrás los cursos genéricos para enfocarse en desarrollar habilidades que realmente se aplican en el trabajo diario. Esto incluye competencias técnicas, uso de



herramientas digitales, análisis de datos y habilidades blandas como liderazgo y comunicación.

Un alto porcentaje de empresas ya reconoce la importancia de digitalizar procesos de RRHH y priorizar el análisis de datos para fortalecer la gestión del talento. Cuando las personas perciben que la empresa invierte en su desarrollo y que lo aprendido les facilita el trabajo, aumenta la motivación y el sentido de crecimiento profesional.

3. Trabajar la cercanía de los líderes

El rol del líder será determinante en la motivación de los equipos. Más allá del cargo, las personas necesitan líderes accesibles, que escuchen, orienten y estén presentes en la gestión diaria. “Los equipos con líderes cercanos tienen menor rotación y mejor clima laboral. Además, refuerza la comunicación horizontal entre colaboradores, lo cual genera un círculo de influencia positivo”,

señala Sanchez-Lagomarsino.

Esta cercanía también ayuda a revertir fenómenos como la llamada “renuncia silenciosa”, en la que muchos trabajadores permanecen en su puesto cumpliendo lo mínimo necesario por falta de motivación o conexión con los valores organizacionales.

4. Cuidar el bienestar sin perder productividad

El bienestar para este año estará directamente relacionado con la productividad. Más allá de beneficios aislados, se trata de entregar herramientas que alivien la gestión de la carga laboral, ofrecer flexibilidad responsable en los horarios y mantener expectativas claras. En el contexto peruano, donde aspectos como ausentismo laboral pueden afectar hasta un 15 % de la productividad de una empresa, estas prácticas mejoran

el clima laboral.

5. Construir una cultura de responsabilidad

Finalmente, la motivación se sostiene en una cultura donde cada persona asume su rol y entiende el impacto de su trabajo. La responsabilidad compartida genera equipos más enfocados y alineados. “Desde Recursos Humanos, construir esta cultura implica coherencia entre lo que se dice y lo que se hace. Cuando la organización es clara, justa y consistente, la motivación deja de ser un esfuerzo aislado y se convierte en parte natural del trabajo”, finaliza Sanchez-Lagomarsino.

Este enfoque ayuda a reducir la rotación, un desafío importante en el mercado peruano, donde se estima que más de un quinto de la fuerza laboral cambia de empleo con relativa frecuencia.

Nodo Hotels, hoteles céntricos y funcionales que impulsan una nueva forma de recorrer Cusco

La recuperación del turismo y el cambio en el perfil del visitante fortalecen una oferta hotelera orientada a la eficiencia, la comodidad y la cercanía al centro histórico.

Cusco continúa consolidándose como uno de los destinos turísticos más dinámicos del país. Durante 2025, la ciudad mantuvo un flujo sostenido de visitantes nacionales e internacionales, impulsado por la recuperación del turismo cultural, el interés por circuitos urbanos y la preferencia por experiencias que permitan optimizar el tiempo de estadía.

Este escenario ha evidenciado un cambio en el comportamiento del viajero, que hoy prioriza alojamientos prácticos, bien ubicados y funcionales, especialmente en viajes de corta duración o con itinerarios muy dinámicos. La cercanía a los principales atractivos, la facilidad de desplazamiento y la comodidad



se han convertido en factores decisivos al momento de elegir dónde hospedarse.

En línea con esta tendencia, la cadena peruana Aranwa Hotels Resorts & Spas ha reforzado su presencia en Cusco con la reciente inauguración de dos nuevos hoteles en el centro de la ciudad, ambos bajo el nombre Nodo Hotels, una propuesta orientada a un perfil de viajero que busca comodidad, eficiencia y ubicaciones

estratégicas.

Nodo Hotels, es una propuesta hotelera de categoría tres estrellas, diseñado para responder a las necesidades del viajero actual: experiencias ágiles, espacios funcionales y cercanía a los principales atractivos turísticos. Su propuesta apunta a un público diverso que incluye turistas urbanos, viajeros independientes, visitantes de paso y viajeros corporativos ligeros.

Nodo Cusco Garcilaso, ubicado en la calle Garcilaso 150, se encuentra en una de las zonas más céntricas y dinámicas de Cusco, con fácil acceso a áreas comerciales, financieras y de transporte. Por su parte, Nodo Cusco Santa Teresa, situado en la calle Santa Teresa 335, está ubicado a pocos minu-

tos de los principales atractivos turísticos, ofreciendo una estadía práctica y bien conectada para quienes desean recorrer la ciudad a pie.

Sobre esta evolución en las preferencias del turismo, Gonzalo Calderón, CEO de Aranwa Hotels Resorts & Spas, señala que el viajero que llega hoy a Cusco valora cada vez más la practicidad de su estadía. Contar con alojamientos cómodos, seguros y bien ubicados les permite organizar mejor su tiempo, reducir traslados y enfocarse en la experiencia del destino.

Cusco continúa posicionándose como un destino que combina patrimonio, cultura y experiencias que se adaptan a las nuevas formas de viajar, donde la funcionalidad y la



ubicación juegan un rol clave en la experiencia del visitante.

Sobre el respaldo de la marca, Nodo Hotels forma parte del portafolio de Aranwa Hotels Resorts & Spas, cadena peruana con más de

17 años de experiencia en hospitalidad, lo que garantiza estándares de servicio, seguridad y calidad en su operación. **Pueden hacer sus reservas de forma directa a través de la web www.nodohotels.com**

Criollas: Cuatro voces femeninas se reúnen por primera vez en un espectáculo que celebra la diversidad del criollismo peruano

Verna Blue, Mariella Fonseca, María del Carmen Padilla y Sonia Valderrama protagonizan una producción inédita que propone una nueva narrativa para la música criolla

El próximo 12 de marzo, el Centro de Convenciones de Surco será escenario de CRIOLLAS, un espectáculo que reúne por primera vez a cuatro voces femeninas de diferentes generaciones y trayectorias del criollismo peruano: Verna Blue, Mariella Fonseca, María del Carmen Padilla y Sonia Valderrama. Acompañadas por 20 artistas en escena, estas cantantes presentarán un formato inédito que apuesta por la armonía vocal, los dúos y el canto en conjunto, alejándose del tradicional formato de revista criolla.

El espectáculo, producido por Los Bachiches, asociación sin fines de lucro con seis años de trayectoria en la preservación y difusión de la cultura criolla, busca visibilizar la diversidad de voces, orígenes y estilos que conviven en el género. Las cuatro protagonistas representan distintos caminos dentro del criollismo: desde la formación en centros musicales y el canto de jarana hasta la música folclórica de escenarios internacionales, todas

comparten una característica común: voces excepcionales que rompen moldes estéticos tradicionales.

Cuatro voces, cuatro historias

Verna Blue, cantante emergente salida de los centros musicales y los grupos de canto de jarana (marinera limeña), es fundadora del colectivo “Cantoras de Jarana”, espacio que reivindica la presencia femenina en la jarana limeña.

Mariella Fonseca, hija de la reconocida cantante Rosa Guzmán, ha sido destacada por el programa Sonidos del Mundo como una de las nuevas voces

melódicas más prometedoras del criollismo contemporáneo.

María del Carmen Padilla es cantante solista del Ballet Folclórico Nacional del Perú, reconocida por su voz principal y su capacidad para interpretar la música tradicional peruana en importantes escenarios nacionales e internacionales.

Sonia Valderrama, una de las voces más destacadas del criollismo y, en particular, del canto de jarana (marinera limeña), recientemente grabó “De Chichayo al Vaticano”, tondero dedicado al Papa León XIV, y el vals “Ese Perú”, con motivo de Fiestas Patrias.

Un mensaje de diversidad desde el escenario

Más allá de la excelencia artística, CRIOLLAS plantea una reflexión sobre quiénes ocupan los escenarios principales de la cultura criolla. Las cuatro artistas representan diferentes generaciones, orígenes y caminos dentro del criollismo peruano. Algunas son de ascendencia afroperuana, un legado fundamental de la música criolla que merece mayor visibilidad en los espacios de alto nivel.

“Este proyecto nació porque queríamos poner a estas artistas talentosas en un escenario y una producción que estuvieran a la altura de su calidad vocal. El formato de armonías y canto en conjunto nos permite mostrar algo que no se ve frecuentemente en el criollismo: cuatro voces que se encuentran y dialogan”, señala Coco Llaque, Productor General de Los Bachiches Producciones.



AVISO

Lima, 01 de setiembre de 2025.

Señor (a)(es):
TOLEDO ROSALES PAVEL RICARDO
FRANCISCO BOLOGNESI N° 625,
LURIGANCHO - LIMA - LIMA

De nuestra consideración:

Mediante la presente, informamos que hemos realizado todos los esfuerzos necesarios para ubicar la dirección que se consigna en el **Contrato de Crédito Efectivo**, la misma que es inexacta y no ha logrado encontrarse, motivo por el cual realizamos la publicación por este medio, a fin de comunicarle que conforme es de su conocimiento, nuestro **Banco** ha venido requiriéndole el pago de su acreencia en forma reiterada, concediéndole la oportunidad de regularizar las cuotas y pagos de sus obligaciones incumplidas, a pesar de ello, a la fecha registra y mantiene morosidad, haciendo caso omiso a nuestros requerimientos de pago, siendo por demás evidente su renuencia a cumplir con las obligaciones y compromiso de pago que asumió según **nuestro(s) contrato(s)**; por tal motivo; de conformidad con el contrato y a lo dispuesto por el **Art. 1333.1 del C.C.**, nos vemos precisados a notificarle formalmente que, hemos decidido dar término al **Contrato de Crédito**, el cual corresponde con el **crédito Efectivo** en consecuencia, dar por vencidos todos los plazos acordados en su favor; procediendo a demandar ante la autoridad judicial. Debemos además recordarle que, el término del **contrato de crédito** conlleva la preclusión de todos los plazos estipulados en su favor en los demás contratos crediticios que podamos mantener con usted, haciéndose exigibles la totalidad de las obligaciones que tiene con nuestro **Banco**.

Atentamente,
BANCO DE CREDITO DEL PERU

Zully Junes Urco
SUPERVISOR COBRANZA JUDICIAL

Alfredo Pozada Tejada
SUPERVISOR COBRANZA JUDICIAL

Para mayor información y/o solución de vuestra deuda le agradecemos contactarse con nuestros asesores externos al (01) 7001880 y/o correo plm@grupomarball.com.pe

NOTA: Ignorar este requerimiento, solo si a la fecha de su recepción usted ya hubiere cancelado el saldo total adeudado.

METEORO TECH S.A.C.
EN LIQUIDACION
RUC N° 20609207451

Balance Final de Liquidación
al 30 de diciembre de 2025

Total Activo	S/0.00
Total Pasivo	S/0.00
Total Pasivo y Patrimonio	S/0.00

Ana Ysabel Solorzano Villanueva
DNI N°08177174
La Liquidadora

AVISO DE DISOLUCION

MEDIANTE ACTA DE DECISION DE TITULAR DEL 21 DE ENERO DEL 2026, SE HA ACORDADO LA DISOLUCION DE LA EMPRESA **GRUPO CAR BLUJADE E.I.R.L.** CON R.U.C. N°: 20607657239, SIN MEDIAR CAUSA LEGAL O ESTATUTARIA ALGUNA, NOMBRANDOSE COMO LIQUIDADOR A DON **JAVIER ARMANDO LAURENT PANANA**, IDENTIFICADO CON DNI N°: 25547318, LO QUE SE PONE EN CONOCIMIENTO DE LOS INTERESADOS DE CONFORMIDAD CON LO DISPUESTO EN EL ART. 88 DEL DECRETO LEY 21621. LIMA, 25 DE ENERO DEL 2026.

JAVIER ARMANDO LAURENT PANANA
D.N.I. N25547318
LIQUIDADOR

JUNTA GENERAL DE SOCIOS

El Gerente General de **PANADERIA PASTELERIA BODEGA SEÑOR DE LOS MILAGROS S.C.R.LTDA.**, convoca a Junta General de Socios, en **Primera Citación:** el día **jueves 12 de febrero del 2026** a horas **6:00 PM** en el local sito en el A.H. Nueva Caja de Agua Mz. D Lt. 14, Cercado de Lima.

AGENDA:
1. Informe del Gerente General.
2. Autorización al Gerente General de la sociedad, para la enajenación del inmueble de propiedad de la sociedad ubicado en A.H. Nueva Caja de Agua Mz. D Lt. 14, Cercado de Lima.
3. Otorgamiento de facultades al Gerente General de la sociedad, para que celebren contratos preparatorios y suscriban la minuta y la escritura pública de compra venta que formalice la transferencia de propiedad.

En caso de no reunir el quórum de ley se convoca a la **Segunda Citación:** el día **Lunes 16 de febrero del 2026**, a la misma hora, el mismo lugar y con la misma agenda.

Lima, 29 de enero del 2026.
PANADERIA PASTELERIA BODEGA SEÑOR DE LOS MILAGROS S.C.R.LTDA.
Silvio Otero Zea
Gerente General

PUBLICA TUS AVISOS AQUÍ. CONTÁCTANOS AL 01-782-1772

“Don Armando” de la famosa telenovela “Yo soy Betty, la fea” Llega a Lima para el Día del Cómic Festival 2026

Lima se prepara para recibir a una de las figuras más queridas de la televisión latinoamericana: Jorge Enrique Abello, el actor colombiano que interpretó al inolvidable Don Armando Mendoza en la exitosa telenovela ‘Yo soy Betty, la fea’, ha confirmado su participación como invitado especial en el **Día del Cómic Festival, el evento de cultura pop, cosplay y entretenimiento que se realizará del 30 de abril al 3 de mayo.**

Esta es la primera vez que Abello visita la ciudad, y lo hará en el marco de una convención que cada

año reúne a miles de fanáticos del anime, la ciencia ficción, los cómics y la televisión. La noticia ha generado gran expectativa entre los seguidores de la famosa producción colombiana, considerada una de las telenovelas más exitosas de todos los tiempos.

‘Yo soy Betty, la fea’ se convirtió en un fenómeno internacional desde su estreno en 1999. Escrita por Fernando Gaitán, la historia de Beatriz Pinzón y su transformación personal y profesional dentro de Ecomoda traspasó fronteras, fue doblada a más de 25 idiomas y emitida en más de 180

países. Su éxito fue tal, que incluso inspiró versiones en Estados Unidos, México, Brasil, India y otros países.

Pero entre todos los personajes que marcaron esta historia, Don Armando Mendoza ocupa un lugar especial. Su complejidad, su evolución emocional y su relación con Betty lo convirtieron en uno de los personajes más entrañables y polémicos de la televisión. Gracias a la interpretación de Jorge Enrique Abello, ese ejecutivo arrogante y encantador dejó huella en varias generaciones.

Durante su participación en el

Día del Cómic Festival, Jorge Enrique Abello ofrecerá actividades exclusivas como sesiones de firma de autógrafos, fotos con los fans y un panel especial donde compartirá anécdotas de su paso por la telenovela, revelará detalles del detrás de cámaras y hablará sobre el impacto que Betty ha tenido en su vida personal y profesional. **Entradas a la venta en Ticketmaster.**

Los organizadores del evento han destacado que la visita del actor será un homenaje para todos los fans que crecieron con la historia de Ecomoda y que aún hoy siguen disfrutando de

la serie en plataformas digitales. De hecho, Yo Soy Betty, la Fea continúa siendo uno de los títulos más vistos en streaming, lo que demuestra su vigencia y legado.

Con esta confirmación, el Día del Cómic Festival suma uno de los primeros anuncios más esperados, posicionándose como una de las convenciones más importantes del país.

La visita de Don Armando Lima será, sin duda, un viaje cargado de nostalgia, emoción y agradecimiento mutuo. Una oportunidad única para revivir una historia que mar-

có época y para conocer en persona al hombre detrás de uno de los personajes más icónicos de la televisión hispana.



Barcelona y Arsenal siguen liderando las Ligas de España e Inglaterra

CATALANES SUPERARON al Elche 3-1 de visita y está arriba el Real Madrid, mientras que los “gunners” golearon a domicilio al Leeds United 4-0

FC Barcelona sigue en la cima de la Liga de España, tras vencer a domicilio al Elche por 3-1, en la continuidad de la fecha 22, con lo cual comanda la tabla con 55 puntos. Los goles del elenco catalán, fueron marcados por Lamine Yamal (6'), Ferran Torres (40') y Marcus Rashford (72'), el descuento del local lo anotó Rodríguez (29').

Otros Resultados: Real Oviedo 1 Girona 0; Mallorca 2 Villarreal 2; Levante 0 Atlético de Madrid 0. **Partido de Hoy:** Real Madrid-Rayo Vallecano; Real Betis-Valencia; Getafe-Celta; Athletic Club-Real Sociedad. **Principales Posiciones:** F.C. Barcelona 55; Real Madrid 51; Atlético de Madrid 45; Villarreal 42; Espanyol 34; Real Betis 32; Celta 32; Real Sociedad 27; Osasuna 26.

“GUNNERS” IMPARABLES



Arsenal tenía que sacudirse del revés de la fecha anterior ante el Manchester United en casa 3-2, y fue con ese objetivo a visitar al Leeds United logrando una goleada de 4-0, con anotaciones de Zubumendi (27'), autogol de Darlow (38'), Gyokeres (69') y Gabriel Jesus (86'). Con ello, sigue al frente

de la Premier League con 53 puntos, ventaja que puede acortarse de 7 a 4, si ganan Aston Villa y Manchester City en sus partidos.

Otros Resultados: Brighton 1 Everton 1; Wolves 0 Bournemouth 2; Chelsea 3 West Ham 2; Liverpool 4 Newcastle 1. **Partidos de Hoy:** Aston Villa-Bren-

tford; Manchester United-Fulham; Nottingham Forest-Crystal Palace; Tottenham-Manchester City. **Principales Posiciones:** Arsenal 53; Manchester City 46; Aston Villa 46; Chelsea 40; Liverpool 39; Manchester United 38; Fulham 34; Everton 34; Brentford 33; Newcastle 33.

OLIVER DIO PASE A JOAO PARA EL TERCER GOL

Sonne y Grimaldo lograron triunfo con Sparta Praga 3-0



Por la fecha 20 de la Chance Liga de República Checa, el Sparta Praga goleó 3-0 al Dukla Praga como visitante, con participación directa de los peruanos Oliver Sonne y Joao Grimaldo en el último tanto del encuentro. Sonne, quien debutaba, ingresó a los 82 minutos, mientras que Grimaldo lo hizo a los 89', y apenas segundos después el primero asistió al segundo para sellar el marcador.

El Sparta Praga, segundo en la tabla con 41 puntos, a cuatro del líder Slavia Praga que suma 45, tuvo que luchar en la etapa inicial para abrir el marcador. El primer gol recién llegó a los 24 minutos, tras un penal convertido por Haraslin, resultado con el que ambos equipos se fueron al descanso.

En el complemento, el do-

minio visitante se consolidó y nuevamente Haraslin apareció a los 73 minutos para marcar el segundo tanto. Con el partido encaminado, el técnico decidió dar ingreso a los futbolistas peruanos, quienes aportaron dinámica en los minutos finales y se asociaron de inmediato.

A los 89 minutos, Oliver Sonne asistió a Joao Grimaldo, quien definió para anotar el tercer gol y cerrar la goleada. El tanto significó el primer gol de Grimaldo con el Sparta Praga, mientras que para Sonne fue una participación destacada en su debut oficial con el equipo. Con esta victoria, el conjunto capitalino se mantiene en el segundo lugar de la tabla y continúa en la lucha por alcanzar al líder Slavia Praga en la recta final del campeonato checo.

HERNÁN BARCOS Y CHRISTIAN CUEVA ANOTARON

Juan Pablo II y FC Cajamarca empataron 3-3 en Chongoyape

En el mejor partido (hasta ahora) de la primera fecha de la Liga 1, los elencos de Juan Pablo II y FC Cajamarca empataron 3-3, el cual se jugó en el estadio Municipal de la Juventud de Chongoyape, y que tuvo

emoción hasta el final con marcadores cambiantes, en el cual tanto Christian Cueva y Hernán Barcos anotaron por sus respectivos equipos. El árbitro fue Daniel Ureta.

El primertiempo terminó con ventaja de la visita, luego

que Hernán Barcos aprovechó una mala salida de la defensa local, y con remate fuerte que pegó en un rival y el balón ingresó bombeado a la red, sin que el arquero Vega pudiera evitarlo.

Las mayores emociones

llegaron en el complemento. Christian Cueva a los 54' de penal igualó para Juan Pablo II, pero luego el colombiano Arley Rodríguez a los 73' uso arriba a FC Cajamarca. La expulsión de Pablo Míguez en la visita (90') iba a

desencadenar en errores a la defensa, y se dejó voltear con tantos del panameño Adan Henricks (96') y el uruguayo Martín Alaniz (102' de penal). Pero apareció otra vez Hernán Barcos (107' de penal) decretó el definitivo 3-3.





DEBUTA EL TRICAMPEÓN

UNIVERSITARIO SE ESTRENA ANTE ADT DE TARMA EN EL MONUMENTAL DE ATE, BUSCANDO SU PRIMERA VICTORIA CON EL ESPAÑOL RABANAL

Busca iniciar el camino del Tetracampeonato con un triunfo. Universitario de Deportes recibirá al ADT de Tarma en el Estadio Monumental de Ate desde las 6:00 p.m., en la fecha 1 de la Apertura de la Liga 1, teniendo ahora como técnico al español Javier Rabanal y el debut en el once titular de dos refuerzos como son el golero Diego Romero y el central argentino Caín Fara.

El triunfo por goleada ante la "U" de Chile en la "Noche Crema" del sábado pasado, motivó en confianza al plantel estudiantil, haciendo variantes obligadas por lesión y otras razones al técnico Rabanal. Anderson Santamaría se lesionó en la semana, ocupando su lugar el argentino Caín Fara, mientras que Riveros y Di Benedetto no juegan por no tener aún la nacionalización, siendo

reemplazados por Corzo e Inga. Los merengues, formarán de la siguiente manera: Diego Romero en el arco; Caín Fara, Aldo Corzo, César Inga en defensa; Andy Polo, Martín Pérez-Guedes, Jesús Castillo, Jairo Concha, Jose Carabalí en la volante; Edison Flores y Alex Valera en ofensiva.

En cuanto al rival ADT de Tarma, viene totalmente renovado y con nuevo entrenador que es el

argentino Pablo Trobbiani, tratará de hacer pelea a la "U" y arañar al menos un empate. El arquero colombiano Juan David Valencia, Luis Benites e Hideyoshi Arakaki son sus principales figuras.

Los otros partidos programados para hoy domingo son los siguientes: 1:00 p.m. Cusco: Deportivo Garcilaso-Sporting Cristal. 3:15 p.m. Sullana: Alianza Atlético-Cusco FC.

APERTURA: SE JUGÓ EN EL ESTADIO MIGUEL GRAU DEL CALLAO

Sport Boys y Los Chankas quedaron igualados 1-1

En el debut de ambos equipos en el Apertura de la Liga 1-2026, Sport Boys y Deportivo Los Chankas empataron 1-1, cotejo desarrollado en el Estadio Miguel Grau del Callao, con el arbitraje de Víctor Cori. Los visitantes andahuaylinos pudieron llevarse la victoria, pero una desatención en el final, permitió a la "misilera" salvar al menos un punto en casa.

Los Chankas abrió la cuenta por mediación del panameño Abdiel Ayarza que con remate desde

fuera del área batió al arquero Diego Melián, aprovechando un buen pase de Janio Posito. En esta etapa, la visita llegó con más peligro al arco rosado.

En el complemento, Sport Boys con más ímpetu que juego, presionó el arco rival, y sobre los 78' llegó la igualdad. Un tiro libre de Juan David Torres, le permitió a Jostin Alarcón en la boca del arco mandar el balón a la red, batiendo al arquero Hairo Camacho, ante la algarabía de la hincha porteña.



la última

- LO MEJOR DE LA FARÁNDULA
 - LO ÚLTIMO EN POLÍTICA Y ACTUALIDAD
 - LA NOTA EXCLUSIVA Y EL ENTRETENIMIENTO
- www.diariolaultima.pe



Domingo, 1 de febrero de 2026

la última

DOMINICAL

Así jugará la Selección
con Menezes

A MANO ABIERTA

Pág. 8



Director periodístico: Jaime Asián Domínguez | Gerencia Comercial: Wilfredo Matos A.

diariolaultima.pe

LLORÓ A MARES
DURANTE TRAYECTO DE
PARAGUAY A PERÚ

'EL MONSTRUO' NO ERA TAN MACHITO



Pág. 3

¡EXCLUSIVO!

'CHEMA' SALCEDO CUENTA QUE DESPIDO VINO TRAS RECIBIR NOTICIA DE QUE LE VOLVIÓ EL CÁNCER

"BUTTERS ME BOTÓ"

■ "No renuncié, yo fui a reintegrarme a mi trabajo
en PBO. Pero bueno, consideran que por mi
estado de salud no garantizo estabilidad", revela.

AMENAZA 'BARRER' AL PJ PORQUE
NO CUMPLE SUS CAPRICHOS

ROSPIGLIOSI: MÁS FUJIMORISTA QUE KEIKO



Pág. 7

Págs. 4-5

Calles PELIGROSAS

EL 7 DE ENERO DEL 2026, A HORAS 21:10, EN ESE MISMO LUGAR, LOS DELINCUENTES HABÍAN ASALTADO A MANO ARMADA AL EMPRESARIO CÉSAR HUERTAS ANAYA Y LE QUITARON SU CELULAR, UNA CADENA DE ORO Y 10 MIL SOLES.

EL POLÉMICO FISCAL PROVINCIAL DEREK MIJLAI SCHOSTER ZAPATA, DE LA TERCERA FISCALÍA PROVINCIAL PENAL DE FLAGRANCIA DELICTIVA, PODRÍA SER INVESTIGADO POR LA JUNTA NACIONAL DE JUSTICIA.

Por: **Rosario Aronés C.**

El fiscal provincial provisional de Lima Este, Derek Mijlai Schoster Zapata, generó indignación al liberar a la banda criminal "Los Rapaces de Borinke" apenas horas después de su captura. Los detenidos, identificados como Dickson Bueno Sotero, Julio César Canales Algomedo, José Ronald Canchanya Cuyo y Lensny Escoly López Enciso, fueron arrestados por la Policía en Ate el pasado 9 de enero. La banda era investigada por asaltar al empresario César Huertas Anaya, a quien retuvieron para obligarlo a transferir 10 mil soles a través de un aplicativo móvil, además de arrebatarle joyas y su teléfono celular.

La captura se produjo gracias al rastreo de la transferencia bancaria y un operativo de segui-

LA ACCIÓN DE DEREK MIJLAI SCHOSTER ZAPATA HA MOLESTADO A LA CIUDADANÍA Y AL AGRAVIADO

POLICÍA LOS ATRAPA Y FISCAL LOS SUELTA

En una reacción sospechosa, fiscal provincial provisional de Lima Este liberó a 'Los Rapaces de Borinke'



Julio César Canales Algomedo.



Dickson Ernesto Bueno Sotero.



José Ronald Canchanya Cuyo.



Lensny Escoly López Enciso.

miento en las inmediaciones del Puente Perales, en Santa Anita. Al momento de la intervención, las autoridades hallaron en

posesión de los sospechosos armas de fuego con municiones, droga y el dispositivo móvil perteneciente a la víctima. Pese

peritajes y levantamiento de comunicaciones, su postura dio un giro radical de manera inesperada.

ENTRE GALLOS...

De forma sorpresiva, a las 11 de la noche del mismo día de la captura, el fiscal se presentó en la Depincri de Ate para ordenar la inmediata libertad de los tres hombres implicados. En una nueva disposición, Schoster argumentó contradictoriamente que los detenidos habían sido víctimas de abuso de autoridad por parte de la Policía y dictaminó que todas las pruebas incautadas -incluyendo el arma y el celular robado- debían excluirse del proceso por constituir "prueba



Fueron atrapados en flagrancia, con armas y el celular de la víctima, pero el fiscal les abrió la reja.

Se trata de Dickson Ernesto Bueno Sotero, Julio César Canales Algomedo, José Ronald Canchanya Cuyo y la mujer Lensny Escoly López Enciso.

prohibida". Este actuar dejó atónitos a los efectivos policiales y al fiscal adjunto, Erwin Panez Medrano, quien en ese momento se encontraba interrogando a los sujetos sin conocer la decisión de su superior.

El proceder de Schoster Zapata ha sido calificado como irregular y sospechoso por especialistas en derecho penal, quienes señalan que incluso asumió competencias que no le correspondían sobre el material de tráfico ilícito de drogas. El caso ha sido denunciado ante la Oficina de Control Interno, mientras la ciudadanía y el agraviado exigen un pronunciamiento del Fiscal de la Nación y de María Teresa Cabrera, presidenta de la Junta Nacional de Justicia. Se busca que se apliquen medidas disciplinarias inmediatas contra el magistrado ante lo que se considera un grave golpe a la lucha contra la inseguridad ciudadana.

10 MIL SOLES LE ROBARON A EMPRESARIO EN EMBOSCADA.

Por: **Edward Ávila T.**

Aislamiento total y control permanente. Así transcurrirán los días de encierro de Erick Moreno Hernández, alias 'El Monstruo' -recluido en el Centro de Reclusión de Máxima Seguridad (CEREC), un penal especial dentro de la Base Naval-, quien es considerado uno de los criminales más sanguinarios y peligrosos del país de los últimos tiempos. Mientras gozaba de su libertad, sembró el terror en la capital con sus actos criminales y disfrutó de cada uno de ellos, pero una vez que fue traído al país se transformó en un ser débil: lloró como un niño durante el traslado.

"Temo por mi vida" les dijo a los agentes de la Policía Nacional que lo custodiaban durante su

La primera audiencia virtual de Erick Luis Moreno Hernández 'El Monstruo' no pudo realizarse debido a fallas administrativas y técnicas en la Base Naval del Callao. El Poder Judicial reprogramó la audiencia para el próximo 3 de febrero.

NO ERA TAN MACHITO: ERICK MORENO HERNÁNDEZ MOQUEÓ DURANTE TRAYECTO AL PERÚ

'EL MONSTRUO' QUE AHORA LLORA

Ocuparía la misma celda de la Base Naval donde permaneció y murió el terrorista Abimael Guzmán.



Se acabaron las correrías de 'El Monstruo' y llegó la hora de que empiece a pagar sus crímenes con una drástica sentencia.

viaje en una aeronave procedente de Paraguay para después llorar en todo el trayecto. Hasta ese mo-

mento pensaba que iba a ser internado en un penal de la capital o de Challa-palca, donde se encuen-

tran sus archienemigos con quienes se disputaban el control de las extorsiones en Lima Norte.

'El Monstruo', quien se creía invisible e intocable, y en muchas oportunidades se burló de la Policía a través de videos, cumplirá 36 meses de prisión preventiva por los delitos de secuestro y organización criminal que se le imputan.

La Base Naval del Callao es considerada uno de los centros de reclusión de máxima seguridad del Perú. Su régimen carcelario es uno de los más severos y estrictos y, a lo largo de los años, ha albergado a criminales de alta peligrosidad y a presos por delitos de terrorismo.

Uno de los primeros en ser recluido en este penal fue Abimael Guzmán, excabecilla terrorista, y la celda que ocupaba sería la misma donde ahora estaría confinado 'El Monstruo'. Actualmente cumple condena ahí Vladimir Montesinos y otros

procesados por terrorismo como Víctor Polay Campos, exlíder del MRTA.

Moreno Hernández solo tendrá acceso a un pequeño patio de alrededor de 6 o 7 metros cuadrados. La visita está absolutamente restringida a familiares y hasta cierto grado de consanguinidad y no hay contacto físico porque todo es por locutorio. El régimen carcelario es uno de los más severos y estrictos del país.

CAEN MÁS CÓMPLICES

Mientras 'El Monstruo' era internado en la Base Naval, la Policía Nacional capturó en Carabayllo a dos delincuentes juveniles de la organización criminal 'La Mafia', cuyo cabecilla es conocido con el alias "Cachete", ex integrante de "Los Injertos del Cono Norte", que lideraba Moreno Hernández.

Los detenidos son Antonio Cacique Monterroso (22) y Alexander Morante Montesinos (19), quienes planeaban la comisión de un sicariato, de acuerdo a los mensajes hallados en los celulares de ambos, y para ello utilizaban un dron con el que realizaban

▼
27

CÓMPLICES DE MORENO YA CUMPLEN PRISIÓN PREVENTIVA EN PUENTE PIEDRA Y VENTANILLA.

reglaje a su próxima víctima.

La Policía atribuye a los detenidos la autoría de diversas extorsiones y sicarios a conductores y dirigentes de las empresas de transporte en el cono norte de Lima. Las autoridades incautaron a los detenidos un dron, celulares, una pistola Glock, 2 cartuchos dinamita, granada piña y 28 municiones. En las conversaciones de WhatsApp se revelan monitoreo a transportistas y amenazas armadas, señaló el coronel Roger Cano, jefe de la Brigada Anti-Criminalidad Lima Norte).



APLAUSOS

EL EXPERIMENTADO HOMBRE DE RADIO Y TELEVISIÓN NACIÓ EN BILBAO, ESPAÑA, EL 12 DE SETIEMBRE DE 1946, O SEA ESTÁ PRÓXIMO A CUMPLIR 80 AÑOS.

LA EMPRESA FINANCIERA MAYOR AL D

Por:
Kevin Eneque

Estimado José María, ¿cómo ocurrió su salida de PBO?

Yo estuve hospitalizado 11 días en el hospital Rebagliati. Entré por emergencia, por una infección en las encías. Tras una biopsia, me informaron que tengo un tumor cancerígeno, maligno, difícil de operar. Bueno, luego de la alta médica, informé a PBO que me reintegraba a mi trabajo. Ante ello, Phillip Butters respondió: antes tengo que hablar con 'Chema'.

- En esa conversación, ¿hablaron de su estado de salud?

Por supuesto, yo no puedo ocultar mi enfermedad. Pero, entre otras cosas, me dijo que hay un problema económico muy serio en el canal, que tiene que hacer malabares para pagar la planilla y que no puede justificar mi sueldo,

'SABELÓN' PHILLIP BUTTERS, ESCUCHA LO QUE REVELA JOSÉ MARÍA 'CHEMA' SALCEDO EN EXCLUSIVA PARA LA ÚLTIMA DOMINICAL

"YO NO RENUNCIÉ, ME BOTARON DE PBO TENIENDO CÁNCER"

Legendario periodista brinda detalles de su repentina salida de la estación del excandidato presidencial, quien hasta podría ser enjuiciado.

más aún con lo que acababa de contarle sobre mi cáncer. Luego me preguntó: ¿cuál es tu plan de vida?, y acto seguido, respondí: necesito trabajar hermano, no soy rico.

- ¿Considera justa su salida?

Sinceramente no lo sé. Como empresario, comprendo a Phillip, no lo estoy juzgando. Lo bueno que hizo de joven no se borra con esto. Voy a cumplir 80 años. Si me pongo a archivar rencores, no acabo nunca hermano. El poco tiempo que me quede de vida, tengo que dedicarlo primero a sobrevivir y, segundo, entre otras cosas, a terminar un libro que viene a ser mi biografía, donde voy a hablar de estos temas, de mi juventud, en fin. Y, como un punto aparte, de mi salida de PBO.

- Muchos creen que usted renunció...

No renuncié, yo fui a reintegrarme a mi trabajo en



PBO. Pero bueno, consideran que por mi estado de salud no garantizo estabilidad, y por ende no garantizo el salario que me pagan.

- José María, ¿siente que lo botaron de PBO?

Sí, por supuesto, pero no tengo ningún problema con eso. Tu necesitas una

persona en un trabajo y, cuando ya no la necesitas, la botas. Eso para mí es lógico, yo creo en la libertad. Ahora, si eso es legal o no es legal, no me compete a mí decidirlo. Yo soy la parte débil de la relación laboral, él (Phillip) es la parte fuerte, es el dueño.

- ¿Va a tomar alguna acción legal?

Yo no, ninguna, pero tampoco voy a impedir que otros la tomen. Por ejemplo, el Colegio de periodistas de Lima y el Colegio Nacional de Periodistas me han dicho: nosotros ya veremos lo que hacemos con tu caso. Ellos podrían hacer una denuncia ante el Ministerio de Trabajo, porque yo soy miembro del colegio, soy fundador.

- Está circulando la



'Chema' ha sido diagnosticado de cáncer, pero no pierde la voluntad de vida y continúa con sus proyectos, entre ellos su libro autobiográfico.

información de que trabajará los sábados en PBO radio...

No es así. Yo no estoy comprometido en absolutamente nada con PBO. El único compromiso es hacer un último programa este sábado (ayer 31) y con eso se completa el mes de enero. Por ahora estoy evaluando otras posibilidades de ingreso.

- También se dice que trabajará en la revista Caretas...

Phillip ha dicho que ha arreglado mi situación con Caretas y eso no es verdad. Él me presentó al propietario de la revista Caretas, al Sr. Carbajal, hemos conversado, pero por ahora no hay nada. Phillip no es mi representante, no es mi vocero, no es mi gestor. No necesitamos intermediarios para esto. Si yo fuese propietario de Caretas no me gustaría que el dueño de otra empresa

60
AÑOS DE
PERIODISMO TIENE
EL MULTIFACÉTICO
JOSÉ MARÍA.

A (PBO) NO PUEDE ARRIESGARSE
AMENTE EN PAGARME A MÍ UN SALARIO
DE OTROS TRABAJADORES DE ACÁ”, EXPLICÓ.



“Yo soy la parte débil de la relación laboral, él (Phillip Butters) es la parte fuerte, es el dueño”.

una circunstancia que no está prevista y nos sorprende. Particularmente, nunca me casé. No tengo esposa, ni tampoco hijos.

- ¿Se enamoró alguna vez?

Muchas veces, a cada rato, pero fuertemente, fueron unas cuatro veces. Confieso que he sufrido por amor, más que por chamba (risas). A mí no me importa que me boten de una chamba, eso es secundario, pero que me bote una mujer de un amor eso duele mucho más.

- ¿Cómo le gustaría que lo recuerden los peruanos?

Como una persona divertida, que hizo entretener y reír a la gente. No quiero que me recuerden porque era bueno o inteligente. No quiero lápidas, quiero que me incineren y vayan mis cenizas en una cajita. Y estén al lado de las cenizas de mis padres y una tía querida. Una amiga ya tiene las instrucciones para cuando llegué ese día.

EL CÁNCER, SU INFANCIA Y EL AMOR

- Estimado ‘Chema’, ¿qué le han dicho los médicos sobre su enfermedad?

Que es un cáncer a las encías. Está en fase inicial y que aplica radioterapia y quimioterapia, pero no me voy a someter a estos tratamientos. Porque mi primera operación de cáncer, que fue en abril del 2018, fue muy dolorosa. Pasé cuatro meses llorando por las 33 sesiones de radioterapia. Eso no se va a volver a repetir.

- Pasando a otro tema, ¿qué recuerda de su infancia?

Llegué de España al Perú a la edad de cuatro años. Fui hijo único, me la pasaba leyendo libros y jugando pelota en la calle con mis compañeros de barrio en Miraflores, entre ellos Juan Luis Cipriani.

- Por sus años vividos y próximos al 14 de febrero, ¿qué es para usted el amor?

El amor dura poco, son pequeños destellos que uno olfatea en

Imagina un episodio de novela turca en pleno corazón de Chollywood: luces, cámaras y dimes y diretes que se transmiten entre historias de Instagram y declaraciones de farándula. Esta vez el protagonista es Christian Cueva, quien encendió las redes sociales al publicar un mensaje explosivo dirigiéndose a la madre de sus hijos, Pamela López, y dejando entrever que en su matrimonio ella le fue infiel con varios hombres, incluyendo nombres conocidos como exfutbolistas -Edwin Pérez, “Colo” Ibañez, Tenchy Ugaz y el salse-ro Dayron- a quienes vinculó directamente con supuestos amoríos.

La publicación de Aladino no se quedó en insinuaciones veladas: fue acompañada de una lista de personas con quienes, según él, López habría tenido relaciones, incluso con hombres casados, y de un mensaje que muchos interpretaron como un ajuste de cuentas público tras años de conflicto entre ambos.

“Mientras todo esto ocurre, Pamela Franco observa desde el balcón, firme junto a Cueva y respondiendo con apoyo a su pareja”.

Esta semana tuvimos otro capítulo de la novela turca protagonizada por Cueva y las dos Pamelas

DOS MUJERES, UN ‘ALADINO’

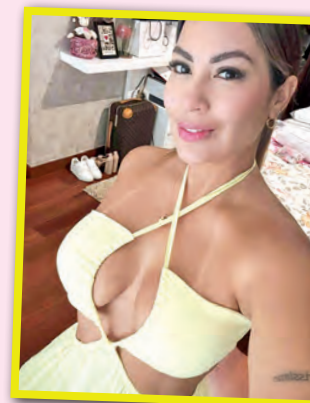


Cueva le lanzó barro a su expareja y Pamela López le saltó al cuello, mientras la otra Pamela defendió al pelotero.

Ese post rompió el hielo y volvió a centrar la atención mediática en la pareja, desatando una oleada de comentarios, reacciones y especulaciones que rápidamente se viralizaron.

En respuesta, Pamela López reaccionó con una mezcla de firmeza y desdén, desmintiendo categóricamente cualquier insinuación de infidelidad. A través de sus redes sociales negó haber estado involucrada sentimentalmente con las personas mencio-

nadas y aseguró que nunca fue “clandestina” ni infiel a su matrimonio, retando a Cueva a sustentar lo que



dice con pruebas. López incluso sugirió que -si acaso- podría tratarse de un error de identidad o un “homónimo”, e ironizó con el hecho de que el mensaje podría haber sido dirigido a otra Pamela, en aparente alusión a Pamela Franco, la actual pareja de Cueva.

Mientras todo esto ocurre, Pamela Franco observa desde el balcón, firme junto a Cueva y respondiendo con apoyo a su pareja. Horas antes de las acusaciones directas, Cueva había compartido en redes una imagen con Franco acompañado de un mensaje romántico reafirmando su amor y agradecimiento, subrayando que ella está a su lado “cuando más la necesita”. En el melodrama cotidiano de la farándula peruana, este tira y afloja de acusaciones y negaciones entre Cueva y López -con Pamela Franco como testigo y respaldo del mediocampista- sigue alimentando la narrativa pública, como si las pasiones de una novela turca se hubieran trasladado sin filtro al feed de todos.

¿QUÉ PASÓ?

SEGÚN EL PORTAL DE DATOS ABIERTOS DEL ESTADO PERUANO, LOS FALLECIDOS CONFIRMADOS POR CORONAVIRUS EN EL PAÍS SUPERAN LAS 221.000 PERSONAS.

EL PRIMER CASO FUE ANUNCIADO EL 6 DE MARZO DE 2020, Y LA TRANSMISIÓN COMUNITARIA FUE CONFIRMADA EL 15 DE MARZO, MIENTRAS QUE EL PRIMER FALLECIMIENTO FUE REPORTADO DOS DÍAS DESPUÉS.

LUCHARON CONTRA LA COVID Y RECLAMAN UN JUSTO DERECHO

“LA SALUD PÚBLICA NO PUEDE AVANZAR CON HÉROES EN EL ABANDONO”

Doris Vásquez, licenciada en enfermería (CEP 50381), es el rostro de una lucha nacional que agrupa a más de 1 300 profesionales de la salud.

Por: Toto de la Torre Ugarte

1. ¿Qué representa el colectivo CAS-COVID “menor de un año” y por qué se consideran excluidos?

Los CAS-COVID “menor de un año” somos los excluidos de la Ley 31539. Somos los héroes que no han sido reconocidos por esta ley, a pesar de haber trabajado de la mano con compañeros que hoy gozan de estabilidad laboral bajo el régimen de un contrato CAS indeterminado. Estuvimos a su lado, en el mismo servicio y cumpliendo las mismas funciones, pero aun así fuimos completamente abandonados por dicha ley.

2. ¿Cuál es el impacto de esta exclusión en la salud de los peruanos?

EsSalud tiene brechas críticas de personal que se traducen en esperas interminables por una cita. Nuestra ausencia agrava crisis como la anemia infantil, que afecta a 7 de cada 10 niños en varias



El proyecto, impulsado por el congresista Álex Paredes, ya fue aprobado por las comisiones de Presupuesto y Trabajo.

regiones de nuestro país. La falta de obstetras y enfermeras en el primer nivel, por ejemplo, deja a gestantes y pacientes crónicos sin atención básica. Reincorporarnos no es solo un derecho, es una necesidad pública.

3. El Proyecto de Ley 8729 ya tiene dictámenes favorables, ¿cuál es el siguiente paso?

El proyecto, impulsado por el congresista Álex Paredes, ya fue aprobado por las comisiones de Presupuesto y Trabajo. Ahora estamos a la espera de que se agende en el Pleno. Necesitamos 88 votos para hacer justicia. Nuestros líderes regionales están dialogando con sus representantes para asegurar que este esfuerzo se convierta en ley.

4. ¿Qué mensaje les daría a los congresistas que

decidirán el futuro de este proyecto?

Que la salud es el pilar de la sociedad. La pandemia demostró que somos nosotros quienes protegemos la vida de la población. No olviden a quienes arriesgaron todo; un país solo avanza con salud, educación y justicia para sus trabajadores.

“EsSalud tiene brechas críticas de personal que se traducen en esperas interminables por una cita”.

Indecopi informa retiro de fórmulas infantiles por posible riesgo a la salud.

I Atención! El Indecopi ha lanzado una alerta urgente tras el retiro del mercado de las fórmulas infantiles Alula Gold Premium (0 a 12 meses), Alula Gold 1, Alula Gold 2 y Alula Gold Comfort Premium. La Digesa advierte que estos productos podrían estar contaminados con cereulida, una peligrosa toxina derivada de un componente del ingrediente Omega 6 ARA, lo que representa un riesgo directo para la salud de los lactantes.

Se exhorta a todos los padres de familia y cui-

S/ 176.90
ES EL PRECIO
REGULAR DE ALULA
GOLD PREMIUM.



RETIRAN DEL MERCADO PRESENTACIONES DE ALULA GOLD FÓRMULAS CONTAMINADAS

Marca representa un riesgo directo para la salud de los lactantes.

dadores a suspender de inmediato el uso de estas fórmulas, ya que su consumo puede provocar graves trastornos digestivos en los bebés. Es fundamental verificar los envases en casa y mantenerse alerta a las actualizaciones oficiales para evitar complicaciones médicas derivadas de esta contaminación por toxinas.

Si usted posee algu-

no de estos productos o requiere orientación urgente, debe contactar a la Digesa mediante el correo digesaconsul@minsa.gob.pe. No ignore esta advertencia y revise los detalles adicionales en el portal de Alertas de Consumo para conocer el procedimiento de devolución o las medidas de seguridad dispuestas por el proveedor.



ENTRE CURULES Y FAJINES

“ESO MUESTRA QUE LA POLICÍA ESTÁ HACIENDO SU TRABAJO Y QUE FINALMENTE NADIE PUEDE ESCAPAR DE LA SANCIÓN QUE MERECE”, DIJO ROSPIGLIOSI SOBRE LA EXTRADICIÓN DE ‘EL MONSTRUO’.

ROSPIGLIOSI MILITÓ EN VANGUARDIA REVOLUCIONARIA (1968-1980), PERÚ POSIBLE (2001-2004), PERUANOS POR EL KAMBIO (2016-2019), FUERZA POPULAR (DESDE 2020). VARIAS CAMISETAS.

Por: Toto de la Torre Ugarte

Resulta desgarrador contemplar cómo la democracia peruana, esa estructura siempre precaria y acechada por los fantasmas del caudillismo, sufre hoy un embate que pretende demoler sus cimientos más elementales. La reciente arremetida del fujimorista Fernando Rospigliosi contra el Poder Judicial no es solo un exabrupto retórico; es la manifestación de una pulsión autoritaria que busca subordinar la Ley al capricho ideológico y la impunidad.

Desde una tribuna que debería honrar la institucionalidad, Rospigliosi ha lanzado una amenaza que hiela la sangre: “barrer” con el Poder Judicial si los magistrados persisten en no aplicar esa ley de amnistía encubierta -mal llamada de prescrip-

“Se está normalizando la idea de que la ley es un estorbo para la ‘pacificación’ de los culpables”.



Fernando Rospigliosi ingresó al Congreso como accesitario del fallecido Hernando Guerra García.

AL PRESIDENTE DEL CONGRESO SE LE HAN SUBIDO LOS HUMOS Y AQUÍ SE LO DECIMOS CLARO Y DIRECTO

LA EMBESTIDA DE ROSPIGLIOSI

El otrora político de izquierda radical, hoy súbdito de Keiko Fujimori, quiere “barrer” con quienes no se pliegan a sus intereses.

ción- para delitos de lesa humanidad. Es la lógica del matón de esquina trasladada al hemiciclo: o fallas como yo quiero, o te desaparezo. Esta pretensión de condicionar las decisiones judiciales destruye la esencia misma de la justicia y nos devuelve a las cavernas del derecho. ¿Y su jefa Keiko qué dice? Buenas noches los pastores.

La Corte Suprema ha reaccionado con una dignidad que saludamos, advirtiendo que condicionar la labor de los jueces es dinamitar la separación de poderes. Porque, digámoslo claro -como diría el buen periodismo de resistencia-, lo que busca el fujimorismo y sus aliados es el control total de los mecanismos de castigo y perdón. No les basta con el Congreso; ahora exigen un Poder Judicial genuflexo que ignore los tratados internacionales de derechos humanos, esos que el Perú suscribió para no volver a ser una república de fusilamientos y fosas comunes.

FRAGILIDAD ABSOLUTA

El panorama es desolador. Según el último informe de Latinobarómetro, la confianza de los peruanos en sus instituciones apenas alcanza el 8%, y el apoyo a la democracia ha caído al 28% en el último año. En este contexto de fragilidad

78
AÑOS TIENE
EL TAMBIÉN
EXMINISTRO DEL
INTERIOR.

absoluta, que un político con poder real amenace con purgas judiciales es gasolina lanzada sobre una pradera seca. Se está normalizando la idea de que la ley es un estorbo para la “pacificación” de los culpables.

No podemos permitir que el rencor y la urgencia por limpiar pasados tenebrosos se impongan sobre el Estado de Derecho. Si el Congreso logra su cometido de “barrer” con quienes no se pliegan a sus intereses, el Perú dejará de ser una democracia para convertirse en una dictadura parlamentaria de fachada legalista. La libertad, esa que tanto nos costó recuperar, no se defiende con amenazas de limpieza institucional, sino con el respeto irrestricto a la autonomía de quienes tienen la difícil tarea de juzgar. El silencio ante este atropello sería, simplemente, complicidad. ¿Tú qué dices, Keiko?

CHOCOLATE

MENEZES ES UNO DE LOS MÁS IMPORTANTES DE BRASIL. EMPEZÓ SU CARRERA EN EL GUARANÍ, EN 1997. EN DICHO EQUIPO ESTUVO SEIS TEMPORADAS, PARA LUEGO DAR EL SALTO AL BRASIL DE PELOTAS. SIN EMBARGO, A LA TEMPORADA SIGUIENTE, REGRESÓ AL GUARANÍ.

TAMBIÉN ESTUVO AL FRENTE DE LA SELECCIÓN BRASILEÑA ENTRE EL 2010 Y 2012. HA SIDO DT DE DIVERSOS EQUIPOS BRASILEÑOS Y DE ARABIA SAUDITA COMO EL GUARANI-VA, GREMIO, CORINTHIANS, PALMEIRAS, INTERNACIONAL, FLUMINENSE, SHANDONG LUNENG Y AL-NASSR.

Por: **Héctor Juan Pérez Martínez**

MENEZES SE PUSO EL BUZO DE LA BLANQUIRROJA Y LE CONTAMOS A QUÉ JUEGA

MI HERMANO

“Cualquier equipo en el mundo necesita construir desde atrás... Yo pienso el fútbol de forma posicional”.

La llegada de Mano Menezes a la Selección Peruana marca el inicio de un proceso que busca rescatar la identidad técnica del futbolista nacional, bajo la mirada de un estratega que no es el típico brasileño “lírico”, sino uno que prioriza el equilibrio, el orden táctico y la construcción desde el fondo.

Mano Menezes es conocido por ser un técnico equilibrado. A diferencia de otros compatriotas suyos, sus equipos suelen ser sólidos defensivamente, pero con un énfasis especial en la salida limpia. Durante su presentación, fue claro: “Cualquier equipo en el mundo necesita construir desde atrás... Yo pienso el fútbol de forma posicional”.

Esto significa que Perú buscará ser protagonista a través de la tenencia, pero con una estructura rígida que evite los

Habló de una selección con puertas abiertas. ¿Estará pensando en Guerrero?



contraataques. Menezes valora la similitud técnica entre el jugador peruano y el brasileño, lo que sugiere que intentará potenciar esa habilidad natural para el pase corto y la asociación.

PUERTAS ABIERTAS

Menezes llegó con un mensaje de “puertas abiertas”, pero con una advertencia necesaria sobre el recambio generacional.

Mencionó que la transición debe ser equilibrada porque “a veces, por querer clasificar rápido, olvidamos a los experimentados”. Sin embargo, también fue crítico con el sistema local (como el cupo de extranjeros en la Liga 1), señalando que se debe dar espacio a los jóvenes. Su enfoque será el “cara a cara”: hablar directamente con los referentes para ver quiénes

están realmente comprometidos y en forma física para el reto.

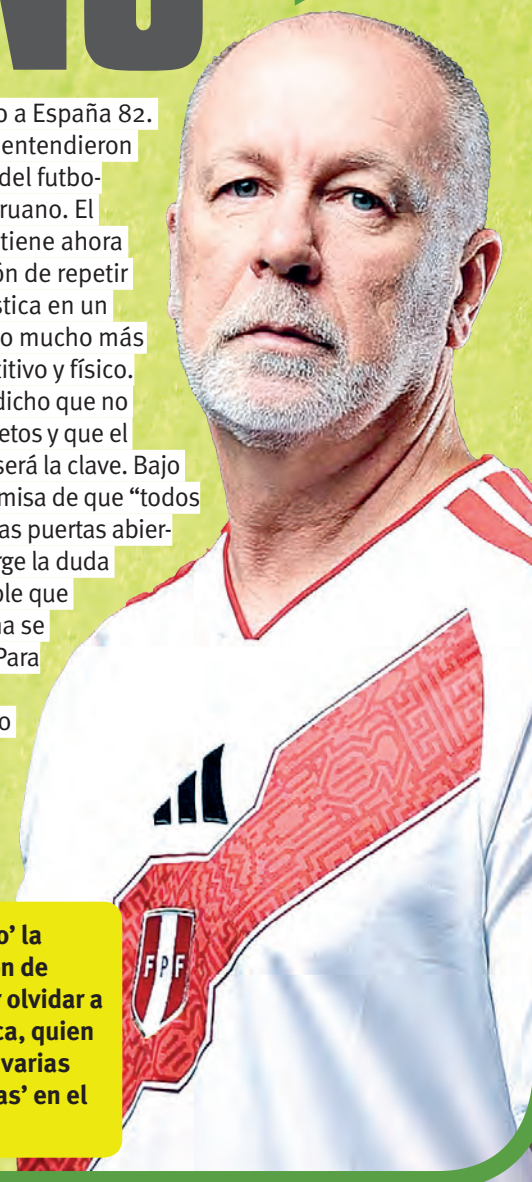
Basándonos en su predilección por el orden y el uso de extremos con retroceso, jugadores como Pedro Gallese (indiscutible por experiencia y juego con los pies), Luis Advíncula (lateral derecho), Miguel Araujo, Erick Noriega (a quien ya dirigió y conoce su salida) y Marcos López (lateral izquierdo) casi son fijos. También Renato Tapia (el eje), Wilder Cartagena, Bryan Reyna, Piero Quispe, André Carrillo o Andy Polo. Y adelante Alex Valera. Me tinka que Lapadula quedará en el olvido.

Menezes sabe que llega a un país con una conexión histórica especial con los técnicos brasileños. Didí, con su elegancia, nos llevó a México 70, y Tim, con su picardía y sabiduría, nos

condujo a España 82. Ambos entendieron el ADN del futbolista peruano. El ‘Mano’ tiene ahora la misión de repetir esa mística en un contexto mucho más competitivo y físico.

Ha dicho que no habrá vetos y que el mérito será la clave. Bajo esa premisa de que “todos tienen las puertas abiertas” surge la duda inevitable que el hincha se hace: ¿Para Paolo Guerrero también?

‘Mano’ la misión de hacer olvidar a Gareca, quien tiene varias ‘viudas’ en el país.



63

AÑOS TIENE EL ENTRENADOR BRASILEÑO.